



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



மே 2012
வைகாசி
விலை ₹10

உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான ஆன்மிக பண்பாட்டு இதழ்

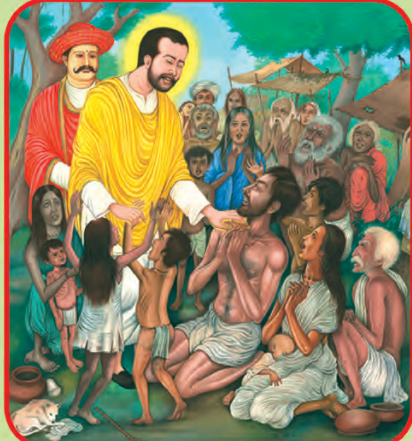


ஸ்ரீலக்ஷ்மி
நரசிம்மர்



தொழு!

ஓர் உண்மைச் சம்பவத்தை
அடிப்படையாகக் கொண்ட சிறுகதை



ISSN 0972-4400



92



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஒன்றே குலமும் ஒருவனே தேவனும், நன்றே நினைமின் நமனில்லை. - திருமூலர்

தொகுதி 92 ❖ இதழ் 5 ❖ மே - 2012 ❖ நந்தன ஸ்ரீ வைகாசி மீ



சிறப்புச் சிறுகதை

6 ஓர் உண்மைச் சம்பவத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுதப்பட்டது: **தொழு!** - பாமதிமைந்தன்

இளைஞர்களுக்கு/மாணவ-மாணவிகளுக்கு...

- 4 மனிதர்களிலும் அவர் சூடாமணி - சீதா ரவி
- 18 மயிலுக்குத் தோகை வந்த கதை! - வால்மீகி ராமாயணத்திலிருந்து
- 23 ஒரு மேலை நாட்டுக் கதை : ஒரு வீடு சொல்லும் செய்தி! - ராஜிரகுநாதன்
- 24 128 வயது வரை வாழ்ந்த துறவி! - சுவாமி விதேஹாத்மானந்தர்
- 27 ஹால்ய யோகம் : அவருக்கே டிக்கெட் இல்லை! - நெ.இராமன்
- 35 ராஜாஜியின் வாழ்க்கையிலிருந்து..., - டி.எம்.சுந்தரராமன்
- 39 இன்றைக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - நீதியரசர் வி.ராமசுப்ரமணியன்
- 42 புகைப்படப் பதிர்: புராதன ஆலயங்கள்; அந்தக் காலப் புகைப்படங்கள்!
- 48 தன்னம்பிக்கைத் தங்கம் - மோகனா சூரியநாராயணன்

அன்னையர் உலகம்

14 ஸ்ரீசாரதாதேவியின் தனித்துவம் - சுவாமி தயாத்மானந்தர்

பக்தர்களுக்கும் / அன்பர்களுக்கும்...

- 2 வேதமூர்த்தி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - சுவாமி ஓங்காரானந்தர்
- 9 கரண்டிக்குத் தெரியுமா பாயசச் சுவை! - குறுமுனி
- 13 சத்தியவான் சாவித்திரி துதித்த யமாஷ்டகம் தமிழாக்கம்-க.ஜெயராமன்
- 20 இன்றைய மனிதனுக்கான மதம் - சுவாமி கௌதமானந்தர்
- 29 அன்றைய சென்னை இளைஞர்களின் சாதனை - சுவாமி சுநிர்மலானந்தர்
- 32 ஸ்ரீலக்ஷ்மி நரசிம்மர் மகிமை - தாமஸ் ராமகிருஷ்ணன்
- 36 புத்த பூர்ணிமா - பருத்தியூர் டாக்டர் கே.சுந்தானாராமன்
- 44 படக்கதை : எறிபத்த நாயனார் - ஓவியம் : வெங்கட்

சென்னையில் புதிதாக நிறுவப்பட உள்ள சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் மண்டபம்

அட்டைப்படம்: மீனாட்சி தேவி, மதுரை.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

இந்தியா	தனிப்பிரதி ₹ 10/-	ஓர்ஆண்டுச் சந்தா ₹ 110/-	3 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 330/-	5 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 550/-	20 ஆண்டுச் சந்தா ₹ 1500/-
இதர நாடுகள்	--	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	--
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1350/-	₹ 4000/-	₹ 6500/-	--

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியார்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள். வெளியூர் காசோலைகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது. மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம். @: 2462 1110 Fax : 2493 4589 e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்



நிர்வாக ஆசிரியர் : சுவாமி கௌதமானந்தர்



சந்தன மரத்தாலான புத்தர், ஹொங்குசி ஜப்பான் கோயில், சாரநாத்.

MIADIRAS CEMENT'S

98-A, Dr.Radhakrishnan Road,
Mylapore, Chennai - 600 004.

Ph : 2847 8666

வேதம் அநாதியானது என்பது நம் விசுவாசம். எனினும் அது சுமார் 10,000 ஆண்டுகள் பழைமையானது என்கின்றனர் ஆராய்ச்சியாளர்கள்.

வேதத்தை நம் முன்னோர் நன்கு ஒதி அதன் உண்மையை உணர்ந்தனர். அவர்கள் நமக்கு சத்தான பாதையை வகுத்துள்ளனர்.

யோ ப்ரஹ்மாணம் விததாதி பூர்வம்

யோ வை வேதாம்சச் ப்ரஹ்மிணோதி தஸ்மை|

தம் ஹ தேவம் ஆத்மபுத்தி ப்ரகாசம்

முமுகுஷார்வை சரணமஹம் ப்ரபத்யே||

‘யார் முதலில் பிரம்மாவைப் படைத்து, அவரிடம் வேதங்களைத் தந்து, இவ்வுலகை சிருஷ்டிக்கும்படி கூறினாரோ, அந்தப் பரமாத்மாவை மோக்ஷத்தை விரும்புகிற நான் சரணடைகிறேன்’ என்று ஒரு வேத மந்திரம் கூறும்.

பண்டைய பாரதத்தில் ரிஷிகள் தவவாழ்வு வாழ்ந்ததால் யோக சக்தி நிரம்பியவர்களாக

வேதமூர்த்தி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

இருந்தனர். அத்தகைய சக்தியால் பல விஷயங்கள் அவர்களுக்குப் புலப்பட்டன. அவர்கள் அவற்றை வாக்குகளாகத் தந்தார்கள். அவை வேத மந்திரங்களாகத் திகழ்கின்றன.

இப்படி வேதத்தை நன்கு கற்றுணர்ந்து அதன்படி வாழ்ந்த குடும்பத்தில் பிறந்தவர் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

இயற்கையின் ஒழுங்கிற்கு இடையூறு நேரிடும்போது இயற்கையே தன்னுள்ளிருந்து ஒரு பேராற்றலைத் தோற்றுவித்து, இடையூறு செய்யும் அம்சத்தை நீக்கிவிடும்.

அதுவே அவதாரம். அத்தகைய பெரும் பணியை நிறைவேற்றவே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவதரித்தார்.

‘வேதமூர்த்தி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்’ என்ற சம்ஸ்கிருத நூலில் சுவாமி அபூர்வானந்தர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அவதார காலம் எப்படி இருந்தது என்று வர்ணித்துள்ளார்.

நம் மக்கள் ஆங்கிலேயருக்கு அடிமைப் பட்டுத் தங்கள் ஆன்மிகக் கல்வியை இழந்து கொண்டிருந்த காலகட்டத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

ணர் அவதரித்தார். அந்தக் காலகட்டத்தை மகாகவி பாரதி இவ்வாறு கூறுகிறார்:

‘ஞானமாம் சொல்லின் பொருளாம் பாரத நாட்டிடை வந்தீர்; ஊனம் பெரிது இழைக்கின்றீர்; ஓங்கு கல்வி உழைப்பை மறந்தீர்; மானமற்று விலங்குகு ளொப்ப மண்ணில் வாழ்வதை வாழ்வெனலாமோ?’

வேதத்தின் லக்ஷணங்கள் : வேதம் என்றால் அறிவு நூல். நாம் நன்கு வாழத் தேவையான அறிவை வழங்குகின்ற நூலே வேதம். இன்றைய சூழலில், நாமும் பிறரும் அமைதியாக வாழ்வது எப்படி?

அதற்குச் சரியான அறிவு பெற வேண்டும். அதை வேதங்கள் தெளிவாக நமக்கு வழங்குகின்றன.

ப்ரத்யக்ஷண அனுமித்யாவா யஸ்துபாயோ ந விதிதே|
ஏனம் விதந்தி விதேன தஸ்மாத் வேதஸ வேததா||

‘ப்ரத்யக்ஷமாகவோ, அனுமானமாகவோ எவற்றை நம்மால் அறிய முடியாதோ, அவற்றை அறிவிக்கின்ற நூல் வேதம்’.

ஜீவன், ஈகவரன், மறுபிறவி, சுவர்க்கம், நரகம், மோக்ஷம் போன்றவற்றை நம்மால் புலன்களைக் கொண்டு அறிய முடியாது. அது போன்றவற்றைப் பற்றிய அறிவை வேதம் நமக்கு வழங்குகிறது.

அதோடு, ஸாதன ஸாத்ய போதக: வேத: - ‘வேதம் வாழ்வின் லட்சியத்தையும் அதை அடையும் உபாயத்தையும் கூறுகிறது’.

லௌகிக வாழ்க்கைக்குத் தேவையான கல்வியைக் காட்டிலும் வேதம் புகட்டும் ஆத்ம வித்யைதான் முக்கியமானது என்று தமது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதாரத்தில் பகவான் விளக்கினார்.

உதாரணமாக, வேதம் கூறும் ‘சத்யம் வத’ (உண்மை பேசு), ‘தர்மம் சர’ (தர்மத்தைக் கடைப்பிடி) என்பதற்கு ஏற்ப அவரே வாழ்ந்து காட்டினார்.

தனிமாதாவிடம் வாக்கு தந்ததால் உபநயனத்தின் போது முதல் பிணை ஏற்று, பலரது எதிர்ப்பிற்கும் செவிசாய்க்காது, தான் கொடுத்த வாக்கைக் காப்பாற்றினார் குருமகராஜ் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

சாஸ்திரம் எளிதானது. எல்லோரும் கடைப்பிடிக்கக் கூடியது. ஆனால் நாம் சரியாக வாழவில்லை என்றால் கடினமாகத்தான் தோன்றும்.

தர்மத்தில் உயர்ந்தது - ‘அனிருத்தவர்ஜனம்’ பொய் பேசாமை. புண்ணியம் செய்யாவிட்டாலும்,

சுவாமி ஓங்காரானந்தர்



பொய் பேசாதிருக்க வேண்டும். வேதத்தில் எங்கெல்லாம் வாய்மை பற்றி வருகிறதோ, அங்கெல்லாம் 'உண்மை பேசுதல்' என்றில்லாமல் 'பொய் பேசாமை' என்ற பதத்தையே ஆதிசங்கரர் தமது உரையில் பயன்படுத்தியிருக்கிறார்.

மனிதப் பிறவியின் லட்சியம் 'ஈஸ்வர ப்ராப்தி' -கடவுளை அடைவதே என்று குருதேவர் உபதேசிக்கிறார். மனிதப் பிறவியின் மாண்பை கேனோபநிஷத் எடுத்துக் கூறுகிறது.

'இஹசேத் அவேதீத் அத ஸத்யமஸ்தி ந சேதிஹா வேதீன் மஹதீ விநஷ்டி:|

'மனித உடலில் இருக்கும்போதே ஒருவன் மெய்ப்பொருளை உணர வேண்டும். அதை அறியாவிட்டால் நஷ்டம் மிகப் பெரிது'.

'கூத்தாடிக் கூத்தாடிப் போட்டுடைத்தாண்டி' என்பதுபோல, உடலை வீணடித்த பாவம் வரும்.

'காணும் பிரபஞ்சம் உண்மை அல்ல. சுருதியில் கூறப்படும் சொர்க்கம், நரகம், யக்ரு யாகாதிகள் எதையும் அப்படியே ஏற்க இயலாது. அவற்றைப் பற்றி விசாரணை வேண்டும்' என்றார் புத்தர்.

அதனால் வேதம் பற்றிப் பலர் விசாரம் செய்தனர். பல புதுச் சிந்தனைகள் வெளிவந்தன.

சுவாமி அபூர்வானந்தர் கூறுகிறார்:

'நமக்குள் த்வைதம், விசிஷ்டாத்வைதம், அத்வைதம் போன்ற பல சம்பிரதாய பேதங்கள் இருக்கின்றன. சித்தாந்த பேதங்கள், அவற்றால் ஏற்படும் குழப்பங்களையெல்லாம் சமன்வயம்

செய்யவே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவதரித்தார்.'

ஜீவனின் லட்சியம் ஈசுவரனே. அதை குருதேவர் இவ்வாறு கூறுகிறார்: 'உடல் ஒரு தலையணை உறை போன்றது. உடலில் ஜீவனாகிய நீ உள்ளாய். ஜீவன் ஈசுவரனைத்தான் சார்ந்திருக்க வேண்டும்; வேறு எதையும் சார்ந்து இருக்கக் கூடாது.'

'எப்போதும் ஒரு கையால் ஈசுவரனைப் பிடித்துக் கொள். மறுகையால் உலக காரியங்களைச் செய். நேரம் கிடைக்கும்போதெல்லாம் இரு கையாலும் இறைவனைப் பிடி' என்பார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

'ஆனால் மக்கள் இரு கைகளாலும் உலகைப் பிடித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். காம காஞ்சனத் திற்காகக் குடம் குடமாகக் கண்ணீர் சிந்துகிறார்கள். இறைவனை அடைவதற்காக யார் அழுகிறார்கள்?' என்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கேட்பார்.

இதை தாயுமானவர் எளிதாகக் கூறினார்: 'தன்னை அறிந்தால் தலைவன் மேல் பற்று அல்லது பின்னையும் ஒரு பற்றுண்டோ பேசாய் பராபரமே'.

மேலும் குருமகராஜ் கூறுவார்: 'ஜீவாத்மாவும் பரமாத்மாவும் வெவ்வேறு என்பது ஒரு பாவனை. விஷயம் புரியப் புரிய அவை இரண்டும் ஒன்றே என்று புரியும். நீரில் ஒரு குச்சியைப் போட்டால் நீர் பிரிந்திருப்பதாகத் தெரியும். குச்சியை எடுத்துவிட்டால் அது ஒன்றாகவே தெரியும். அது மாதிரி கடவுளும் ஜீவனும் வேறு வேறாகத் தோன்றும். வாஸ்தவமாக அவை ஒன்றுதான்'.

சாஸ்திரம் திரும்பத் திரும்ப 'அர்த்தகாமத்திலிருந்து விடுபடு' என்கிறது. அர்த்தம் என்றால் பொருள். காமம் என்றால் பேராசை. வாழ்வதற்குப் பொருள் தேவைதான். ஆனால் அதுவே வாழ்வின் பரம லட்சியம் ஆகாது.

நாம் புற விஷயங்களில் ஆழ்ந்து விடுகிறோம்.

தொடர்ச்சி பக்கம் 10 பார்க்கவும்

ஏன் மகிழ்ச்சி இல்லை?

சாக்ரடீஸிடம் ஒருவர், "ஒருவன் பல ஊருக்குச் செல்கிறான். ஆனால் அவன் ஏன் மகிழ்ச்சியோடு இருப்பதில்லை?" என்று கேட்டார்.

அதற்கு சாக்ரடீஸ், "அவன் எங்கு சென்றாலும் தன்னையும் எடுத்துச் செல்கிறான். அதனால்தான் மகிழ்ச்சியோடு இருப்பதில்லை" என்றார்.

(அதாவது அவன் தனது அறியாமையையும், தான் என்ற அகங்காரத்தையும் எடுத்துச் செல்கிறான் என்று பொருள்.)

-நெ. இராமன்



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345

அடையார், அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்

11.3.2012. காலை 10 மணி. அந்த நிகழ்ச்சியில் தாயுமானவரின் பராபரக் கண்ணியை விஜய் சிவா பக்தியுடன் ஆழ்ந்து பாடுகிறார்:

அன்பர் பணி செய்ய என்னை ஆளாக்கி விட்டுவிட்டால்

இன்ப நிலை தானே வந்தெய்தும் பராபரமே...

அன்பர் பணியில் இன்பம் காண்பதையே வாழ்க்கை முறையாக்கி, எல்லோரும் பின்பற்றும் வகையில் அதைக் காட்டிய திவ்ய தம்பதி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - அன்னை ஸ்ரீசாரதையின் படங்களோடு சுவாமி விவேகானந்தரின் படமும் மேடையில் இருக்கிறது.

நிகழ்ச்சியோ, சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில்! இலக்கிய உலகம், பத்திரிகைத் துறை, நீதித்துறை, பதிப்பகத் துறை, தொழில் துறை என்று பல தரப்பு ஆர்வலர்களும் இருக்கின்றனர்.

அத்தனை பேரையும் ஒரு சேர மனம் குவியச் செய்தது என்றால், அந்த நிகழ்வின் ரகசியம்தான் என்ன?

தாயுமானவர் பாடியதை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் அன்னையும் சுவாமிஜியும் வாழ்ந்து காட்டியதை, இந்த 21-ம் நூற்றாண்டில் தாரகமாகக் கொண்டு ஒரு தனிநபர் செயல்பட்டார்; அவரது பணியால் தலைமுறை தலை முறையாக மக்கள் பயனடையப் போகிறார்கள் என்ற மகிழ்வே அத்தனை நெகிழ்ச்சிக்கும் காரணம்.

சாந்தித்தியம் மிக்க அந்த இசைமேடை, சத்திய ஒளி



நீதிபதி சந்துரு, திருமதி பாரதி சந்துரு ஆகியோருக்கு ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தர் நினைவுப் பரிசு வழங்குகிறார்.

விசும் சொற்பொழிவு அரங்கமாக மாறுகிறது.

எழுத்தாளர் ஆர்.சுடாமணியின் விருப்பப்படி, அவரது சொத்துக்களின் கிரய மதிப்பை மூன்று முத் தான நிறுவனங்களுக்கு வழங்கும் நிகழ்ச்சி தொடர்கிறது. ஆர்.சுடாமணியின் உருவப்படமும் மேடையில் நேர்த்தியாக அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளது.

பேச்சாளர்கள் ஒவ்வொருவராகப் பேசப் பேச, சுடாமணி என்ற பெண்மணியின் எழுத்தாற்றல் மட்டு மன்றி மனத்தின்மை, தீர்க்கதரிசனம், பெருநோக்கு, சேவை போன்ற அரிய பண்புகளை அறிந்து கொள்கிறோம்.

நிகழ்ச்சிக்குத் தலைமையேற்ற நீதியரசர் வி.ராமசுப்ரமணியன், “ ‘வாழ்வில் சரித்திரம் படைக்க வேண்டுமானால், பிறர் படிப்பதற்கு ஏற்றதாக எதையாவது எழுதுங்கள். அல்லது பிறர் எழுதத் தகுந்தாற்போல ஏதாவது செய்யுங்கள்’ என்பார்கள். சூடாமணி மேற்கூறிய இரண்டையும் செய்திருக்கிறார்.

“விவேக சூடாமணி ஆதிசங்கரரின் நூல்க ளுள் மிகச் சிறந்தது. மிகப் பெரிய படைப்பு களை வழங்கித் தனக்குக் கிடைத்த அத்தனை சொத்தையும் ராமகிருஷ்ண மிஷன் போன்ற அமைப்புகளுக்குத் தானமாக வழங்கிவிட்டு மறைந்துள்ளார் எழுத்தாளர் சூடாமணி. அவருக்கு இருந்த விவேகம் அவரை ஒரு உண்மையான விவேக சூடாமணியாக மாற்றி யுள்ளது” என்கிறார்.

“இந்த விழாவில் நாம் சூடாமணியின் இலக்கியம், அவரது படைப்பாற்றல் இவற் றோடு வாழ்வின் சவால்களை எளிமையுடன் சாதுரியம் மற்றும் கௌரவத்துடன் சமாளித்த அவரது திறமைகளைப் போற்றுகிறோம். மேலும் அற்புதமாகச் சேவையாற்றும் மூன்று நிறுவனங்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர் அளித்த கொடை ஆகியவற்றையும் போற்றுகிறோம்” என்கிறார் ஹிந்து என்.ராம்.

“எழுத்துக்கும் வாழ்வுக்கும் இடைவெளி

மனிதர்களிலும் அவர்

ஆர்.சுடாமணி, மணிமணியான சிறுகதை களை எழுதிக் குவித்தவர்.

வசதியான குடும்பத்தில் இரண்டு சகோதரி கள், ஒரு சகோதரனுடன் பிறந்து, குழந்தைப் பருவத்தில் பெரியம்மை தாக்கியதால் உடல் வளர்ச்சி பாதிக்கப்பட்டார். திருமணம் செய்து கொள்ளவில்லை.

ஏராளமாக வாசித்த அவர் வீட்டின் நான்கு சுவர்களுக்குள் தமது உலகை அமைத்துக் கொண் டார். இருந்தாலும் மனித மனதின் ஆழ - அகலங் களை அற்புதமாக, நுட்பமாகப் படம் பிடித்துச் சிறு சொற்களுக்குள் அடக்கி விவரிக்கும் ஆற்றல் இருந்தது.

எழுத்தாளர்களுள் தான் ஒரு சூடாமணி என்பதை எழுதிக் குவித்து நிரூபித்த அவர், தான் மறைந்த பிறகு மனிதர்கள் மத்தியிலும் தான் ஒரு



யின்றி வாழ்ந்தவர் சூடாமணி” என்று ‘புதிய தலைமுறை’ ஆசிரியர் மாலன் கூறுகிறார்.

தமிழகத் திட்டக் குழுத் தலைவர் சாந்தா ஷீலா நாயர், மேடையில் தலா இரண்டு கோடியே 10 லட்சம் ரூபாய் வழங்கப் பெற்ற ராமகிருஷ்ண மிஷன் மாணவர் இல்லம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் இலவச மருந்தகம், வாலண்டரி ஹெல்த் சர்வீஸஸ் ஆகிய மூன்றும் எப்படியெல்லாம் உதாரண நிறுவனங்களாக விளங்குகின்றன என்பதை விவரிக்கிறார்.

அரசுகள் செய்யத் திணறுகின்ற சில பணிகளை, ஒத்த மனம் படைத்த தனிநபர்கள் அழகாக, எளிதாக நிறைவேற்றிவிடுவதைக் கொண்டாடுகிறார் அவர்.

சூடாமணி!

சூடாமணி என்பதையும் காட்டிவிட்டார்.

குடும்பச் சொத்தாகத் தாம் பெற்ற வீடு இது செல்வமும் நற்பணிகளுக்கு வழங்கப்பட வேண்டும் என்று உயில் எழுதி வைத்தார்.

சூடாமணியின் வீடு விற்றுப் பெற்றதால் வந்த பெரும் தொகை, கடந்த ஆண்டு ராமகிருஷ்ண மிஷன் மாணவர் இல்லம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மருந்தகம், வாலண்டரி ஹெல்த் சர்வீஸஸ், தரமணி ஆகியவற்றுக்குத் தலா ஒரு கோடியே 50 லட்சம் அளிக்கப்பட்டது.

இந்த ஆண்டும் தலா இரண்டு கோடியே பத்து லட்சம் ரூபாய் மேற்கூறிய நிறுவனங்களுக்கு இந்த நிகழ்ச்சியில் வழங்கப் பட்டுள்ளது.



ராமகிருஷ்ண மிஷனின் பெருமைகளை நன்கு அறிந்த மாணவர் இல்லத்தின் அறங்காவலர் நல்லி குப்புசாமி செட்டியார், “நாட்டிலேயே தன் சொத்து முழுவதையும் தர்மஸ்தாபனங்களுக்குச் சேர வேண்டும் என உயில் எழுதி வைத்த ஒரே எழுத்தாளர் சூடாமணிதான்” என்கிறார்.

ஆர்.சூடாமணி ஒரு தவ வாழ்க்கை வாழ்ந்ததைச் சுட்டிக் காட்டிய ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்த மகராஜ், “அன்னை ஸ்ரீசாரதையின் திருவடியில் சூடாமணியின் படத்தை வைத்திருப்பது அவர் மறைந்த பின் எய்தியுள்ள உயர் நிலையின் அடையாளம்” என்கிறார்.

“எத்தனையோ நல்லிதயங்கள் ராமகிருஷ்ண இயக்கத் துக்கு உதவியபோதிலும் ஒருவரிடமிருந்து இப்படி ஒரு பெருந்தொகை பெறுவது அரிது” என்கிறார் ராமகிருஷ்ண மிஷன் மாணவரில்லச் செயலர் சுவாமி சத்யக்ஞானானந்தர்.

ஆர்.சூடாமணி, தமது உயிலைச் செயலாக்கத் தக்கதொரு நபராக, பேராசிரியர் பாரதியை நியமித்ததை எண்ணி வியக்கிறோம். அந்த பாரதி கூறுகிறார்:

“சூடாமணியம்மா தானம் கொடுத்த தொகை, மாணவர்களின் படிப்பு, தொழுநோயாளிகளுக்கான சிகிச்சை, நவீன வசதிகளுடன் கூடிய அறுவைச் சிகிச்சை அறை என்று பல நல்ல காரியங்களுக்குப் பயன்படுகிறது.

“நீயே என் உலகம்” என்று ஒரு கதை எழுதினார் சூடாமணியம்மா. அதில் நாயகன், ‘நான் சமர்த்தனான வியாபாரி. பெரும் செல்வத்தைக் கொடுத்து ஏழைகளின் புன்னகையை வாங்கி இருக்கிறேன்’ என ஓர் இடத்தில் சொல்வான். சூடாமணியம்மாவும் அப்படித்தான்!”

பக்தி இசையுடன் தொடங்கிய இந்த நிகழ்ச்சி, பஜனை கீதங்களுடன் நிறைவடைகிறது. வயிற்றுக்கும் உணவிட்ட பிறகே நமக்கு விடையளிக்கிறது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்.

பிரசாதம் உண்ணும்போதே நினைத்துப் பார்க்கிறோம்:

ஆர்.சூடாமணி தமது காலத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துக்குள் நுழைந்திருப்பாரா என்பது தெரியாது. எனினும் ‘எளிய வாழ்வு, உயர் சிந்தனை’ என்ற அவரது வாழ்க்கை நெறி, மறைமுகமாக அவரை இங்கே வரவழைத்துவிட்டதாகவே நமக்குத் தோன்றுகிறது.

நம்பிக்கையை இழப்பதே பலவீனம், அச்சமின்மையே பலம். - சுவாமி ராமதீர்த்தர்

இறைவனை அடையத் தேவையானது உண்மையான அன்பே. -அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி

கணேஷின் மனைவி, “இந்த வியாதியோட இனி இங்க வராதே, வெளிய போய்யா” என்று கத்தி யதை நினைத்து, அவரது மனம் இக் கணமும் கதறிக் கொண்டிருக்கிறது.

சென்ற வருடம்தான் கணேஷின் பெற்றோர்கள் அவரை வீட்டிற்கு வர வேண்டாம் என்று கூறினார்கள். இன்று மனைவியும் மகளும் துரத்துகிறார்கள்.

‘கடவுளே! ஏன் என்னை இப்படித் தொழுநோயாளியாக, கேவலமான ஒரு நிலையில் வைத்துள்ளாய்?’

கணேஷின் மனம் கனத்தது.

சமீபத்தில், மற்றொரு தொழுநோயாளியான பெருமாள், அநாதைபோல் அவரது வீட்டிலேயே நாறிச் செத்தாரே!

“இது எடுத்துப்போட, ஒடனே வாங்கியா” என்று ராமகிருஷ்ண மடத்துத் தொண்டரான சிவாவை பெருமானின் மனைவி அதட்டலாக அழைத்தாரே!

சிவா மட்டும் இல்லாதிருந்தால், பெருமானின் பிணத்தை கார்ப்பரேஷன்தான் கடுப்புடன் அள்ளிப் போயிருக்கும். அந்த அவல நிலை தனக்கும் வந்திடுமா என்ற எண்ணம் கணேஷின் உதடுகளைக் காய வைத்தது.

‘எத்தனை காலம்தான் வெறுத்து ஒதுக்கி, திட்டுகின்ற மக்களுடன் இருப்பது? ஆம்,

அதுதான் சரி. இனி யார் கண்ணிலும் படவே மாட்டேன்’ என்ற முடிவிற்கு வந்தபோதுதான்...,

சிவாவின் அன்பு அழைப்பு வந்தது.

தொழுநோயால் ஊனமாகிக் கொண்டிருந்த கணேஷின் கைகால்களுக்கு ‘ஆம்னியான்’ என்ற ஒரு நல்ல மருத்துவச் சிகிச்சை கிடைத்து உணர்ச்சிகள் திரும்பியதே மடத்தின் உதவியால்தான்.

அப்படிப்பட்ட மடம் அழைத்தபோது கணேஷ், தன் முடிவைச் சற்றுத் தள்ளிப் போட்டார்.

26.2.2012, ஞாயிறு. அன்று பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது பிறந்த ஆண்டு விழா. ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் சென்னை, மயிலாப்பூர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் திரண்டிருந்தனர்.

இந்த விழாவில் 175 தொழுநோயாளிகளை மடம் கௌரவப் படுத்தியது. பரிதாபத்திற்குரிய அந்த மக்கள் புத்தாடைகளும் காலணிகளும் அணிந்துகொண்டு, நாற்காலியில் அமர்ந்திருந்தார்கள். எதிரே துறவிகளும் பக்தர்களும் இருந்தனர்.

‘இந்தக் கூட்டத்தில் ஏன் என்னைப் போன்ற, பார்த்தாலே முகம் சுளிக்க வைப்பவர்களை வரவழைக்க வேண்டும்? இவ்வளவு பேர் நடுவே எங்களை அழைத்து வந்து காட்சிப் பொருள்களாக்க வேண்டும்? சில மிஷனரிகளைப் போல் இவர்களும் எங்களை வைத்துப் பணம்

தொழு!

பாமதிமைந்தன்

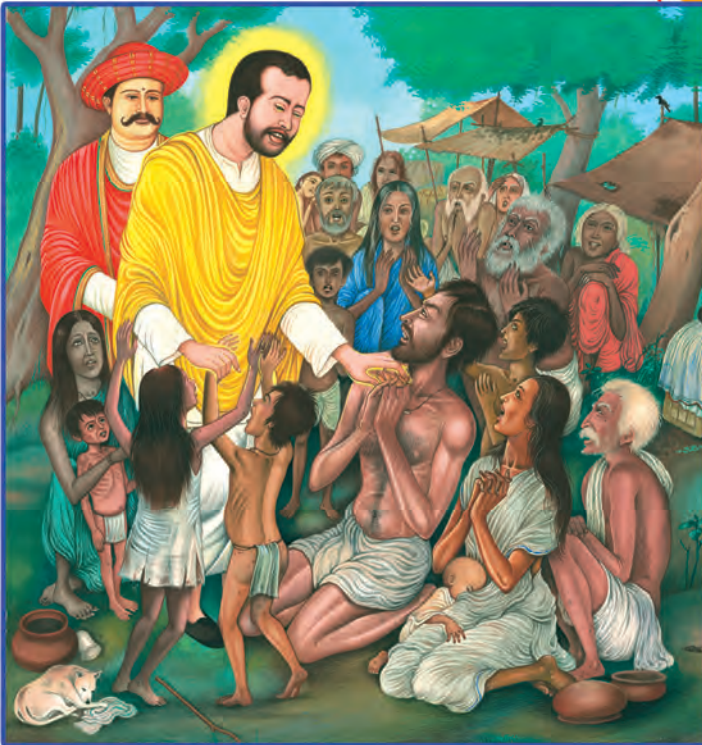
பண்ணப் போகிறார்களா?’ என எண்ணினார் கணேஷ்.

இருந்தாலும் நோயால் ஊனமாகி, தற்போது குணமடைந்துவரும் ஆண்கள் மற்றும் பெண்களுடன் அவரும் அமர்ந்திருக்கிறார்.

சில பக்தர்கள் அவர்களுக்கு மாலை அணிவித்தனர். இதுவும் கணேஷுக்கு எரிச்சலாக இருந்தது. இருந்தாலும் ஒன்று பொருத்தமாகவே உள்ளது என எண்ணினார்: ‘ஆம், என் முடிவிற்குப் பிறகு எனக்கு யாரும் மாலை போடப் போவதில்லை; இப்போதாவது ஒரு மாலை என் கழுத்துக்கு விழுந்ததே’.

மடம் வழங்கிய புதுச் செருப்பும் சட்டையும் கணேஷுக்குப் பொருந்தாதது போல் தோன்றியது.

‘அட, எங்களையுமா போட்டோ எடுப்பார்கள்! வீடியோவும் எடுக்கிறார்களே!’



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

என அவர்களது கண்கள் ஒரு கணம் ஒளிர்ந்தாலும், 'எங்களையா எடுப்பது?' என்று நினைத்ததும் அவர்கள் தங்களை ஒளித்துக் கொண்டார்கள்.

அந்த மக்களுள் சிலர் இன்று மடத்தில் உண்ட உணவின் கவையை அசைபோட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். மடத்தின் ஒரு துறவி மைக்கின்முன் வந்து, "இந்நோயால் பாதிக்கப்பட்டு, தற்போது குணமடைந்து வரும் இவர்கள் சமுதாயத்தாலும், தங்கள் குடும்பங்களாலும் ஒதுக்கப்பட்டவர்கள். இவர்களுக்கு ஆறுதலும் அரவணைப்பும் தேவை" என்றார்.

பிறகு அவர் மடம் எவ்வாறு இந்த மக்களுக்கு உழைக்க வாய்ப்புத் தந்து அவர்களைச் சொந்தக் கால் களில் நிற்க வைக்கிறது என்று விளக்கினார்.

தம்முடன் இருந்த மதுர்பாபு என்ற ஜமீன்தாரிடம், "இந்த ஏழைகளுக்கு உணவும் உடையும், உடலுக்கு எண்ணெயும் வழங்கினால்தான், நான் காசி யாத்திரையைத் தொடர்வேன், இல்லையேல், நான் இந்த ஏழைகளுடனேயே இருந்து விடுவேன்" என்று கூறிவிட்டார்.

நூற்றுக்கணக்கான ஏழைகளுக்கு உணவும், உடையும் வழங்கிய பிறகே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மகிழ்ந்தார்.

சுவாமிகள் இதை உருக்கமாகக் கூறியதும் அங்கு ஒரு தியான அமைதி நிலவியது. கணேஷ் நிமிர்ந்து



உன் தைரியம்தான் உன் எதிரிகளைத் தவிர்க்க வைக்கும். - ஓர் அறிஞர்

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது பிறந்த ஆண்டு விழா நிகழ்ச்சியில் தவத்திரு சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ் தீபாராதனை செய்த காட்சி!

பின் சிவா, 'தொழுநோயாளிகளுக்கான நம் மடத்தின் சேவை இல்லாவிட்டால், இவர்களுள் பலரும் பிச்சைதான் எடுக்க வேண்டி வந்திருக்கும்' என்றார்.

கணேஷ் பக்கத்திலிருப்பவரின் கடிகாரத்தை வெறுப்புடன் பார்த்தார். 'பூஜையாம்? சாமியாம்? சேவையாம்? சீக்கிரம் முடிங்கப்பா, போகணும்.'

நிகழ்ச்சியில் பலர் 'ஏழைகளுள் இறைவனைக் கண்டு சேவையாற்றுவது' பற்றிப் பேசினர்.

நிறைவாக, மடத்தின் தலைமை சுவாமிகள் உரையாற்றினார்:

"நமது மடம் உங்களை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் குழந்தைகளாகவே கருதி சேவை புரிகிறது" என்று ஆரம்பித்து, அவர் கூறிய ஒரு சம்பவம் அனைவரின் கண்களையும் குளிரச் செய்தது.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் காசி யாத்திரை சென்றார். வழியில் வைத்தியநாத் என்ற இடத்தில் ஏழைகள் பலர், உணவும் உடையும் இன்றிப் பசியாலும், வறுமையாலும் தவித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களைப் பார்த்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அவர்களைவிட ஆயிரம் மடங்கு அதிகம் தவித்தார்; கண்ணீர் வடித்தார்.

அமர்ந்தார். அதுவரை காதில் ஒலித்து வந்த அவரது மனைவியின் குரல் தேய்ந்தது.

சுவாமிகள் தொடர்ந்தார்: "...அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் செய்த அந்தத் திருப் பணியையே இன்று நாம் இந்தக் காலத்தின், இன்றைய மக்களின் தேவைக்கேற்பச் செய்கிறோம். பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அருள்பெற்ற நீங்கள் இனி வாழ்வில் புதுத்தெம்புடன் விளங்குவீர்கள்.

"உங்கள் கைகள் தொழுநோயால் துவண்டவை என இனி நினைக்காதீர்கள்; மாறாக, தெய்வத்தைத் தொழுவே உங்கள் கைகள் உள்ளன என இறைவனைத் தொழுங்கள்; உங்கள் நோயெல்லாம் நீங்கிவிடும்."

இவ்வாறு ஆசியுரை கூறி முடித்த பிறகு சுவாமிகள் அந்தப் பாதிக்கப்பட்ட



Bhubaneshwari Devi (Vivekananda's mother)



Swami Vivekananda photographed in America 1900

When electricity came to Calcutta where was Swami Vivekananda?

On 12 January 1863 when Narendranath Datta was born in the Datta family house on 3 Gour Mohan Mukherjee Street, there was no electricity in Calcutta. When CESC brought power to the then capital of India (17 April 1899), Narendranath had already left home to become a monk and later as Swami Vivekananda created a wave of sensation in US and India. Where was Swamiji on that day? At Belur Math. A day earlier, he had written from Belur to the niece of the poet Rabindranath Tagore (Sarala Ghosal).

At that time, Swamiji's mother, his youngest brother and elder sister, all living at Gour Mohan Mukherjee Street, were passing through financial difficulties and mother Bhubaneshwari did not know what to do with bitter family litigations. Younger brother Mahendranath had earlier decided to walk to India from London! He did not send any letter home for years. At that time, the Datta family house employed a whole time *batibabu*. Power came to this house many years later.

Across the river Bhagirathi, the Ramakrishna Math and Mission was established in 1898 and there on Friday, 4 July 1902, Swamiji breathed his last at the age of 39. There was then no

electricity at Belur – only eight kerosene lanterns. CESC power came to Belur in 1928 and from then onward the volume of supply has been raised from time-to-time to meet growing demand.

As India's first thermal power utility, it has been our privilege to serve a great metropolis with a great history, but we feel sorry that we could not serve Vivekananda directly when he was alive. We, however, know about his special interest in power. He saw electric power in New York City and was impressed with its profound influence on civilization. We also know that some of the greatest electricity inventors (including Nicola Tesla) were his friends. His brother Mahendranath, when in London, was keen to become a barrister, but Vivekananda suggested his going to the USA to study electrical engineering.

The Datta family house on Gour Mohan Mukherjee Street, Kolkata has been magnificently restored and reconditioned by the Ramakrishna Mission with support from citizens and the government. CESC is privileged to be associated with its power supply. When in Kolkata, do not forget to have a look at this historic monument.



Lighting Kolkata since 1899

www.cesc.co.in

கரண்டிக்குத் தெரியுமா பாயசச் சுவை!

பெரிய மாளிகை போன்ற வீடு ஒன்றைக் கட்டி முடித்த அந்தப் பிராமணருக்கு வயது 80-க்கு மேல்.

‘இவருக்கோ வயதாகிவிட்டது. சாவை நெருங்கும் இந்த வேளையில் இவர் ஏன் மாளிகை கட்டியிருக்கிறார்?’ என புத்தர் எண்ணியபோது, அவருக்கு அவர் மீது கருணை பிறந்தது.

தமது சீடரான ஆனந்தரிடம் புத்தர், “நீ அந்த மனிதனிடம் சென்று நமது நான்கு அரிய உண்மைகளையும் மோஷத்திற்கான எட்டு வழிகளையும் கூறிவிட்டு வா” என்று பணித்தார்.

ஆனந்தருக்கு, தன் பெரிய வீட்டின் அறைகளைக் காட்டினாரே தவிர, அவர் கூறிய புத்தரின் போதனைகள் எதையும் அந்த வயதான மனிதர் உள்வாங்கிக் கொள்ளவே இல்லை.

திரும்பி வந்த ஆனந்தர், “என் பிள்ளைகள், என் சொத்து” என்று கூறிக் கொள்வது முட்டாள்களின் வழக்கம். இப்படிச் கூறுபவன் எதிர் காலத்தின் மாறுதலைச் சிறிதும் அறியாதவன்; தன்னையும் முழுமையாக அறிந்து கொள்ளாதவன்” என்றார்.

சில நாளில், அந்த வயதானவர் இறந்துவிட்டார். அப்போது புத்தர், “ஞானிகளுடன் வாழ்ந்தாலும் முட்டான் உண்மை எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை.

‘கோப்பையிலிருக்கும் பாயசத்தைக் கரண்டியா ருசிக்கிறது! தன்னைப் பற்றி மட்டுமே எண்ணிக் கொண்டிருக்கும் இவர்களால் தங்களை எவ்வாறு விடுவித்துக் கொள்ள இயலும்?’ என்றார்.

- குறுமுனி



டவர்களுக்குத் தீபாராதனை செய்தார். பக்தர்கள் ஆரதிப் பாடலைப் பாடினார்கள்.

‘என்ன இது! கடவுளுக்குக் காட்டும் கற்பூரத் தீபத்தையா இவர் எங்களுக்குக் காட்டி ஆரதிக்கிறார்’ என அந்த மக்கள் உணர்ச்சிவசப்பட்டனர்; கை தொழுதனர்; கண்ணீரைத் துடைத்துக் கொண்டனர்.

சுவாமிகளின் கண்களும் கசிந்தன. திடீரென்று சில பக்தர்கள் அந்த மக்கள் சிலரின் பாதங்களைத் தொட்டு வணங்கியது, அவர்களை மேலும் சிலிர்க்க வைத்தது.

‘என் கால்களையா வணங்குகிறார்கள்?’ என்று கணேஷ் அதிர்ந்து பார்த்தால், அங்கே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஏழைகளுக்குச் சேவை செய்த காட்சி சித்திரமாகக் கண் முன் நின்றது.

இச்சம்பவம் கணேஷின் மனதை என்னவோ செய்தது. வாழ்வின் மீது நம்பிக்கை கூடி நெஞ்சை நிரப்பும் தருணம் அது.

சட்டென எழுந்தார் கணேஷ். சிவா அவரை அமரச் சொல்லியும், “சார், நான் கொஞ்சம் பேசணும்” என்றார் பரபரப்புடன். சுவாமிகள் கண்ணிமைக்க, கணேஷின் கையில் மைக்.

உணர்ச்சி வசப்பட்ட கணேஷ் வியர்வையைத் துடைத்தபடி, “சாமிகளே, நீங்களெல்லாம் தெய்வம்தான். இல்லேன்னா, இந்த நோயால் ஊரே தோரத்தூர எங்களுக்கு நீங்க தீபாராதனை செய்வீங்களா? சத்தியமா, இது சாமி திருவிழாதான்.”

“நான் இங்கு வந்தப்போ, ஒரு முடிவோடுதான் வந்தேன். இந்த விழா முடிஞ்சி இங்கிருந்து போனவுடன் என்னோட வாழ்வையே முடிச்சுக்கலாமனுதான் பரபரப்பா இருந்தேன்...”

மக்கள் கணேஷைக் கவனமாகப் பார்த்தார்கள்.

“ஏன்னா, எங்கேயுமே யாருமே என்னை மதிக்கல, அன்பாகூட பேசல்ல. அவ்வளவு ஏன், சீ, போடானு என் மொகத்தைப் பார்த்துக் கூட சொல்ல மாட்டாங்க...” என்று கூறியபடி கண்ணீரைத் துடைத்துக் கொண்டார் கணேஷ்.

“ஆனா, சமூகம் உங்கள புறக்கணிச்சாலும், சாமி உங்கள் ஒரு போதும் தள்ளாதுன்னு பெரிய சாமியாரு அழகா சொன்னாரு. அதுகூடப் பெரிசில்ல, என்ன மாதிரி ஆளுங்களுக்கு அவரே தீபாராதனை செஞ்சாரே! அதுவ எங்க மனசெல்லாம் நெறஞ்சப் போச்சு. அதனால எனக்கு ஒரு புதுத்தெம்பு கெடச்சது...” என்று கூறிய கணேஷ் பேச முடியாமல் திணறினார்.

சிவா அவரது தோளைத் தட்டிக் கொடுத்தார். சில நொடிகளுக்குப் பிறகு கணேஷ், “இன்னக்கி, ராமகிருஷ்ண சாமி முன்னாடி நான் தைரியமா ஒண்ணு சொல்லணும்...” என்று நிறுத்தினார். சொல்லப்பா என்கிற தோரணையில் பக்தர்கள் தலையசைத்தனர்.

“பிச்சைக்காரங்களா மாறக்கூடிய நிர்ப்பந்தத்தில் இருந்த எங்களுக்குப் புது வாழ்வு தந்து தொழில் தந்தது இந்த மடம்தான். எங்க ஒடம்புலே புது ரத்தம் பாய்ச்சியது நீங்க தந்த சிகிச்சையும் அன்பும்தான்.

“அதனால் நான் என் தற்கொலை எண்ணத்தை விட்டுட்டேன். இனி நல்லா ஒழைச்சி சாப்பிடுவேன். கை நிறைய சம்பாதிச்சி, அடுத்த வருஷம் ராமகிருஷ்ண சாமிக்கு நானே பத்தாயிரம் ரூபா காணிக்கை கொடுப்பேன். இது நிச்சயம்” என்றதும் கரவொலியில் மடமே அதிர்ந்தது.

அதில் நோயால் ஊனமுற்ற அந்த மக்களின் அவலங்கள், அவமானங்கள் எல்லாம் பொசுங்கிப் போயின.



நல்ல யோசனையைக் கேட்பது, நம்திறமையை அதிகப்படுத்துதல். - க்யோதே

உங்கள் கைகள்

தொழநோயால் துவண்டவை என இனி நினைக்காதீர்கள்; மாறாக, தெய்வத்தைத் தொழவே உங்கள் கைகள் உள்ளன என இறைவனைத் தொழங்கள்; உங்கள் நோயெல்லாம் நீங்கிவிடும்.

குருதேவரோ உள்நோக்கிச் சென்று இறைவனைக் காணச் சொல்கிறார். தான் உணர்ந்ததைப் பெருங் கருணையுடன் உலக மக்களுக்கு உரைத்தார், கீழ்க்கண்ட வேதவாக்கியம் உரைப்பது போல:

ச்ருண்வந்து விச்வே அம்ருதஸ்ய புத்ரா: ஆயேதா மானி திவ்யானி தஸ்து:|

ஜீவ, ஜகத், ஈசுவரன் என்றால் என்ன?

பந்தம் என்றால் என்ன?

பந்தத்துக்குக் காரணம் என்ன?

மோக்ஷம் என்றால் என்ன?

மோக்ஷத்திற்குக் காரணம் என்ன?

இவற்றைப் பற்றி வேதங்கள் விளக்குகின்றன. இவற்றை அறிந்துகொள்ள வேண்டுமானால், அதற்கு முதலில் இறைவனிடம் ஆழ்ந்த பக்தி வேண்டும். எப்படிப்பட்ட பக்தி?

குருமகராஜ் கூறுவார்: ஒரு லோபிக்குப் பணத்தின் மீதுள்ள பேராசை, ஒரு காழகனுக்குப் பெண் மீதுள்ள மோகம், ஒரு தாய்க்குத் தன் பிள்ளையிடம் உள்ள பாசம் - இவற்றைவிட பல மடங்கு அன்பைக் கடவுளிடம் வைக்க வேண்டும்.

இறைவனிடம் பிரார்த்தித்து இறைவனே வந்து தம்மை விளக்கிக் காட்டினால் ஒழிய, அவனை நாம் புரிந்து கொள்ள முடியாது.

வேதத்தில் நம்பிக்கை: ஒரு தாய் ஒருவனைச் சுட்டிக்காட்டி 'அவன் தான் உன் சகோதரன்' என்றால், குழந்தை நம்புகிறது. 'அங்கு போகாதே பிசாசு இருக்கிறது' என்றால், அதையும் நம்புகிறது.

குருதேவரின் வாக்கியமாகட்டும், வேத வாக்கியம் ஆகட்டும், நமக்கு அதில் சிரத்தை வேண்டும்.

உலகம் இருக்கிறது என்பதை நம்புகிறோமா, அறிகிறோமா? அறிகிறோம்.

கடவுள் இருக்கிறார் என்பதை நம்புகிறோம்.

ஆனால் குருதேவரின் உபதேசங்களையும், வேதங்களையும் யார் ஏற்றுக் கொள்கிறார்களோ, அவர்கள் கடவுள் இருக்கிறார் என்பதை நம்புகிறோம் என்று கூற மாட்டார்கள்.

கடவுள் இருக்கிறார் என அறிகிறோம், உணர்கிறோம் என்றே சொல்வார்கள்.

கிருஷ்ணர் கீதையில் 'சம்சயாத்மா விநஸ்யதி' - சந்தேகப்படுபவன் அழிகிறான். 'சர்வத்தாவான் லபதே ஞானம்' - சிரத்தையுடன் கூடியவன் மெய்யறிவைப் பெறுகிறான் என்று கூறியிருக்கிறார்.

சிரத்தையானது வேண்டுவனவெல்லாம் தரும் தாய் என்று வேதம் சொல்கிறது.

ஆஸ்திகன், நாஸ்திகன் ஆகிய இருவருக்குமே சந்தேகம் எழுத்தான் செய்கிறது.

ஆஸ்திகனுக்கு, தான் வேண்டியது கிடைக்க வில்லையெனில், 'கடவுள் இல்லையோ?' என்ற சந்தேகம் எழும். நாஸ்திகனுக்கு, 'ஒருவேளை கடவுள் இருக்கிறாரோ?' என்ற சந்தேகம் எழும்.

உண்மையான ஆஸ்திகன், கடவுளிடம் உறுதியான பக்தி போதும் என நினைக்கிறான். நிஷ்காம பக்தியிருந்தால் கடவுள் இருக்கிறாரா, இல்லையா என்ற சந்தேகமே ஏற்படுவதில்லை.

'சாஸ்த்ரஸ்ய குருவாக்யஸ்ய ஸத்யபுத்த்யாவ தாரணா| ஸா ச்ரத்தா கதிதா ஸத்பி: யயா வஸ்தூப லப்யதே' - 'மெய்ப்பொருளை உணர்த்தும் சாஸ்திரத்திடமும், அதை எடுத்துக் கூறும் குருவிடமும் அவர்கள் கூறுவது பொய்யல்ல, உண்மையே என்ற நம்பிக்கை வேண்டும்' என்கிறது விவேக சூடாமணி.

அடிக்கடி எங்காவது தனித்து இருத்தல் வேண்டும். 'சத்தங்கத்தை நாடினால் எல்லா நலமும் உண்டாகும்' என்று குருதேவர் கூறுகிறார்.

நீராட்டிய யானை திரும்பவும் மண்ணைத் தன் மீது தூவிக் கொள்ளும். நீராட்டியதும் அதைக் கட்டி விட்டால் சுத்தமாக இருக்கும். அவ்வாறே உலகப் பற்று உடையவன் சில வேளைகளில் தெய்விக எண்ணம் படைத்தவன் ஆகிறான்.

அத்தகையவனை சத்தங்கத்திலேயே வைத்துவிட்டால் அவன் உள்ளம் மாசு படியாமல் இருக்கும்.

குருமகராஜ் கூறுவது மாதிரி, பலாப் பழத்தை நறுக்குவதற்கு எண்ணெயைக் கையிலும் கத்தியிலும் தடவ வேண்டும். அப்போது பிசின் ஒட்டாது. பக்தி என்ற எண்ணெய் இருந்தால், உலக வாழ்வு என்ற பலாப்பழத்தை உரிக்கும் போது, எதுவும் நம்மைப் பந்தப்படுத்தாது.

இவ்வாறு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பக்தி, சிரத்தை, மனுஷ்ய ஜன்ம மகிமை, அனுஷ்டானம் மற்றும் நமக்கென வகுத்துள்ள கடமைகள் ஆகியவற்றைப் பற்றியெல்லாம் கூறுகிறார். ஆதலால் நாமும்,

'ஆத்மனோ மோக்ஷார்த்தம் ஜகத் ஹிதாய ச அஸ்மாபி: ஸர்வதா ஸர்வதா ப்ரயத்ன: கர்த்தவ்ய:' - நமது மோக்ஷத்திற்காகவும், எல்லோரின் நன்மைக்காகவும் எப்போதும் அயராது பாடுபட வேண்டும்.❖

தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி
தம் சீடர்களை மிகவும்
நேசித்தார்!
'இன்பமும், துன்பமும், உனது
காலடியில் பாலத்தின் கீழ்
நீர் ஓடுவதுபோல ஓட்டும்'
என்று ஒரு சீடரை
ஆசீர்வதித்தார்.
எனினும் அவர்களுடைய
துன்பங்களைக் கண்டு பாரா
முகமாக இருக்க அவரால்
முடியவில்லை!
பார்க்க பக்கம் 17.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 150-ஆம் ஜெயந்தி விழா

(2012, ஜூலை 15 ஞாயிறு முதல் 17 செவ்வாய் வரை)



அன்புடையீர், வணக்கம்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடிச் சீடர்களுள் ஒருவர் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர். 1897-இல் சுவாமி விவேகானந்தரால் தென்னகத்திற்கு அனுப்பப்பட்ட ஆன்மிகத் தூதர் அவர்.

1863-இல் பிறந்த சுவாமிகள் சென்னையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தை நிறுவி 1911-ம் ஆண்டு வரை ஆற்றிய பணிகள் பொன்னேட்டில் பொறிக்கப்பட வேண்டியவை.

சுவாமிகள், தென்னாட்டிலும், ரங்கூனிலும் மடங்கள் துவக்கினார்; தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியார் மற்றும் குருதேவரின் நேரடிச் சீடர்களை சென்னைக்கு வரவழைத்து ஆன்மிகத்தையும் புனிதத்தையும் பெருகச் செய்தார்.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 150-வது ஜெயந்தியை ஒட்டி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணானந்தர் மண்டபம் சென்னை மடத்தில் பழைய கோவிலின் எதிரே அமைக்கப்பட உள்ளது.



மண்டபத்தின் மாதிரித் தோற்றம்

2012, ஜூலை 15-ம் நாள் முதல் ஜூலை 17-ம் நாள் வரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணானந்தரின் ஜெயந்தி மூன்று நாட்கள் பெருவிழாவாகக் கொண்டாடப்பட உள்ளது.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 150-ஆம் ஜெயந்தியை முன்னிட்டு அவரது வாழ்க்கை மற்றும் பணிகளைப் போற்றும். பல சிறப்பம்சங்கள் கொண்ட ஒரு விழா மலர் வெளிவர உள்ளது. சுவாமிகள் பற்றிய கட்டுரைகள், மலரும் நினைவுகள், அவரது வண்ணப் புகைப்படத் தொகுப்பு மற்றும் பல அம்சங்கள் இதில் இடம் பெற இருக்கின்றன.

இந்தச் சிறப்பு மலரில் தங்களது நிறுவனத்தின் விளம் பரத்தை அளித்து இப்புனித விழாவில் பங்கேற்கும்படி அன்புடன் வேண்டுகிறோம்.

விளம்பரக் கட்டண விபரங்கள்

அட்டைப்படம் :		முழுப்பக்கம் (வண்ணம்)	ரூ.25,000/-
நான்காம் பக்கம் (வண்ணம்)	ரூ. 50,000/-	முழுப்பக்கம் (ஒரு வண்ணம்)	ரூ.15,000/-
இரண்டு மற்றும் மூன்றாம் பக்கங்கள் (வண்ணம்)	ரூ.40,000/-	மேப்லிதோ பேப்பரில்...	
உள் பக்கங்களில்: ஆர்ட் பேப்பரில்....		முழுப்பக்க கருப்பு/வெள்ளை	ரூ.10,000/-
		அரைப்பக்க கருப்பு/வெள்ளை	ரூ.5,000/-

தாளின் அளவு: முழுப்பக்கம் 20.5 செ.மீ. X 15 செ.மீ. அரைப்பக்கம் 10 செ.மீ. X 15 செ.மீ.

இம்மலர், சுவாமிகளின் 150-வது ஜெயந்தியன்று (ஜூலை 17) வெளியிடப்பட இருக்கிறது. விளம்பரத்திற்கான வடிவமைப்புத் தகவல்கள் (Art-work/C.D) எங்களுக்கு ஜூன் 10, 2012-க்குள் வந்து சேர வேண்டும். மேற்கூறிய ஜெயந்தி விழாவிற்கான நன்கொடைகள், விழா மலருக்கான காசோலை மற்றும் வரைவோலைகளை 'Sri Ramakrishna Math, Chennai' என்ற பெயரில் எடுத்து அனுப்பவும்.



மேலும் விபரங்களுக்கு : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. Ph : 044-24621110 அலைபேசி : 94446 27102 மின்னஞ்சல் - mail@chennaiamath.org இணையதளம்: www.chennaiamath.org

காவாய் கனகத்திரனே போற்றி

உ

கயிலை மலையாளே போற்றி போற்றி



ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணா யாத்ரா சர்வீஸஸ்®

புதிய எண். 120/1, ப. எண். 216/1, ஆர்.கே. மடம் சாலை (இராமகிருஷ்ண மடம் எதிரில்)

மயிலாப்பூர், சென்னை-4. Ph. : 044-24616968 / 24950095. Fax : 044-24620631.

Mob. : (0) 9444091428 / 9842711886 Email : srk.yathraservices@gmail.com



2012 ஆம் ஆண்டு யாத்திரை விவரங்கள்



ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு

மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் முறையாய் தொடங்கினோர்க்கு ஓர் வார்த்தை சொல சற்கருவும் வாய்க்கும் பராபரமே என்பார் தாயுமானவர் அதற்கு இணங்க யாத்திரைகள் அமையும்.

☞ **திருக் கயிலாயம்** : மே முதல் செப்டம்பர் வரை காட்மாண்டு - காட்மாண்டு - 15 நாட்கள்
மானசரோவர் யாத்திரை : கொண்ட திருக்கயிலாயம் - மானசரோவர் யாத்திரை, நந்திபரிகிரமா, உட்பரிக்கிரமா ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும். நேப்பாள், பசுபதிநாத், முக்திநாத், தாமோதர குண்டு, மனோகாமனா சக்திபீட தரிசனமும் ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும்.

☞ **ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர் யாத்திரை** : குருபீடம் கொல்கத்தா பேலூர் மடம், காமார்குக், ஜெயரம்பாடி மற்றும் புனிதத்திருமூவர் தொடர்பான புனித ஸ்தலங்கள் 7 நாட்கள் மட்டும்.

☞ **காசி யாத்திரை** : புவனேஸ்வர், பூரி, கோனார்க், கொல்கத்தா, கயா, புத்தகயா, காசி, அலகாபாத் - மதுரா - பிருந்தாவனம் - கோவர்த்தனகிரி -15 நாட்கள் மட்டும்.

WE ASSIST IN AIR TICKETS DOMESTIC / INTERNATIONAL, RAIL, BUS TICKETS & PASSPORT, VISA SERVICES

ஆன்மீகத் தொண்டில் அடியேன் : G.S. ஆனந்தன், Mob # (0)94431 44808

Estd. 1989 ஸ்ரீ சுந்தர விநாயகர் துணை உ தேவதானப்பட்டி ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை
காலை காபி. 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி, தினசரி 1ltr மினரல் வாட்டர் 3 Tier இரயில் சுற்றுலாக்கள்

07.05.12, 21.05.12, 18.06.12, 14.07.12 - ஆடி அமாவாசை முதல் மதுரா - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - 5900
கயா - கல்கத்தா உள்பட 9 நாட்கள்

03.05.12, 17.05.12, 14.06.12, 10.07.12 - ஆடி அமாவாசை முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - 9100
ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - திரிவேணி - காசி - கயா - புத்தகயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனார்க் உள்பட 14 நாட்கள்

21.06.12, 10.07.12 முதல் பண்டரிபுரம் - பீமாசங்கர் - அஜந்தா - எல்லோரா - பஞ்சவடி - ஷ்ரீரம் - சனிசிங்கனாபுர் - 8990
- மும்பை - கோவா உள்பட 13 நாட்கள்

07.05.12, 17.05.12, 14.06.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - 9500
ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - டெல்லி உள்பட 14 நாட்கள்

★ இத்துடன் திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனார்க் உள்பட 19 நாட்கள் 11990

07.05.12, 17.05.12, 14.06.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - 11990
ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - தேவப்பிரயாகை - ஜோஷிமடம் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - காங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி உள்பட 18 நாட்கள்

07.05.12, 14.06.12 முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - குருஷேத்திரம், சண்டிகார் - சிம்லா - குப்ரி - மணிக்கரன் - 9500
குஸ் - மணாலி - ரோத்தங்காஸ் - டெல்லி உள்பட 12 நாட்கள்

★ இத்துடன் அமிர்தசரஸ் - ஜம்மு - கட்டா - வைஷ்ணவதேவி உள்பட 16 நாட்கள் 12000

17.05.12 முதல் பூரி - புவனேஸ்வர் - கோனார்க் - கல்கத்தா - சயின்ஸ் சிட்டி - டார்ஜிலிங் - கோங்டாக் (சிக்கிம்) - 9500
சங்கு கேக் - பாபா மந்திர் - மந்தாகினி வாட்டர் பால்ஸ் உள்பட 12 நாட்கள்

21.06.12 அமர்நாத் - ஸ்ரீநகர் - வைஷ்ணவதேவி 13 நாட்கள் 10500

அந்தமான் - சிங்கப்பூர் - மலேசியா - தாய்லாந்து - பட்டாயா சுற்றுலா உண்டு

* L.T.C. ரசீது தரப்படும். • II Tier A/C & III Tier A/C சுற்றுலா உண்டு



சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம் B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668

மதுரை : 5, மேலவெளி வீதி, Block No 4 கருப்பட்டிச்சத்திரம் உட்புறம், ரெயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1. ☎ 2341 133, 3014 129
சென்னை : 30, நடேசன் தெரு, (சிவா-விஷ்ணு ஆலயம் அருகில்), தி.நகர், சென்னை - 17. ☎ 2435 9194 செல்: 93645 59194
திருப்பூர் : J.R. சந்திரசேகர், திருப்பூர், 31-C, சேரன் நகர், சினி பார்க் தியேட்டர் ரோடு, திருப்பூர் ☎ 93446 10317
கும்பகோணம்: பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ, 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம், ☎ 0435 - 2433550

shiva

யமாஷ்டகம்



ஸ்வாத்மாராமச்ச ஸர்வக்ஞோ மித்ரம்
புண்யக்ருதாம் ப⁴வேத்|

பாபிநாம் க்லேசதோ³ நித்யம் புண்யமித்ரம்
நமாம்யஹம்|| 7

ஆத்மாவில் ரமிப்பவரும், எல்லாம் அறிந்த
வரும் புண்ணியம் செய்பவர்களுக்கு நண்ப
ரும், பாவிக்குத் துன்பம் அளிப்பவரு
மான புண்ணியமித்ரன் என்ற பெயருள்ளவரை
வணங்குகிறேன்.

யஜ்ஜன்ம ப்³ரஹ்மணோம்சேன ஜ்வலந்தம்
ப்³ரம்மதேஜஸா|

யோ த்⁴யாயதி பரம் ப்ரஹ்ம தமீசம்
ப்ரணமாம்யஹம்|| 8

பிரம்மாவின் அம்சமாக அவதரித்தவரும்
பிரம்மதேஜஸால் ஒளிர்வரும், பரப்பிரம்ம
ஸ்வரூபத்தை உபதேசிப்பவருமான ஈசன்
என்பவரை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

யமாஷ்டகமித³ம் நித்யம் ப்⁴ராதருத்தா²ய ய:
படே²த்|

யமாத் தஸ்ய ப⁴யம் நாஸ்தி ஸர்வ பாபாத்
விமுச்ய தே|| 9

(சாவித்திரி துதித்த) இந்த யமாஷ்டகத்
தைத் தினமும் காலையில் படிப்பவர்கள் யம
பயத்தை அடைய மாட்டார்கள். எல்லாப்
பாவங்களிலிருந்தும் விடுபடுவார்கள்.

ஆதாரம் : தேவீ பாகவதம் 9-31.

தமிழாக்கம் : க.ஜெயராமன்

பெருமை நிரம்பிய மனிதர்களே மனித சமுதாயத்தின் மைல்கற்கள். -மாஜினி

**யம தர்மராஜர் சாவித்திரியின் கேள்விகளுக்குப்
பதில் அளிக்கையில், பராசக்தியின் மகிமையைக்
கூறினார். அதைக் கேட்டுப் பரவசமான சாவித்திரி,
குருவான தர்மராஜரைத் துதித்தாள்.**

தபஸா த⁴ர்மமாராத்⁴ய புஷ்கரே பா⁴ஸ்கர: புரா|
த⁴ர்மம் ஸூர்ய ஸுதம் த⁴ர்மராஜம் நமாம்யஹம்|| 1

முன்பு ஒரு சமயம் புஷ்கரக்ஷேத்திரத்தில் சூரிய பகவான்
தவத்தால் தர்மதேவதையை ஆராதித்து, தர்மன் என்ற
மகனை அடைந்தார். அந்த தர்மராஜரை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

ஸமதா ஸர்வபூ⁴தேஷு யஸ்ய ஸர்வஸ்ய ஸாக்ஷிண:
அதோ யந்நாம ஸமனம் இதி தம் ப்ரணமாம்யஹம்||

எல்லாப் பிராணிகளின் இதயத்திலும் ஸாக்ஷியாக
இருந்தபடி, பிராணிகளைச் சமமாக நினைப்பதால் சமனன்
என்ற பெயருடைய யமராஜரை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

யேனாந்தச்ச க்ருதோ விச்வே ஸர்வேஷாம் ஜீவினாம் பரம்|
காமானுரூபம் காலேன தம் க்ருதாந்தம் நமாம்யஹம்|| 3

உலகிலுள்ள எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் அவரவர்களுக்
குரிய காலத்தை முடிவு செய்வதால் கிருதாந்தன் என்று
பெயர் பெற்ற அவரை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

பி³ப⁴ர்த்தி த்³ண்ட³ம் த்³ண்ட³ய பாபிநாம் சுத்³தி⁴ ஹேத வே|
நமாமி தம் த்³ண்ட³த⁴ரம் யச்சாஸ்தா ஸர்வஜீவினாம்|| 4

மனிதர்களுக்கு (சாஸ்தாவாக) யஜமானனாக இருந்து
கொண்டு பாவம் செய்பவர்களுக்குப் பாவத்திலிருந்து
விலகுவதற்காகத் தண்டனையைத் தருவதால் தண்டதரன்
என்று பெயர் பெற்ற அவரை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

விச்வம் ச கலயத்யேவ ய: ஸர்வேஷு ச ஸந்ததம்|
அதீவ து³ர்நிவார்யம் ச தம் காலம் ப்ரணமாம்யஹம்|| 5

காலரூபியாக இருந்து கொண்டு பிராணிகளின் காலத்
தைக் கழிக்கின்றவரும், எவராலும் ஏமாற்ற முடியாதவரு
மான காலன் என்பவரை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

தபஸ்வீ ப்³ரஹ்மநிஷ்டோ ய: ஸம்யமீ ஸந் ஜிதேந்த்³ரிய :|
ஜீவானாம் கர்மப²லத³: தம் யமம் ப்ரணமாம்யஹம்|| 6

சிறந்த தபஸ்வி, பிரம்மநிஷ்டர், இந்திரிய, மன அடக்க
முள்ளவர், ஜீவர்களின் வினைக்குத் தகுந்த பயனை அளிப்
பவர் ஆகிய குணங்களுள்ள யம ராஜரை நமஸ்கரிக்கிறேன்.

யம தர்மராஜாவுக்கு எத்தனை திருநாமங்கள்?

தர்ம ராஜன், சமனன், கிருதாந்தன், தண்ட
தரன், காலன், யமன், புண்ணியமித்ரன், ஈசன்
என்று பல நாமங்கள் உள்ளன. அவற்றின்
பொருளைப் பற்றித் தெரிந்துகொள்ள இந்தச்
சுலோகத்தைப் படியுங்கள்.

இதனால் யம பயம் நீங்கும். யம பயம் நீங்கி
விட்டால் வேறு எதுதான் நம்மை அச்சுறுத்தும்?

மேன்மக்களின் வாழ்க்கை மனிதகுலத்திற்கே ஓர் ஒளிவிளக்கு. அது ஆன்மிகச் சாதகர்களுக்கு மூன்று விதங்களில் உதவுகிறது. 1. வாழ்க்கையின் அர்த்தத்தையும் இலக்கையும் காட்டுகிறது,

2. எந்த நிலையில் இருப்பவர்களுக்கும் ஊக்கத்தை அளிக்கிறது,

3. அவர்களது மிகச் சிறிய அல்லது பெரிய நிகழ்வுகளும் பிறருக்கு வழிகாட்டுகின்றன.

தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் வாழ்வின் சிறுசிறு சம்பவங்கள்கூட நமக்கு இம்மூன்று பலன்களை தருகின்றன. பக்தி, மனிதநேயம், அடக்கம், எளிமை, நிதானம், பொறுமை, தூய்மை, பகுத்தறிவு, நடைமுறை அறிவு என எல்லாவற்றையும் அவரிடமிருந்து நாம் கற்கலாம்.

‘நான் வளர வளர மிகச் சிறியவற்றிலும், மேலான உயர்வைக் காண்கிறேன். ஒரு மாமனிதன் எப்படி உண்கிறான், உடுக்கிறான், தன் பணியாளிடம் எப்படிப் பேசுகிறான் என்பதையெல்லாம் கற்க விரும்புகிறேன்’ என்பார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

அதுபோல அன்னையின் வாழ்க்கையைப் படிக்கும்போது அன்றாட நிகழ்வுகளிலும் வியத்தகு மேன்மையைக் காணலாம். அன்னையிடம் வியக்கத்

ஸ்ரீசாரதாதேவியின் தனித்துவம்



உணர்ச்சிகளின்

எழுச்சியால்

குழப்பிக் கொள்வதாலும்

அந்த வார்த்தைகள், பலருக்குப்

பொருளற்றுப் போய்விடுகின்றன.

உண்மையில் இறைபக்தியைப் பற்றித்

தெரிந்துகொள்ள விரும்பினால், தூய

அன்னையிடம் அதற்கான பதில் கிடைக்கும்.

உண்மையான பக்தி என்பது வியக்கத்தக்கதோ,

உணர்ச்சியமமானதோ அல்ல; ஆன்மாவின் முழுமை

யும் கடவுளை நோக்கிச் செல்லும் சிறிதும் வழுவாத

சீரிய பாதை என்பதை அவரிடமிருந்து அறியலாம்.

அன்னையின் வாழ்வின் ஒவ்வொரு நிலையிலும் இறைபக்தி தெளிவாகக் காணப்படும். அன்னை சிறுமியாக இருந்தபோதே பிரார்த்திக்கும் பழக்கமுடையவர்; திருமணம் முடிந்த பின்போ, கடவுளிடம் ஏக்கம் ஆயிரம் மடங்காக உயர்ந்தது.

தக்ஷிணேஸ்வரத்தில், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆழ்ந்த அன்பால், தலைசிறந்த ஆன்மிக வழிகாட்டியின் முதல் சீடராகத் தகுதியைப் பெற்றார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மறைவிற்குப் பிறகோ, முதிர்ந்த அந்த அன்பு தமது குழந்தைகளாகவே கருதிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சீடர்களிடமும், பக்தர்களிடமும் தடையற்ற வெள்ளமாகப் பாய்ந்தது.

ஸ்ரீசாரதாதேவியின் மனம் எப்போதும் கடவுளிடமே நிலைத்திருந்தாலும், நடைமுறை அறிவை இழந்ததில்லை. இந்த நிலையில் அவர் ஸ்பெயின் நாட்டின் புனித அவிலாப் பகுதியின் தூய தெரசா வைப் போல் தோன்றுகிறார்.

அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைத் தமது கணவராக மட்டுமல்லாமல், குருவாக, கடவுளாக, தோழனாக, ரக்ஷகராகப் பெரிதும் போற்றுகிறார். ஆனாலும் அவரிடமி

தக்கது அவரது நடைமுறை அறிவு எனலாம்.

கடவுளிடம் பக்தி செய்வதும், அவரை அடைவதும் தான் நமது வாழ்வின் குறிக்கோள் என்று ஒவ்வொரு மறையும் நமக்குக் கூறுகிறது.

ஸ்ரீசாரதாதேவியின் வாழ்க்கை கடவுளையே மையமாகக் கொண்டது. அவரது இறைபக்தியோ, மனிதர்கள், விலங்குகள், தாவரங்கள் ஆகிய எல்லா உயிர்களையும் நேசிப்பதாகவே வெளிப்பட்டது. கடவுளை அவர் எல்லாவற்றிலும் கண்டார்.

இறைநாமமும் பிரார்த்தனையும் அவருள் எப்போதும் நிகழ்ந்து கொண்டிருந்தன. பக்தி என்ற வார்த்தையை அடிக்கடி சொல்வதாலும் வெறும்

சுவாமி தயாத்மானந்தர்

தலைவர், ராமகிருஷ்ண வேதாந்த சென்ட்ரல், லண்டன்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ருந்து சில நேரங்
களில் வேறுபட்டாலும்,
மென்மையாக அதைச் சுட்டிக்
காட்டவும் அவர் தயங்கியதில்லை.

அன்னை தம் சீடர் ஒருவரிடம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பற்றிக் கூறிய செய்தி இது:

ஒருமுறை குருதேவர் ஹிருதயருடன் காமார்புகூரில் தமது பழைய வீட்டினைக் காணச் சென்றார். அங்கு சமையலறை மிகவும் சிதிலமடைந்திருந்ததைக் கண்டு வேதனையுற்று, இப்படி மோசமான நிலைக்குச் செல்ல விட்டதற்கு ஹிருதயரைக் கடிந்து கொண்டார். உடனடியாக அதைச் சரிசெய்யச் சொன்னார்.

அப்போது அங்கிருந்த அன்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பக்கம் திரும்பி, “நீங்கள் இங்கு வந்தாலே ஏதாவது குறைகளைச் சுட்டிக்காட்டி விடுவீர்கள். சரியான சுயநலம்!” என்று கூறிச் சிரித்தாராம்.

“ஆமாம், சுயநலம்தான். ஆனால் என் சுயநலம் அல்ப ஆன்மாவிடமல்ல, உலகளாவிய பரந்த ஆன்மாவிடமல்லவா?” என்றார் குருதேவர்.

அன்னை பிறகு சீடரிடம் சிரித்தபடி, “பிறகென்ன? அங்கு நின்றபடி அரை மணி நேரம் வேதாந்தம் பற்றி ‘லெக்சர்’ செய்தார்!” என்றார்.

என்னை நேசி; என் நாயை நேசி!

ஒரு நாள் அன்னையைக் காண சகோதரி நிவேதிதை தனது நாய்க்குட்டியுடன் வந்திருந்தார். நிவேதிதைக்கோ, நாய்க்குட்டியை அன்னை தம் மடியில் வைத்துத் தடவிக் கொடுக்க வேண்டும் என்று ஆசை.

பிராணிகளிடம் கருணை இருந்தாலும், ஆசாரமானவர் என்பதால் அன்னை அந்த நாயைத் தொடவில்லை.

நிவேதிதையோ, “அம்மா! எங்கள் நாட்டில் ‘என்னை நேசி! என் நாயை நேசி!’ என்பார்கள். அதனால் நீங்கள் என்னை உண்மையாகவே நேசித்தால் இதையும் நேசிக்க வேண்டும்” என்றார்.

உடனே அன்னை, “ஓ! நிவேதிதா நான் உன்னை நேசிக்கிறேன், என்னை நம்பு, நான் நிச்சயமாக உன்னை நேசிக்கிறேன்” என அழுத்தமாகக் கூறினாராம். ஆம்! தன் மகளாகவே சகோதரி நிவேதிதாவை அன்னை நேசித்தார்.

ஒருமுறை நிவேதிதை, ஜெயராமப்பாடி வர விரும்புவதாக அன்னையிடம் கூறினார். உடனடியாக அதை மறுத்த அன்னை, “முடநம்பிக்கையும், ஜாதிபேதமும் கொண்ட கிராமத்து மக்கள் அவளை அவமதிப்பதல்லாமல் அவளுக்குத் தொல்லைகளும் தருவார்கள்” என்றார்.

பூனைக்கும் அன்னை!

அன்னை ஜெயராமப்பாடியில் தங்கியிருந்த நேரம். பூனை ஒன்று மீண்டும் மீண்டும் சமையலறையில் நுழைந்து உணவைத் திருடித் தின்று ஒரே தொல்லை கொடுத்து வந்தது.

பூனைகளை வெறுக்கும் அன்னையின் சீடர் ஒருவர், பூனையை அலாக்காகத் தூக்கி வெளியே விட்டுவிட்டார். பூனைக்குக் கிடைத்த இந்தத் தண்டனையைப் பார்த்து அன்னை, ‘ஐயோ! பசியில் அது இறந்துவிடுமோ’ எனக் கண்ணீர் வடித்தார்.

“உணவைத் திருடுவதால் பூனையை ஏன் தண்டிக்க வேண்டும்? திருடுவது அதன் இயல்பு” என்றும், “இனிமேல் அது எப்படிப் பிழைக்கும்?” என்றும் புலம்பினார் அன்னை. பின்னர் பூனையைத் தேடித் திரும்பக் கொண்டு வந்ததும், அன்னை மகிழ்ச்சியும் நிம்மதியும் அடைந்தார்.

யாரிடமும் சொல்லாதே!

இன்னொரு முறை தன் இல்லறச் சீடரின் இளம் மனைவியைத் தனியாக மாடிக்கு அழைத்துப் போய், யாருமறியாமல் சாப்பிட இனிப்பைத் தந்தார். அது மட்டுமல்ல, பிற பெண்கள் பொறாமைப்படுவார்களோ என்று எண்ணி, “ரகசியமாக வைத்திரு” என்று கூறினார்.

தகுதிக் கேற்ற அறிவுரை

சிறந்த ஆசான்கள் எல்லோரையும் போலவே, தூயஅன்னையும் நடைமுறைக்கு மிகவும் இயல்பானவர். இயற்கைக்கு எதிராக, நடக்க இயலாததை நடத்திக் காட்ட அவர் முயன்றதில்லை.

‘சாதகர்கள் அனைவரும் முழுமையான தகுதியோ, சமமான வளர்ச்சியோ பெற்றவர்களில்லை’ என்ற உண்மையை அறிவார். அவரது ஆலோசனையைக் கேட்க வரும் எந்த சாதகருக்கும், அவரை முழுமையாகப் புரிந்து கொண்ட பின்பே,

- 25.07.2012 இது 17 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், சித்ரகூடம், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,100/-
- 25.07.2012 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,000/-
- 29.07.2012 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,400/-
- 29.07.2012 இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,000/-
- 08.08.2012 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, சிம்லா, குளு, மணாலி, மணிகரன், வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடா தேவி, சிந்தபூரணி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்திரம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,500/-
- 27.08.2012 இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான கர்நாடக யாத்திரை ஸ்ரீரங்கபட்டினம், தொட்டமலூர், மைசூர், மேல் கோட்டை, நஞ்ஜன்கூடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தர்மஸ்தலம், கொல்லூர், மூகாம்பிகை, முருகஸ்வர், யானைமலை வினாயகர், உடுப்பி, ஹொரநாடு தங்கஅன்னபூர்ணி, கட்டில், பெங்குளூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 7,600/-
- 02.09.2012 இது 33 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நோபளம், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,500/-
- 02.09.2012 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நோபளம், போக்ரா, முக்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,750/-
- 13.09.2012 இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
- 13.09.2012 இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,000/-
- 07.10.2012 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், டாக்ஸ்துவாரகை, விற்றூர், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேட்டுவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தூகயா, மவுண்ட் அபு, உதம்ப்பூர், ஸ்ரீநாத்துவாரகை, காங்கரோலிதுவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,200/-
- 21.10.2012 இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான ஆந்திரபிரதேஸ் யாத்திரை அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்திரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகை திருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜோன்னவாடா காளஹாஸ்தி, - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 7,750/-
- 04.11.2012 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. தீபாவளி கங்கா ஸ்நான் யாத்திரை. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம், பிரயாகை, காசி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,600/-
- 18.11.2012 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், குஸ்னேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்கடிகமாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,000/-

ஆங்காங்கு தங்கும்வசதிகள், உணர்ச்சுற்றிப்பார்க்கப் பஸ் கட்டணம், தூங்கும்வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்த பட்சம் 95 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 ☎ : 28440144 உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்



“ஒருவர் தனது இஷ்டமந்திரத்தை ஒரு நாளில் குறைந்தது 15,000 முதல் 20,000 தடவையாவது ஜபிக்க வேண்டும். அப்போதுதான் நல்ல பலன் கிடைக்கும்” - அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி



அன்னையின் அறிவுரை பொழியும்.

அன்னையின் உபதேசங்கள் ஒவ்வொருவரிடமும் நேரடியாகச் சென்றடைந்தன; கேட்பவர் ஏற்றுக் கொள்ளத் தக்கவாறும் அவர்களது தகுதிக்கேற்றவாறும் அமைந்தன.

பிராணாயாமம் மற்றும் ஆசனம் பற்றி வினவிய ஒருவரிடம் அன்னை, “இவற்றைப் பின்பற்றுவதால் சித்திகள் வரும்; ஆனால் அவை ஒருவரை அவரது ஆன்மிகப் பாதையிலிருந்து விலக்கிவிடும்” என்றார்.

மற்றொரு சீடர் சில நாட்களுக்கு முன்புதான் பிராணாயாமப் பயிற்சியைத் துவக்கியிருந்தார்.

அதைத் தொடரலாமா என அன்னையிடம் கேட்டதற்கு, “ஆம்! நீ கொஞ்சம் பயிற்சி செய்யலாம். அதிகம் செய்தால், முளைக்கொதிப்பு ஏற்படும். மனம் தானாகவே அடங்காவிட்டால், பிராணாயாமத்தால் என்ன பயன்?” என்றார் அன்னை.

‘ஜபிக்கும்போது எண்ணிக்கை வைக்க வேண்டுமா’ என்று கேட்டவரிடம்,

“வேண்டாம். எண்ணாமல் ஜபி. ஏனெனில், ஜபத்திலிருந்து நம் கவனத்தை அது திருப்பிவிடும்” என்றார் அன்னை.

இன்னொரு சீடரிடமோ, “ஒருவர் மந்திரத்தை

உங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் ஓர் உன்னதப் பரிசு வழங்குங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தை 1,50,000 இல்லங்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப் பிரார்த்தனையுடன் பெருமுயற்சி செய்து வருகிறோம். பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மேலும், சந்தாதாரர்களாகிய நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுமபடி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து பெற, உங்கள் சந்தாவை உடனே அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம். தங்களது முகவரியில் மாற்றம் இருப்பின், அதை ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். எல்லாக் கடிதங்களிலும் தவறாமல் சந்தா எண்ணைக் குறிப்பிடவும்.

☎ : 24621110. Extn : 215.

- சர்குலேஷன் காரியாலயம்

ஒரு நாளில் குறைந்தது 15,000 முதல் 20,000 தடவையாவது ஜபிக்க வேண்டும். அப்போதுதான் ஏதாவது பலன் கிடைக்கும்” என்பார்.

தங்களுக்குக் கடவுள் மீது நம்பிக்கையும் பக்தியும் இருப்பதாகப் பல அன்பர்கள் கூறுவர்.

ஆனால், கடவுளை எப்போதும் நினைத்திருக்க முயற்சிப்பதில்லை! இருந்தாலும் தாங்கள் செய்வதை ஏதோ காரணம் கூறி நியாயப்படுத்துவார்கள்.

இவர்களுக்குத் தூய அன்னை கூறுவது இதுதான்: ‘பலர் இறைவனை நினைப்பதே இல்லை! இறைநாமத்தைக் கூறாததால் இறைவனுக்கு என்ன இதைப் பற்றி? இது உங்களுடைய துர்பாக்கியமே! இதுதான் மாயை. மக்களை அறியாமையில் இருத்தி விட்டு, “அவர்கள் மகிழ்ச்சியாயிருக்கிறார்கள்! அப்படியே இருக்கட்டும்!”’ என்பார்.

பார்ப்பதற்குமுதலில் அன்னையின் அறிவுரைகள் ஒன்றுக்கொன்று முரண் போல் தென்பட்டாலும், கேட்பவரின் சக்திக்கு ஏற்றாற்போல் பதில் அளிக்கும் அவரது பழக்கத்தால் நாம் தெளிவடையலாம்.

எளிய பக்தைகளுக்கு அவர், எளிய வழக்கத்திலுள்ள உண்மைகளையே கூறினார்; சந்நியாசிகளுக்கோ, வேதாந்தத்தில் விளங்காத உண்மைகளையும் அதிகாரப்பூர்வமாக வலியுறுத்துவார்!

மோக்ஷதாயிகே!

தூய அன்னைதான் தமது சீடர்களை எவ்வளவு நேசித்தார்! ‘இன்பமும், துன்பமும், உனது காலடியில் பாலத்தின் கீழ் நீர் ஓடுவதுபோல ஓடட்டும்’ என ஒரு சீடரை ஆசிர்வதித்தார்.

எனினும், அவர்களுடைய துன்பங்களைக் கண்டு பாராமுகமாக இருக்க அவரால் முடியவில்லை!

பக்தர் ஒருவர் அவரிடம், தனது இளம் மனைவி திடீரென்று இறந்துவிட்டதாகக் கூறினார். உடனே அன்னை கண்ணீருடன், யோகின்மாவிடம், “ஐயோ! என் மருமகள் இறந்துவிட்டாளே!” என்றார்.

உடனே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவுருவத்தின் முன் அமர்ந்து, “குருதேவா! என் மருமகளை மறுபடியும் பிறக்கச் செய்து விடாதீர்கள்! உங்கள் பாதத்தில் அவளுக்கு இடமளியுங்கள். மீண்டும் அவளை உடல் தரிக்கவிட வேண்டாம்” எனப் பிரார்த்தித்தார்.

ஆம்! மோக்ஷத்திற்குப் பிரார்த்திப்பதைவிட வேறு என்ன சிறப்பாகச் செய்துவிட முடியும்!

ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழில்: பேராசிரியர் ஹரிஹரன்

ஒரு செயலைத் தொடங்கி வைப்பது அறிவு. முடித்து வைப்பது உழைப்பு. - ஒரு பெரியவர்

மயிலுக்குத் தோகை வந்த கதை

தோகையை விரித்தாடும் மயிலின் அழகு நம் மனதைக் கொள்ளை கொள்ளும்.

காகங்களுக்கு அன்னமளிப்பது பித்ருக்களுக்கு அளிப்பதற்குச் சமம்.

புராணங்களில் அன்னப்பறவையின் அறிவு மிகவும் போற்றப்படுகின்றது.

ஓணான், சாதாரணமாகத் தங்க நிறத்தில் தோன்றும்.

ஸ்ரீவால்மீகி ராமாயணம் உத்தரகாண்டத்தில் மேற்கூறிய இப்பிராணிகளுக்கு எவ்வாறு தனித் தன்மை வாய்த்தது என்பதற்கான விளக்கம் உள்ளது.

மருத்தன் என்ற அரசர் உசிரபீஜம் என்ற இடத்தில் ஒரு யாகம் நடத்தினார். தேவகுரு பிருகஸ்பதியின் சகோதரர் சம்வர்த்தர் யாகத்தை நடத்த உதவினார்.

அப்போது ராவணன் அங்கே வந்தான். அவனது அபரிமிதமான பலத்தாலும், பிரம்மாவினால் வழங்கப்பட்ட வரங்களாலும் அவனைக் கண்டு பயந்த தேவர்கள் தங்கள் சொந்த உருவங்களை மறைத்துக் கொண்டு வேறு உருவங்களை எடுத்தனர்.

இந்திரன் மயில் ஆனான்; யமன் காகம் ஆனான்; குபேரன் ஓணான் ஆனான்; வருணன் அன்னம் ஆனான். அப்போது ராவணன் ஓர் அசுத்தமான நாய் போல யாகம் நடந்த பஞ்சவடிக் குள் நுழைந்தான்.

‘ராவண: ப்ராவிசத் யக்ரூம் ஸாரமேய இவா சுசி:’ என்றார் வால்மீகி.

மருத்தனிடம் ராவணன் சென்று அவரைத் தன்னுடன் போரிட அழைத்தான். மருத்தன் அவனை யார் என்று கேட்டார்.

ராவணன் திமிராக, “உன் அறியாமையைக் கண்டு வியப்பாக உள்ளது. அரசே, நான் குபேரனின் சகோதரன். அவனை வென்று நான் இந்தப் புஷ்பக விமானத்தைக் கைப்பற்றினேன்” என்றான்.

அரசனோ, “ஓ! மூத்த சகோதரனையே போரில் வென்றவனா நீ? இதுவரை நான் உன்னைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டதே இல்லை. ஏ கொடுமதியானே! எனது அம்புகளால் உன்னை யமனிடம் அனுப்புகிறேன், பார்” என்றார்.

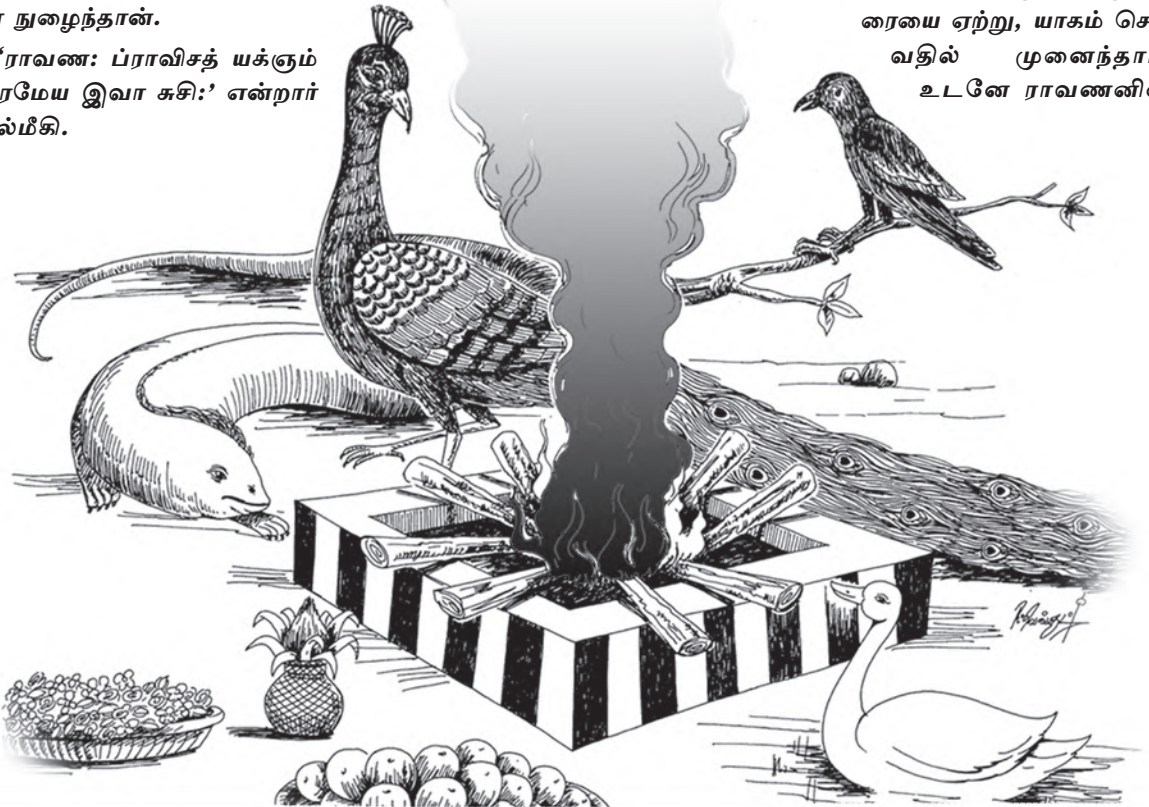
மிகுந்த கோபத்துடன் வில்லேந்தி ராவணனை எதிர்க்கக் கிளம்பினார் மருத்தன்.

உடனே சம்வர்த்தர் சொன்னார்:

“அரசே! நான் கூறுவதைக் கேள். மகேஸ்வரனைக் குறித்துச் செய்யப்படும் இந்த யாகத்தை அரை குறையாக விட்டால் உனது வம்சமே அழிந்துவிடும்.

“யாக தீட்சை எடுத்துக் கொண்டவர் போர் புரிவது தகாது. கோபம் கொள்வதும் தகாது. போரில் வெற்றியடைவதும் நிச்சயமல்ல. மேலும் ராவணனைப் போரில் வெல்வது மிகவும் சிரமமானது”.

மருத்தன் அந்த அறிவுரையை ஏற்று, யாகம் செய்வதில் முனைந்தார். உடனே ராவணனின்



மந்திரி சுகன், “ராவணன் வென்றான்” என்று கொக்கரிக்க, ராவணனும் அங்கிருந்து அகன்றான்.

அவன் சென்ற பிறகு இந்திராதி தேவர்கள் தங்கள் சுய உருவங்களை அடைந்தார்கள்.

அப்போது இந்திரன் மயிலிடம், “உனக்குப் பாம்புகளால் பயம் ஏற்படாது. உன் நீல நிறத்தோகையில் என் ஆயிரம் கண்கள் போன்றதொரு தோற்றம் ஏற்படும். மேகமூட்டத்தின்போது நீ தோகையை விரித்து அழகாக ஆடுவாய்” என வரம் தந்தார்.

வரத்தைப் பெற்ற மயில் கூட்டங்கள் மகிழ்ந்தன.

அங்கிருந்த காகத்திடம் யமன், “காகமே! நீ எனக்கு மிகவும் திருப்தி தந்துள்ளாய். பிற உயிர்களைப் பாதிக்கும் நோய்கள் உன்னை வருத்தாது. உன்னை மக்களும் கொல்லமாட்டார்கள். நீ மாந்தர்களால் அளிக்கப்படும் உணவைச் சாப்பிட்டால், அதன் விளைவாக பித்ரு லோகத்திலுள்ள பித்ருக்கள் பசிப்பிணி நீங்குவார்கள்” என்றார்.

அடுத்து, வருண பகவான் அன்னத்திடம், “அன்னமே! இனி பூரண சந்திரனை ஒத்ததாக உனது மேனி விளங்கும். உன்னைக் காணும் மக்கள் மனதில் மகிழ்ச்சி பொங்கும். நல்ல வெண்மையான நுரையைப் போல தனித்தன்மையுடன் நீ விளங்குவாய். எனது சரீரமான நீருடன் நீ இணையும் போது உன் மகிழ்ச்சி ஈடு இணையற்றதாகும்” என வரமளித்தார்.

(இந்த வரம் கிடைப்பதற்கு முன்பு அன்னப்பட்டிகள் வெள்ளை நிறமாக இல்லை. அவற்றின் இறக்கைகளின் நுனி கருமையாகவும், அவற்றின் மார்புப் புறம் கருமை கலந்த பழுப்பு நிறமாகவும் இருந்ததாம்.)

ஒரு பாறையின் மேலிருந்த ஓணானிடம் குபேரன், “ஓணானே, இனி உன் உனது கருமை நிறம் மாறிப் பொன் நிறமாகவும் மாறும்” என்றார்.

இவ்வாறு வரம் அருளிய தேவர்கள், அரசன் நடத்திய யாகத்தைச் செவ்வனே பூர்த்தி செய்த பின் இந்திரனுடன் தேவ லோகம் திரும்பினர்.

(வால்மீகி ராமாயணம், உத்தர காண்டம் 18-ம் சர்க்கம்)

-தொகுப்பு: டி.எம்.எஸ்.

91 வருடத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் எல்லா இதழ்களும் ஒரே குறுந்தகட்டில்!

ஒரே டி.வி.டி.யில் ஓர் அற்புத ஆன்மிக உலகம்!

92-வது வருடத்தை எட்டியுள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தனது எல்லா இதழ்களையும் ஒரே குறுந்தகட்டில் கொண்டு வந்துள்ளது.

சான்றோர்கள், சிந்தனையாளர்கள் மற்றும் துறவிகளின் வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க கட்டுரைகள் இந்த ஒரே டிவிடி.யில் கிடைக்கின்றன. இதில்,

* 1,090 இதழ்கள் (1921- 2011)

* 50,000 பக்கங்கள்

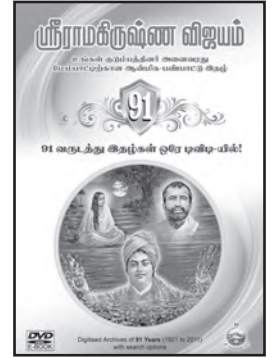
* 1,400 படைப்புகள்

* 91 வருடத்து ஆன்மிகக் களஞ்சியம்

* ஆயிரக்கணக்கான கோவில்கள், தலங்கள் மற்றும் மகான்களின் படங்கள்

* 1000-க்கும் மேற்பட்ட எழுத்தாளர்களின் படைப்புகள்

* தொகுதிவாரியான பொருளடக்கம் மற்றும் தேடும் வசதியுள்ள இந்த டிவிடி, வாசகர்களுக்காக எளிய பயன்பாட்டில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.



விலை ரூ.400/- அஞ்சல் செலவு ரூ.50/-.

(இந்தியாவிற்கு மட்டும்)

30.6.2012-க்குள், முன்பதிவு செய்து

கொண்டால் ரூ.300/- மட்டுமே!

உங்களுக்கான பிரதிக்கு ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை’ என்ற பெயரில் கேட்பு வரைவோலை (Demand Draft) எடுத்து எங்களுக்கு அனுப்பவும்.

இணைய தளம் மூலமும் பதிவு செய்து கொள்ளலாம்.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 150-வது ஜயந்தி தினமான ஜூலை 17-ஆம் தேதியன்று இந்த டிவிடி வெளியாக உள்ளது.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்,

மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ☎ : 2462 1110.

ஃபேக்ஸ் : 2493 4589 email : mail@chennaiamath.org

website : www.chennaiamath.org

இன்றைய மனிதன் தன்னை நவீன யுகத்தைச் சேர்ந்தவன் என்று கூறிக் கொள்கிறான்.

ஆங்கிலம் பேசிவிட்டாலோ, தொலைக்காட்சி, இணையதளம் பார்ப்பதாலோ மட்டும் ஒருவன் நவீன மனிதனாகிவிட முடியாது.

எல்லாவற்றையும் ஆராய்ந்து, விவேகத்தால் உண்மையை அறிந்து, அதற்கேற்ப வாழ்வை மாற்றிக் கொள்வனே உண்மையான நவீன மனிதன்.

ஜப்பான், சீனா போன்றவை முன்னேறிய நாடுகள். சீனர்கள் மேலை நாட்டின் அறிவியலை ஏற்றுக் கொண்டாலும் அவர்களது பண்பாடு, கலாச்சாரம் மற்றும் மொழியை ஏற்கவில்லை. இப்படி உண்மையை ஆராய்ந்து ஏற்பவர்களால் அந்த நாடுகளில் அறிவியல் நன்கு வளர்ந்தது.

மதங்கள் கூறும் ஆன்மா, பரமாத்மா இவற்றை நிரூபித்துக் காட்டினால்தான் நாம் ஏற்றுக் கொள்வோம். இல்லாவிட்டால் ஆன்மா, தெய்வம் இவையாவும் இல்லை என்றே சொல்வோம்.

இதைப் பின்பற்றி நவீன மனிதர்கள் எல்லாவற்றையும் ஜடப்பொருளாகக் கருதுகிறார்கள். இதனால் கடவுளோ, ஆன்மாவோ, எதுவுமில்லை என்ற நாத்திக முடிவிற்கு வந்துவிடுகிறார்கள்.

இதனால் Semite என்ற இடத்திலிருந்து தோன்றிய செமிட்டிக் மதங்களான கிறிஸ்தவ மதம், யூத மதம் ஆகியவை பாதிக்கப்பட்டன. ஏனென்றால் அவர்களால் கடவுளையும், ஆன்மாவையும் நிரூபிக்க முடியவில்லை.

ஆகவே மேலைநாட்டின் பகுத்தறிவுவாதிகள் என்போர் அறிவியலும், மதமும் ஒன்றாக முடியாது என முடிவு செய்துவிட்டனர்.

ஆனால் நம் நாட்டில் தத்துவமும் விஞ்ஞானமும் ஆராய்ச்சியைச் சமமாக வரவேற்றன. வேத மதமான இந்து மதம் ஆராய்ச்சி மூலம், உலகம் முழுவதும் பிரம்மம் என்ற



இன்றைய மனிதனுக்கான மதம்

உணர்வுப் பொருளாலேயே படைக்கப்பட்டது என நிரூபித்துள்ளது.

ஓர் உபநிடத மந்திரம் 'ஆத்மா வா அரே த்ரஷ்டவ்யோ ஸ்ரோதவ்யோ மந்தவ்யோ நிதித்யாசிதவ்யக...' - 'ஆன்மாவைப் பார்க்க வேண்டும்...' என்று கூறுகிறது.

எப்படிப் பார்ப்பது?

முதலில் ஆன்மாவைப் பற்றிக் கேட்க வேண்டும். பிறகு அதைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். பின் அதைப் பற்றி ஆழ்ந்து தியானிக்க வேண்டும். இவை மூலம் ஆன்மாவைக் காண வேண்டும்.

இப்படி அவர்கள் ஆராய்ச்சி பூர்வமாக நமக்கு ஆன்மாவைக் காட்டித் தந்திருக்கிறார்கள். ஆன்மா, பகவான், பிரம்மம் எல்லாம் உண்மையாக உள்ளவை.

அவற்றை நாம் காண முடியும்; அனுபவிக்க முடியும் என்பதே உபநிடதங்களின் ஆராய்ச்சியின் முடிவு.

சாதாரணமாக பௌதிக விஞ்ஞானத்தில் சோதனைச்சாலையில் சோதிப்பதன் மூலம் உண்மைகளைக் கண்டு நிரூபிக்கிறோம். அதுபோல் மனிதன் ஆழத்தில் இருக்கிற ஆன்மாவைக் காணும் (அனுபவிக்கும்) முறைதான் யோகம் எனப்படும்.

பக்தியோகம், கர்மயோகம், ஞானயோகம், ராஜயோகம் போன்ற பலவித யோகங்களால், ஒருமைப் படுத்தப்பட்ட மனிதன் மூலமாக ஆன்மாவை நேராக அனுபவிக்க முடிகிறது.

இப்படி அனுபவித்த உண்மைகள்தான் பிரம்மம், ஆன்மா, பிரக்ருதி முதலியவை. சமாதா நிலையை அடையும்போது பிரம்மம் அழிவற்றது, அச்சமற்றது என உணர்வதால் எல்லா அச்சமும் போய்விடுகிறது. எனவே ஆன்மா எந்தவிதத் துன்பத்திற்கும் ஆளாகாது. இவையெல்லாம் ரிஷிகளுடைய அனுபவம்.

நாம் அனைவரும் பிரம்மத்தினுள் வாழ்கிறோம். அளவற்ற ஆனந்தத்தால் நாம் நிறைந்திருக்கிறோம்.

ஆனால் நமது ஆணவம் அதாவது அகங்காரம் அதை ஒரு திரைபோல் மறைத்து நிற்கிறது என்கிறது இந்தியத்

ஆங்கிலம் பேசிவிட்டாலோ, தொலைக்காட்சி, இணையதளம் பார்ப்பதாலோ மட்டும் ஒருவன் நவீன மனிதனாகிவிட முடியாது.

தத்துவம். அகங்காரத்தை அகற்றி விட்டால் ஆன்ம அறிவு உண்டாகும். அப்போது நாம் எல்லா விதத் துன்பங்களிலிருந்தும் விடுபடுவோம்.

இதுதான் உண்மையான சுதந்திரம். இஷ்டப்படிப் புலன்களைச் செல்லவிடுவது சுதந்திரமல்ல. 'ப்ரம்மவித் ப்ரம்மவ பவதி' - பிரம்மத்தை அறிந்தவர் பிரம்மமே ஆகிவிடுகிறார் என்கிறது உபநிடதம்.

அகங்காரத்தை எப்படி அகற்றுவது?

நான்கு யோகங்களால் அகற்ற வேண்டும். தனித்தனியாகவோ, ஒன்றோடு ஒன்றைச் சேர்த்தோ எப்படியாவது அகங்காரத்தை அகற்றியாக வேண்டும். இதன் மூலமாகக் கடவுளைக் காண்பதே உண்மை மதம் என்றாகிறது.

'மனிதனில் அடங்கி இருக்கும் தெய்விகத்தை வெளிப்படுத்தி, மனிதனை அழிவற்ற ஆத்மாவாக ஆக்கும் பயிற்சியே மதம்' என்பார் விவேகானந்தர்.

அவர் கூறிய அந்த மதத்தைப் பின்பற்றுவதுடன் சத்தியம், அன்பு, நேர்மை, எளிமை, ஆசையின்மை ஆகியவற்றையும் பின்பற்றினால் அகங்காரம் குறைந்து, அழிந்தே போய்விடும்.

ஆத்ம சாக்ஷாத்காரம் கிட்டும். அப்படி ஆத்ம சாக்ஷாத்காரம் கிடைக்கப் பெற்ற பல நூறு ரிஷிகள் இருந்திருக்கிறார்கள். வருங்காலத்தில் லட்சோபலட்சம் ரிஷிகள் தோன்றுவார்கள். நீங்கள் எல்லோரும் ரிஷிகள் ஆகலாம். ஆகியே தீர வேண்டும் என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

உண்மையான மதமாகிய இந்த இன்பப் பாதையைக் கடந்த 200 ஆண்டுகளாக நம் நாட்டு மக்கள் மறந்துவிட்டனர். ஆங்கிலேயக் கல்வி பெற்று மேலைநாட்டு ஜடவாத விஞ்ஞானத்தைப் புகழ்ந்து, கடவுள், ஆத்மா இவை எல்லாம் பொய் என்றனர்.

புலனின்பங்களுக்காகச் சம்பாதிப்பதே நமது லட்சியம் என்று கருதுகிறார்கள். பணமும் புலனின்பங்களும் வாழ்வின் லட்சியமாகிவிட்டன. ஆனால் மனிதன் நிலையான இன்பத்தைத்தான் தேடுகிறான். ஆகவே இப்படிப்பட்ட மனிதர்கள் எல்லாம் நாளடைவில் வருந்தியே தீருவர்.

'ஒரு பொய்யான லட்சியத்தைப் பின்பற்றி வாழ்ந்துவிட்டேனே' என வருந்துவதாக ஸ்வேதாஸ்வதர உபநிட

சீன மக்கள் மேலை நாட்டின் அறிவியலை ஏற்றுக் கொண்டாலும் அவர்களது பண்பாடு, கலாச்சாரம் மற்றும் மொழியை ஏற்கவில்லை.

தத்தில் ஒரு மந்திரம் கூறுகிறது.

இறைவனைக் காண்பதன்றி, நிலையான சுகம் பெறுவது என்பது ஆகாயத்தைத் துணியைப்போல மடிப்பது போன்ற முயற்சிதான்.

மனிதர்கள் வெளிப் பொருள்களில் நிலையான சுகத்தை எதிர்பார்த்து, முறையற்ற வழிகளில் புலன்கள் மற்றும் மனதைச் செலுத்திப் பலவிதமான நோய்களுக்கு ஆளாகிறார்கள்.

இதற்கு நேர்மாறாகச் சிலர், முனிவர்களால் கடைப்பிடிக்கப்பட்டுவரும் சத்தியம், புலனடக்கம், எளிமை ஆகிய ஆன்மிகப் பண்புகளைப் பின்பற்றி அமைதியும், நலமும், வளர்ச்சியும் ஒற்றுமையும், ஆன்மிகமும் உண்டாகும்படி வாழ்கிறார்கள். அவர்களே நம் லட்சிய புருஷர்கள்.

அப்படிப்பட்ட லட்சிய வாழ்க்கை வாழ்ந்து நிலையான ஆனந்தத்திற்கு வழிகாட்டியவர்களுள் தலைசிறந்தவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

அவர் இறைவனை அடைவதே மனித வாழ்வின் லட்சியம் என்று போதித்தார். ஏனென்றால் அதன் மூலம் அழிவற்ற வாழ்வும், அளவற்ற அறிவும் ஆனந்தமும் அன்பும் பெறுகிறோம்.

"நான் இறைவனைக் கண்டிருக்கிறேன். உங்களுக்கும் காட்டத் தயாராக இருக்கிறேன்" என்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அறைகூவல் விட்டிருக்கிறார்.

மேலும் அவர் எல்லா மக்களுக்கும் ஜாதி, மத, இன, பால் வித்தியாசங்களைப் பார்க்காமல் ஆன்மிக அறிவைப் போதித்தார். உருவ வழிபாட்டையும் போற்றினார். அருவத்தையும் ஏற்றுக்கொண்டார்.

உலகின் எல்லா மதங்களையும் சமமாகக் கண்டு சமய சமரச தீர்க்கதரிசி என்று போற்றப்படுகிறார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்மிக உபதேசங்கள் மற்றும் மனிதனின் தினசரி வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அறிவுரைகள் உலகெங்கும் போற்றப் பெற்று பின்பற்றப்பட்டு வருகின்றன. அவை 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுத மொழிகள்' என்ற நூலாக உள்ளன.

பண்டிதர் முதல் பாமரர்



உனக்கு நிம்மதி வேண்டுமென்றால், உன் ஆசையின் எல்லையைக் குறை! - ஒரு மகான்



விஜயபாரதம் நடத்தும்

இளம் பத்திரிகையாளர்களுக்கான இதழியல் பயிற்சி முகாம்

இதழியல் துறையில் நிபுணத்துவம் உள்ள திறமையாளர்கள் பயிற்சி கொடுக்கிறார்கள்

இடம்

சென்னை

தேதி

மே 23 (புதன்) முதல் 27 (ஞாயிறு) வரை

காலை 9.30 மணி முதல் மாலை 5.00 மணி வரை

தகுதி : வயது 18-40க்குள்ளாக. இதழியல் துறையில் ஆர்வமுள்ளவர்கள்.

கட்டணம் : ரூ. 300/- உணவு ஏற்பாடு உண்டு.

வெளியூர்காரர்களுக்கு தங்குமிடம் ஏற்பாடு உண்டு

பயிற்சி பெற்றவர்களுக்கு சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.

பயிற்சி வகுப்பில் கலந்துகொள்ள விரும்புகிறவர்கள் தங்களைப் பற்றிய விபரங்களை கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு எழுதி பெயரை பதிவு செய்து கொள்ளவும்.

முகவரி : விஜயபாரதம், 12, எம்.வி. நாயுடு தெரு, சேத்துப்பட்டு, சென்னை - 600 031.
தொலைபேசி: 28362271.



ஸ்ரீ அய்யப்பா டிராவல் ஏஜென்ஸ் (Regd)

ஸ்தாபகர்: S.V. அய்யப்பன்

Regd Off: 13/27, வெள்ளாளத் தெரு, புரசைவாக்கம், (தபால் நிலையம் எதிரில்),
சென்னை - 84. Ph: 2643 1023, 4202 0059, 94440 74416

— Estd: 1962 —

E-mail: bookings@shriayyappatravels.co.cc, sriayyappatravels@airtelmail.in | www.sriayyappatravelagency.co.cc

ஆந்திர மாநில 16 நரசிம்மர் யாத்திரை: (நெல்லூர் - விஜயவாடா - ஆகிரிபள்ளி - வேதாத்திரி - மட்டபள்ளி - வாடபள்ளி - யாதாகிரிபட்டா - ஹைதராபாத் - மஹாநந்தி - அகோபிலம் நவநரசிம்மர்) 22.04.12, 8 நாட்கள் ரூ. 5650/-

ஆந்திரமாநில பஞ்ச ராம சேஷத்ர யாத்திரை: அமராவதி - மங்களகிரி - விஜயவாடா - பத்ராசலம் - ராஜமுந்திரி - அன்னவரம் - சமலகோட்டா - பீமாவரம் - திராசனாரம் - பலகோல்லு - சிம்மாசலம் - பூங்காசலம் - அரசவல்லி - பூங்காசலம் - பொன்னூர் பெருமாள் - துவாரகா திருமலை - பிட்டாபுரம் - பெனுகொண்டா 01.05.12, 7 நாட்கள் ரூ. 5350/-

காசி, கயா, அயோத்தியா, அலஹாபாத், நைமிஷாரண்யம் யாத்திரை: 26.5.12 & 24.6.12 - 12 நாட்கள் ரூ. 8,600/-

திருமுறைத் தலங்களில் காவேரி தென்கரை 60 சிவ ஸ்தலங்கள்: பாகம் 2: 27.05.12, 12.08.12 6 நாட்கள் ரூ. 4,300/-

நெல்லூர் ஸ்ரீசைலம் மந்திராலயம் மகாநந்தி யாத்திரை: 03.6.12, 5 நாட்கள் ரூ. 3,600/-

திருமுறைத் தலங்களில் காவேரி வடகரை 63 சிவ ஸ்தலங்கள்: 09.06.12, 6 நாட்கள் ரூ. 4,300/-

கர்நாடக மாநில திருமுறை தலங்களில் துவன நாடு, கோகர்ன் சேஷத்ர யாத்திரை: 16.06.12, 7 நாட்கள் ரூ. 5,350/-

திருமுறைத் தலங்களில் நடுநாடு, தொண்டை நாடு, சிவஸ்தலங்கள்: 25.06.12, 6 நாட்கள் ரூ. 4300/-

பாண்டிய நாடு, கொங்கு நாடு, மலை நாடு, சிவஸ்தலங்கள்: 02.07.2012, 7 நாட்கள் ரூ. 4,950/-

**Celebrating
Golden
Jubilee Year**

1st August 2011 to 31st July 2012

சோழநாடு, நடுநாடு, தொண்டை நாடு 64 வைஷ்ணவ தீவ்யதேசங்கள்: 10.07.12, 6 நாட்கள் ரூ. 4,500/-

ஆழி அமாவாசை பான தீர்த்தம் 16.07.12, 7 நாட்கள் ரூ. 5,350/-

பாண்டியநாடு, மலை நாடு 31 வைஷ்ணவ தீவ்ய தேசங்கள்: 03.08.2012, 6 நாட்கள் ரூ. 4,500/-

வடநாடு வைஷ்ணவ தீவ்ய தேசங்கள் 5 பத்ரி - கேதார் 10.08.12, 13 நாட்கள் ரூ. 9,100/-

Branch: Tirupathi. Ph: 08772243810, 09989210934.

Trichy: Ph: 93451 53007; Pondicherry: Ph: 94438 43374.

Shiva

குறிப்பு: அனைத்து யாத்திரையின் கட்டணங்களும் 2/2 செமி-டெலக்ஸ் பஸ் கட்டணம், உணவு, தங்குமிடம் உள்பட வசூலிக்கப்படுகிறது. ரயில் யாத்திரைகளுக்கு 90 நாட்கள் முன்பாக முன்பதிவு செய்யலாம்.

25 சீட் 2 X 2 பஸ் வாடகைக்கு அணுகவும்.



ஒரு தச்சர் தன் பணியிலிருந்து ஓய்வு பெற விரும்பினார். எஜமானனிடம், தான் தன் குடும்பத்துடன் அமைதியாகக் காலம் கழிக்க விரும்புவதைத் தெரிவித்தார்.

எஜமானனுக்குத் தன் தொழிலாளியை விட மனமில்லை. இருந்தாலும், கடைசியாக ஒரே ஒரு வீடு கட்டித் தந்துவிட்டு ஓய்வு பெறுமாறு கேட்டுக் கொண்டார்.

தச்சர், சரி என ஒப்புக் கொண்டாலும், அவர் மனம் வேலையில் ஆழ்ந்து ஈடுபடவில்லை.

ஏனோ தானோவென்று மட்டமான பொருள்களைக் கொண்டு வீடு கட்ட ஆரம்பித்தார். தன் கடைசிப் பணியை அப்படி அசிரத்தையுடன் செய்தது துரதிர்ஷ்டம்தான்.

எப்படியோ ஒரு வழியாக வீடு கட்டி முடிந்ததும், வீட்டை வந்து பார்த்தார் எஜமானன். அமைதியாக வீட்டின் சாவியைத் தச்சரிடம் கொடுத்து, “இதோ, இந்த வீடு உனக்காக நான் அளிக்கும் பரிசு” என்றார்.

அதிர்ச்சி! வெட்கம்! அடடா, இது தனக்கான வீடு என்று முன்பே தெரிந்திருந்தால் நன்றாகக் கட்டியிருக்கலாமே? தான் மோசமாகக் கட்டிய வீட்டில், தானே வாழ வேண்டிய நிலைமை அந்தத் தச்சருக்கு.

மனிதர்களும் இப்படித்தான். தங்கள் வாழ்க்கையை ஏனோ தானோவென்று வாழ்ந்து கழிக்கிறார்கள். தங்களுடைய திறமையை முழுமையாகப் பயன்படுத்தாமல் சோம்பி வாழ்கிறார்கள். திறமை காட்ட வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களைக் கோட்டைவிட்டு விடுகிறார்கள்.

நம் வாழ்க்கைதான் அந்த வீடு. அது கூறும் செய்தி என்ன?

‘ஒவ்வோர் ஆணி அடிக்கும்போதும், மரத்துண்டுகளைச் சேர்க்கும் போதும் புத்திசாலித்தனத்தோடு செயல்படுங்கள். இந்த வாழ்க்கை உனக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ளது. அதை நீயே உருவாக்குகிறாய். ஒரு நாள் நீ வாழ்ந்தாலும் அமைதியோடும் கௌரவத்தோடும் வாழ வேண்டாமா?’ என்று கேட்பது போலிருக்கிறது அல்லவா?

அந்த வீட்டு வாசலில் உள்ள பலகை சொல்கிறது:

“வாழ்க்கை என்பது நீயே கட்டிக் கொள்ளும் வீடு. உன் முழுத்திறமையோடும் அதைக் கட்டி முடி!”

- ராஜிரகுநாதன்

வரை அனைவரும் உண்மையான ஆன்மிக வாழ்வு எது என்பதை அறிந்து, வாழ்ந்து, மிகுந்த மகிழ்ச்சியை அடைவதற்குச் சாதகமாக உள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சக்திதான் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியாக ஆயிரமாயிரம் பேருக்கு ஆன்மிக அறிவை வழங்கி வருகிறது.

பெண்கள் ஆண்களுக்குச் சமமாக எல்லாப் பணிகளையும் செய்யலாம்; எல்லாவிதத்திலும் அவர்கள் முன்னேறி, அவர்களுக்குச் சமமான ஆற்றலைப் பெறலாம் என்று ஸ்ரீசாரதாதேவி வாழ்ந்து காட்டினார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே அன்னையை காளி, ஷோட்சி என்று வழிபட்டார். ஸ்ரீசாரதாதேவியின் மகோன்னதமான வாழ்க்கையை நாம் பின்பற்ற முடிகிறது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மகோன்னதமான சீடர்களுள் முக்கியமானவர் சுவாமி விவேகானந்தர். அவர் மேலை நாடுகளுக்கு வேதாந்தம்தான் தேவை என்று கூறினார்.

நம் நாட்டின் நிலைமையை ஆராய்ந்து நமக்கு வேண்டியது சமுதாய முன்னேற்றம் மற்றும் பொருளாதார வளர்ச்சி என்று கூறினார்.

நம் நாட்டின் ஆன்மிகத்தை மேலை நாட்டிற்கு வழங்கி அவர்களிடமிருந்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஒரு வீடு சொல்லும் செய்தி!

அறிவியல், தொழில்நுட்பம் ஆகியவற்றை நாம் ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

‘மேலை நாட்டை ஆன்மிக மயமாக்கு, கீழைநாடுகளைத் தொழில் மயமாக்கு!’ (Spiritualize the West, Industrialize the East) என்று அவர் உலகிற்காக ஓர் அருமையான திட்டத்தை முடிக்கமிட்டார்.

இப்படி சுவாமிஜி இந்தியா மற்றும் மேற்கத்திய நாடுகளிடையே ஒரு பாலம் ஏற்படுத்த விரும்பினார்.

அவர் விரும்பியது போல ராமகிருஷ்ண மடம்- ராமகிருஷ்ண மிஷன் ‘ஆத்மனோ மோக்ஷார்த்தம், ஜகத் ஹிதாய ச’ என்று தனிமனித மோக்ஷத்திற்காகவும், சமுதாய நலத்திற்காகவும் பாடுபட்டு வருகிறது.

விவேகானந்தர் இப்படிப்பட்ட ஓர் உயர் லட்சியத்தை நம் பூரண வாழ்வுக்காக வாழ்ந்து காட்டினார்.

வாருங்கள், விவேகானந்தரைப் பின்பற்றி முழு மனிதராவோம்; சமுதாயத்தில் துன்பப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் எல்லா ஏழைகளுக்கும், பாமரர்களுக்கும் சேவை செய்ய நம்மை அர்ப்பணித்துக் கொள்வோம்.

வாழ்க்கையில் முழுமை அடைவதே இன்றைய மனிதரின் மதமாக இருக்க வேண்டும் என்று சொல்லவும் வேண்டுமா? ❖

“நமது தேசிய லட்சியம் துறவும், தொண்டமே. இந்த இரண்டிலும் பாரதத்தை உயர்த்தி னாலே போதும், மற்றவை எல்லாம் தாமாகவே வந்து சேரும்” - சுவாமி விவேகானந்தர்.

சுவாமிஜியின் மேற்கூறிய வாக்கை வாழ்ந்து காட்டியவர் சுவாமி கல்யாணதேவ்ஜி ஆவார்.

“சுவாமி விவேகானந்தரை ஒரு முறை சந்தித்துப் பேசியதே தமது நூறாண்டு கால நீண்ட சேவைக்கு அடித்தளமிட்டது” என்றார் சுவாமி கல்யாணதேவ்ஜி.

2002-இல் பிரதம மந்திரியாக இருந்த அடல்பிஹாரி வாஜ்பாய், சுவாமி கல்யாண தேவ்ஜியின் முன்னிலையில் ‘The Seer Of Three Centuries: Swami Kalyandev’ என்ற புத்தகத்தை வெளியிட்டார்.

‘செய் அல்லது செத்துமடி’- ‘Do or Die’ என்று சுதந்திரத்திற்காக மக்களை உற்சாகப்படுத்தினார் காந்திஜி. அவருக்குப் பின்னே தோன்றிய கல்யாணதேவ்ஜியோ, ‘செய் - Do’ என்று அறைகூவலிட்டு ஏழைகளுக்கு அருந்தொண்டாற்றினார்.

1876, ஜூன் 21-இல் உத்தரப் பிரதேச மாநிலத்தில் பாக்பட் என்ற ஊரில் காலுராம் பிறந்தான். அவன் இளம்வயதில் ‘புதானா’ என்ற ஊரில் ஜமீன்தாராக விளங்கிய தன் தாய் மாமன் புல்லா பகத்தின்

தான் காணத் துடித்த அயோத்தியை அடைந்தான்.

அங்கு சுவாமி ராமதாஸைச் சந்தித்தான். அந்த மகான் அவனுக்கு ஹிந்தி மொழியைக் கற்றுத் தந்தார். அறிவுக்கூர்மை மிகுந்த காலுராம் உற்சாகத்தோடு படிக்கத் துவங்கினான்.

காலுராம் ஹரித்வாரில் இருந்தபோது தனது 21-வது வயதில் சுவாமிஜியைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டார். சுவாமிஜி 1893-இல் சிகாகோவில் ஆற்றிய சொற்பொழிவைப் பற்றி அறிந்தார். சுவாமிஜி ஜெயப்பூர் வழியாக கேத்ரி செல்கிறார் என்பதை அறிந்தவுடன் அவரைத் தரிசிக்க எண்ணினார் காலுராம்.

காலுராம் ஜெயப்பூரை நோக்கி நடந்தார். ஆனால் பாவம்! அவர் ஜெயப்பூர் செல்வதற்குள் சுவாமிஜி கேத்ரிக்குக்



128 வயது வரை வாழ்ந்த துறவி!

வீட்டிற்கு அடிக்கடி செல்வான். யாத்திரை செல்லும் பல சாதுக்கள் பகத்தின் வீடு தேடிச் செல்வர். அங்கு ஸ்ரீமத் ராமாயண பிரவசனம் நடக்கும்.

இந்தச் சூழ்நிலையில் காலுராம் வளர்ந்து வந்தான். அதிகாலையில் எழுந்து சுவாமி அறையில் அமர்ந்து மாமா படிக்கும் ஸ்ரீமத் ராமாயண பாராயணத்தை அன்றாடம் கவனமாகக் கேட்பான்.

ராமாயணமும் பஜனைகளும் காலுராமின் இதயத்தைக் கொள்ளை கொண்டன. தான் சந்தித்த சாதுக்களின் துறவையும் அவர்கள் அனுபவித்து வந்த ஆனந்தத்தையும் கவனித்த காலுராம் இறைவனைத் தரிசிப்பதற்காக ஒரு நாள் வீட்டைத் துறந்து கிளம்பி விட்டான்.

எந்த உடைமையும் இன்றி, பிச்சை எடுத்து உண்டு, வழி விசாரித்தபடி

கிளம்பிச் சென்றுவிட்டார். சுவாமிஜி கல்கத்தா திரும்பும்போது வேறு வழியாகப் போய்விடுவார் என்று அறிந்தார்.

கேத்ரியை நடந்து சென்று அடைவது மிகக் கடினம். ஆனால் முன்வைத்த காலைப் பின் வைத்தறியாத காலுராம் கேத்ரியை நோக்கி நடந்தார். சுவாமிஜியை கேத்ரி மன்னரின் தோட்ட மாளிகையில் தரிசித்து அருளுரைகளைப் பெற்றார்.

2003-இல் சுவாமி கல்யாணதேவைப் பேட்டி கண்ட ‘அமர் உஜாலா’ என்ற ஹிந்தி தினசரியின் நிருபர், “கிராம ஏழைகளுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும் என்ற ஊக்கம் உங்களுக்கு எப்படி ஏற்பட்டது?” என்று கேட்டார்.

அதற்கு சுவாமிகள், “நான் இளைஞனாக இருந்தபோது

சுவாமி விவேகானந்தரைச் சந்தித்தேன். ‘கடவுளை நீ அடைய விரும்பினால் ஏழை, எளியவர்களுக்கும் பிற்படுத்தப்பட்டவர்களுக்கும், துன்பப்படுபவர்களுக்கும் சேவை செய்’ என்று அவர் என்னிடம் கூறினார்.

“விவேகானந்தர் எனக்கு அளித்த மந்திரம் ‘ஏழைகளுக்குச் சேவையாற்றுவதன் மூலம் கடவுளை அடையலாம்’ என்பதே. அந்தத் தாக்கம் என்னை ஆட்கொண்டதால் என்னால் அதை மறக்கவோ, செயல்படுத்தாமல் இருக்கவோ முடியவில்லை.

“குடிசைகளில் வாழும் விவசாயிகளும் ஏழைக்கூலிகளும் கடவுளின் இரண்டு குழந்தைகள். காலையில் கட்டாயம் இரு ஒலிகள் நம் செவிகளை வந்தடையும். ஒன்று கஷ்டப்படுபவர்களின் கூக்குரல்; அடுத்தது, கோயில் மணியோசை.



நாம் முதலில் கேட்ட ஒலிக்குச் செவி மடுத்து ஏழைகளின் துயரை நம் சக்திக் கேற்ப தீர்க்க முயல் வேண்டும். அதன் பின் கோவிலுக்குப் போகலாம்” என்பது நான் சுவாமிஜியிடம் கற்றது.

சுவாமிஜியிடம் விடைபெற்று ஹரித்வார் திரும்பியதும், ரிஷிகேசில் முனி-கி-ரேதி என்ற இடத்தில் சுவாமி பூர்ணானந்தாவைச் சந்தித்தார். 1900-இல் அவர் காலாராமிற்கு சந்நியாசம் அளித்து சுவாமி கல்யாண்தேவ் என்ற நாமம் வழங்கினார்.

குருநாதரின் கட்டளைப்படி, இமயமலை சென்று சில ஆண்டுகள் கடுத்தவத்தில் ஈடுபட்டார் கல்யாண்தேவ். ஆனால் அவர் மனதில் ஏதோ ஒரு நெருடல் இருந்தது. மலையிலிருந்து இறங்கி, பலவிதத் தொண்டுகளில் ஈடுபட்ட பிறகே

அவர் மனம் அமைதி அடைந்தது. சுவாமி கல்யாண்தேவ்ஜி தமது வாழ்க்கையைச் சமுதாய சேவை எனும் யாகத்திற்கே அர்ப்பணித்தார்.

தொடர்ந்து ஒரு நூற்றாண்டு காலம், கிராமம் கிராமமாகச் சென்று ஏழைகளுக்குச் சேவையாற்றி, அவர்களது துயர் துடைத்தார். இடையறாத முயற்சியினால், 300-க்கும் மேற்பட்ட கல்வி மற்றும் சேவை நிறுவனங்களை நிறுவினார்.

உத்தரப் பிரதேசம், ஹரியானா, ராஜஸ்தான், பஞ்சாப் மற்றும் பல மாநிலங்களில் அவர் அமைத்த நிறுவனங்களுள் முறைசாராத் தொழில்நுட்பப் பள்ளிகள், ஆயுர்வேதக் கல்லூரி, மருத்துவமனைகள், ஸம்ஸ்கிருதப் பள்ளிகள், தர்மசாலைகள், காதுகேளாதவர் மற்றும் பார்வையற்றவர்களுக்கான பள்ளிகள், யோக மையங்கள், வயதான பசுக்களுக்கான சரணாலயங்கள், அநாதை விடுதிகள், சமய மற்றும் ஆன்மிக மையங்கள் போன்றவை அடங்கும்.

இவை போன்ற நவீன அமைப்புகளின் மூலம் சமுதாய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி வெற்றி கண்டார் சுவாமி கல்யாண்தேவ். தீண்டாமை, மதுப்பழக்கம், குழந்தைத் திருமணம் போன்ற சீர்கேடுகளுக்கு எதிராக அவர் மக்களை வழிநடத்தினார்.

நூற்றுக்கணக்கான நிறுவனங்களை நிறுவினாலும் கல்யாண்தேவ்ஜி அவை எதிலும் பதவி வகிக்கவில்லை!

புறக்கணிக்கப்பட்டு இடிந்த நிலையிலிருந்த பல சமய, வரலாற்றுச் சின்னங்களையும் புதுப்பித்துள்ளார் சுவாமிகள்.

உதாரணமாக மீரட்டிலிருந்து 60 கி.மீ. தொலைவில் உள்ள, பரீக்ஷித் அரசனுக்கு சுகமகரிஷி பாகவதம் கூறிய ‘சுக்தல்’ என்ற இடத்தில் சுகதேவ ஆசிரமத்தையும், சேவா சமிதியையும் ஸ்தாபித்தார்.

எளிமையாக வாழ்ந்த கல்யாண்தேவ்ஜியை, காலை முதல் இரவு வரை பல தரப்பட்ட மக்கள் சந்தித்துத் தங்கள் பிரச்சனைகளை அவரிடம் கூறி, தீர்வுகளைப் பெறுவார்கள்.

1915-இல் காந்திஜியைச் சந்தித்தார் சுவாமி கல்யாண்தேவ். பண்டித நேரு, மதன்மோகன் மாளவியா போன்ற தலைவர்களும் இவருடன் நெருங்கிப் பழகினர்.

1982-இல் பத்மஸ்ரீ விருதும், 2000-இல் பத்ம பூஷண் விருதும் வழங்கி, இந்திய அரசு இவரைக் கௌரவித்தது.

தன் 128-வது வயதில்கூட சளைக்காமல் ஏழைகளுள் இறைவனைக் கண்டு சேவையாற்றியவர் சுவாமிகள். சுவாமி விவேகானந்தரைப் பின்பற்றிய இந்தத் தொண்டர், பயம் அறியாதவர். நோய்களையோ, கவலைகளையோ அவர் பொருட்படுத்தியதே இல்லை.

சுவாமி விவேகானந்தர் கூறிய துறவுக்கும் தொண்டுக்கும் தமது வாழ்வை அர்ப்பணித்த சுவாமி கல்யாண்தேவ்ஜி ஜூலை 14, 2004-இல் மகாசமாதி அடைந்தார்.

தமிழில் : ராஜி ரகுநாதன்

நூல் அறிமுகம்

□ ஸ்ரீ கருட புராணம்

கருட புராண நீதிகள், கருடனின் தலங்கள், பூஜை முறைகளை விளக்கும் நூல். பக்கம் 176 - விலை ₹ 90/-.

ஆசிரியர் : கல்கத்தா ஆர்.குருப்ரஸாத்
அருள்மிகு அம்மன் பதிப்பகம், 16/116, டி.பி. கோயில் தெரு, திருமலா ஃப்ளாட்ஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5.
© : 4266 3545/46.

□ ஞானத்தின் நுழைவாயில்:

பிரம்ம சூத்திர விளக்க உரை

இந்து மதத்தின் ஆதாரமான மூன்று நூல்களுள் ஒன்றான பிரம்மசூத்திரம், பிற சாஸ்திரங்களின் மேற்கோள்களுடன் இந்த நூலில் விளக்கப்பட்டுள்ளது. பக்கம் 400 - விலை ₹ 175/-.

ஆசிரியர் : பி.எஸ். ஆச்சார்யா
நர்மதா பதிப்பகம், 10, நானா தெரு, பாண்டி பஜார், தி.நகர், சென்னை - 17. © : 2433 6313.

□ திருக்குறள் வடமொழிபெயர்ப்பு

தற்போது வரன்மாலை ஜீயராக விளங்கும் சுவாமிகள் திருக்குறளை சமஸ்கிருதத்தில் மிக அருமையாக மொழிபெயர்த்திருக்கிறார். பக்கம் 268 - விலை ₹ 100/-.

வானமாலை மடம், நாங்குநேரி - 627 108.

(வான மாலை மடம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-4.)

□ சரித்திரம் படைத்தவர்கள்

சாம்ராஜ்யம் நிறுவியவர்கள்

நெப்போலியன், சந்திரகுப்தர், சத்ரபதி சிவாஜி ஆகியோரின் சாதனைகள் பற்றிய விவரங்களின் தொகுப்பு. பக்கம் 95- விலை ₹ 50/-.

ஆசிரியர் : ஆர்.எஸ். நாராயணஸ்வாமி, எம்.ஏ., விஸ்வ ஹிந்து பரிஷத், 12, ராமானுஜம் தெரு, சென்னை -17.

□ தெய்வக் கவி சேக்கிழார் அருளிய பெரியபுராணம்

நாயன்மார்களின் வரலாற்று நூலான பெரிய புராணம், புதுக்கவிதை வடிவில் இரு தொகுதிகளாக வழங்கப்பட்டுள்ளது. இரு தொகுதிகளும் பக்கம் 1664 - விலை ₹ 600/-.

ஆசிரியர் : பா.சத்தியமோகன்

லாவண்யா வெளியீடு, 1, கவிஞர் இல்லம், ரைஸ்மில் ரோடு, சேஷாயி நகர், வடலூர்-3. © : 96980 09614.

□ உயர உயர

இளைஞர்களுக்கான 11 உற்சாகக் கட்டுரைகள். பக்கம் 88 - விலை ₹ 35/-.

ஆசிரியர் : பி.மணிகண்டன்

வானதி பதிப்பகம், 23, தீனதயாநு தெரு, சென்னை - 17. © : 2434 2810.

□ தேடினால் தெரியும்

மூத்த எழுத்தாளரான ஜி.ர.சுந்தரேசன், தன் வாழ்க்கைப் பயணத்தின் ஆன்மிகத் தேடல்களைப் பல்வேறு கட்டுரைகளில் வடித்திருக்கிறார்.

பக்கம் 112 விலை ₹ 95/-.

பூம்புகார் பதிப்பகம், 127, பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே), சென்னை - 600 108. © : 2526 7543.

□ மனுநீதி எனும் மனுதர்ம சாஸ்திரம்

மனு எடுத்துரைத்த வாழ்வியல் சட்டங்களின் விளக்கம். விமர்சனத்துக்குள்ளான மனுநீதியின் உண்மை நிலையை நன்கு எடுத்துக் கூறுகிறது இந்த நூல். பக்கம் 720 - விலை ₹ 380/-.

உரை : அன்னை ஸ்ரீ ஆனந்த நாச்சியாரம்மா

ஸ்ரீ இந்து பப்ளிகேஷன்ஸ், 100, கெனால பாங்க் ரோடு, கிழக்கு சி.ஐ.டி. நகர், சென்னை - 35. © : 2431 3647.

□ வைதிகமும் பண்பாடும் கேள்வி -பதில்கள்
வைதிக மற்றும் சில நித்யகர்மா செய்யும் விஷயங்களில் ஏற்படும் சந்தேகங்களுக்கான விளக்கங்கள். பக்கம் 114 - விலை ₹ 75/-.

ஆசிரியர் : ஸ்ரீ சர்மா சாஸ்திரிகள்

சர்மா சாஸ்திரிகள், 15/ 8, பர்மா கனகம்பாள் தெரு, மேற்கு மாம்பலம், சென்னை - 33. © : 2471 7882.

□ அற்புதமான ஆன்மீக விஷயங்கள் 1000
எல்லா மதங்களின் தூதர்கள், ஞானியர்கள் மற்றும் மேல்நாட்டு அறிஞர்களின் அறிவுரைகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 192-விலை ₹ 75/-.

தொகுப்பு : மறைமலை ராதா

மணிமேகலைப் பிரசுரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 17. © : 2334 2926.

□ ஸ்ரீ ஹனுமத் தியான ஸ்லோகங்கள்

பல மகான்கள் ஹனுமனைப் பற்றிப் பாடிய 44 சுலோகங்கள். பக்கம் 32-விலை ₹ 15/-.

தொகுப்பு : வாயுசுதா

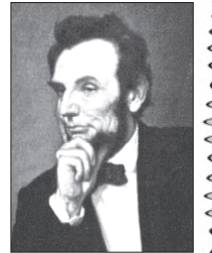
வாயுசுதா பப்ளிகேஷன், புது தில்லி - 110 092. © : 0995 8727846.

பணத்துக்கு இவ்வளவுதான்...

ஆப்ரகாம் லிங்கன் அமெரிக்க ஜனாதிபதியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு, மக்களின் மத்தியில் பெரும் புகழுடன் இருந்த காலம். ஒரு நாள் லிங்கனின் மனைவி அவரிடம், “நீண்ட காலத்துக்குப் பிறகுதான் ஓர் உண்மை எனக்குப் புரிந்தது” என்றார்.

“என்ன மேரி?” என்று கேட்டார் லிங்கன்.

“உங்களைவிட பல வழக்கறிஞர்கள் மிக அதிகமாகச் சம்பாதித்துக் குவித்தார்கள். அவர்களால் ஜனாதிபதி பதவியை அடைய முடியவில்லை. ஆனால் உங்களது நற்பெயரும், அதனால் விளைந்த புகழும் ஜனாதிபதி பதவியை உங்கள் காலடியில் விழ வைத்துவிட்டது. பணத்துக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட அளவுதான் சக்தி உண்டு என்பதை இப்போதுதான் உணர்கிறேன்” என்றார் மேரி. - டி.பூபதிநாயகர்



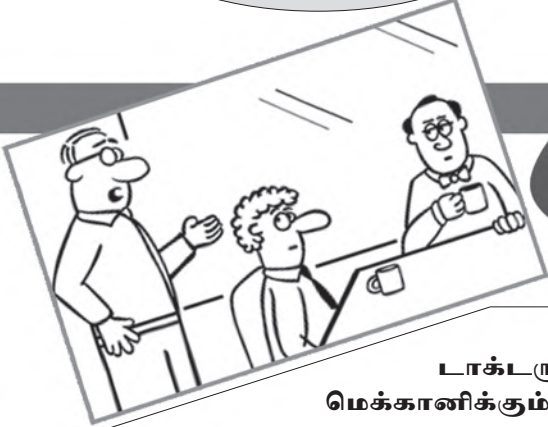
மறதி மன்னர்

மறதிப் பேராசிரியர் ஒருவர் தன் செயலரிடம், “மார்ச் பத்தாம் தேதி எனக்கு ஒரு மீட்டிங் உள்ளது. ரூபகப்படுத்து” என்றார்.

“சார், பத்தாம் தேதி முந்தா நாளே போய் விட்டதே”.

“அட்டா! அந்த முக்கியமான மீட்டிங்கிற்கும் போகாமல் இருந்துவிட்டேனே?” என வருந்தினார் பேராசிரியர்.

“இல்லை சார்! போனீர்கள்” என்றார் செயலாளர். - நெ.இராமன்



டாக்டரும் மெக்கானிக்கும்

ஒரு டாக்டர், கார் மெக்கானிக்கிடம், “உங்கள் சார்ஜ்கள் எல்லாம் எங்கள் சார்ஜ்களை விட அதிகமாக உள்ளதே” என்று குறைப்பட்டுக் கொண்டார்.

மெக்கானிக், “டாக்டர்! நீங்கள் வைத்தியம் பார்க்கும் மனிதர்களின் மாடல் ஆதியிலிருந்து மாறாமலே இருக்கிறது. ஆனால் நாங்கள் பழுது பார்க்கும் கார்களின் மாடல்களோ வருஷா வருஷம் மாறிக் கொண்டல்லவா வருகின்றன!”

என்றார். - டி.எம்.எஸ்.

சாப்பிடுவதற்கு முன்பு

ஓட்டலில் உண்ண அமர்ந்த ஹாரி. ச. ஐயர்ன்ஸைட் என்ற அறிஞரிடம் ஒருவர், “ஐயா! நானும் உங்களோடு சாப்பிடலாமா?” என்று கேட்டார். ஐயர்ன்ஸைட் சம்மதித்த பிறகு தன் தலையைக் குனிந்தபடி கடவுள் வணக்கம் சொன்னார்.

எதிரில் அமர்ந்திருந்தவர், “சார்! தங்களுக்கு உடல்நிலை சரியில்லையா? தலை குனிந்து, கண் மூடி ஏதோ செய்கிறீர்களே?” என்று கேட்டார் சிரித்தபடி.

“இல்லை சார்! சாப்பிடும் முன்பு நான் கடவுளிடம் பிரார்த்தனை செய்வேன். இந்த உணவை அவருளால்தானே நம்மால் சாப்பிட முடிகிறது?”

“ஓ! நீங்கள் அந்த ரகமா? நான் அப்படியல்ல. உணவு வந்ததும் உடனே உண்ண ஆரம்பிப்பேன்.”

ஐயர்ன்ஸைட் அமைதியாக, “அதுவும் சரிதான். என் நாய்கூட அப்படித்தான் சாப்பிடும்” என்றார். - டி.எம்.எஸ்.

அவருக்கே டிக்கெட் இல்லை!

அலெக்சாண்டர் ஃப்ளமிங் பென்சிலினைக் கண்டு பிடித்தவர். அவர் ஒரு சொற்பொழிவுக்காக ஓர் ஊருக்குச் செல்ல வேண்டியிருந்தது.

டிக்கெட் பதிவு செய்யச் சென்றபோது விமான நிலைய அதிகாரி, ‘சார், ஒரு சீட்டும் இல்லை. எல்லாம் முன்பே பதிவு செய்யப்பட்டுவிட்டன’ என்றார்.

அதிகாரி ஃப்ளமிங்கிடம் அதிகாரி, “யாரோ ஃப்ளமிங் என்பவர் பேசுகிறாராம். அதைக் கேட்பதற்காகச் சுகாதார அதிகாரிகள் எல்லா சீட்டுகளையும் முன்பதிவு செய்துவிட்டார்கள்” என்றார்.

ஃப்ளமிங்கிற்கு எப்படி இருந்திருக்கும்! - டி.எம்.எஸ்.

ஹாஸ்ய யோகம்

அவருக்கே டிக்கெட் இல்லை!

அலெக்சாண்டர் ஃப்ளமிங்



பிளஸ்ஸும் மைனஸ்ஸும்

1931-இல் லண்டனில் வட்டமேஜை மாநாடு நடந்தது. காந்திஜி தமது நான்கு முழ வேட்டி, துண்டை அணிந்தவாறு இருந்தார். அவர் குறைவான உடை அணிந்திருப்பதைப் பற்றி நிருபர்கள் கேட்டனர்.

காந்திஜி சிரித்தபடி, “நீங்கள் ப்ளஸ் நான்கு (+4) என்பது ஒரு துணியின் வகை) அளவில் அதிக உடைகளை அணிந்து வருகிறீர்கள். நான் மைனஸ் நான்கு (-4) அளவில் குறைவான ஆடைகளை அணிகிறேன். அவ்வளவுதான் வித்தியாசம்!” என்றார். - டி.எம்.எஸ்.

ரொம்ப மாடர்ன்

மாடர்ன் ஆர்ட் ஓவியங்கள் நிறைந்த கண்காட்சிக்கு ஒருவர் போனார். ஏதாவது ஒரு படம் வாங்க வேண்டுமென்று அவருக்கு ஆசை. ஆனால் எந்தப் படத்துக்கும் பொருள் விளங்கவில்லை.

முடிவில் ஒரு வெள்ளைப் பலகையின் நடுவில் கறுப்பாக ஒரு புள்ளி உள்ள சிறிய படம் அவரைக் கவர்ந்தது.

“இந்தப் படம் என்ன விலை?” என்று அங்கு இருந்தவரைக் கேட்டார்.

“அது படமல்ல, விளக்கு ஸ்விட்ச்” என்று பதில் கிடைத்தது.

- நெ.இராமன்

சிந்திக்காமல் உண்பதற்குச் சமம். - எட்மண்ட் பர்க்



நகரத்தார் மலர் நடத்தும் மலேஷியா, சிங்கப்பூர் சுற்றுலா



நாட்டுக்கோட்டை செட்டியார்கள் கடல் கடந்து வணிகம் செய்தவர்கள். குறிப்பாக மலேஷியா, சிங்கப்பூர், பர்மா, வியட்நாமில் கடந்த 200 ஆண்டுகளாக வணிகம் செய்து அந்நாட்டிலும் நகர்தோறும் சிவன், முருகன் ஆலயங்களைக் கட்டி வழிபாடுகள் மற்றும் அறப்பணிகள் செய்தவர்கள். ஆன்மிக நாட்டமும் சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்கப் பாடுபட்டவர்கள்.

மலேஷியா, சிங்கப்பூர் சுற்றுலா செல்லத் தக்க நாடுகள் என்பதால் ஆன்மிகச் சுற்றுலாவாக, இன்பச் சுற்றுலாவாகச் சென்று வரலாம். சமூகப் பணியாக கடந்த 35 ஆண்டுகளாக நகரத்தார் மலரினை மாத இதழாக நடத்தி வரும் ஆசிரியர் நா.இளங்கோவன் குன்றக்குடியில் கடந்த 15 ஆண்டுகளாக மதிய உணவினை ஆறுமுகநாதன் அன்னதானக் கட்டளை மூலம் வழங்கி வருவதும், மதுரையில் நவராத்திரி விழா சுயம்வரம் மீனாட்சியம்மன் ஆலயத்தில் தெண்டபாணி சுவாமிக்கு மாதம்தோறும் ஒரு நாள் சிறப்பு வழிபாடு அன்னதானம் என்று மக்கள் பணியே மகேசன் பணி எனக் கருதி செய்து வருவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

வாழ்க்கை வளமாக இருக்க வேண்டும். பொருள் பொதிந்ததாக வாழ வேண்டும். வசதியுள்ளவர்கள் யாத்திரை செல்வதுதான் தம் நியதி என்பதால் இந்தச் சுற்றுலாப் பணியினைத் தொடங்கியுள்ளோம்.

உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் தான் பெற்ற அனுபவத்தை இன்னும் பலருக்குக் காட்டி மகிழ உத்தேசித்துப் பலமுறை நகரத்தார் இன மக்களை மலேஷியா, சிங்கப்பூர் அழைத்துச் சென்று மகிழ்வித்த அனுபவம் உடையவர். வியாபார நோக்கமில்லாது மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் சேவையாக உயர்ந்த சிந்தனையுடைய பெருமக்கள் அனைவரையும் சுற்றுலா கூட்டிச் செல்லத் திட்டமிட்டுள்ளோம்.

மலேஷியா நாட்டில் கோலாலம்பூர் பிளாங்கு தீவு, லங்காவி தீவு, மலையிலுள்ள ஜெண்டிங் விளையாட்டுத் தளம் மற்றும் சிங்கப்பூர் சென்று வரவும் அங்குள்ள அதிசயங்களையும் ஆலயங்களையும் கண்டு வரவும் உள்ளோம்.

3.7.12 பெளர்ணமியன்று சென்னையிலிருந்து விமானம் மூலம் சென்று 12.7.12 அன்று சென்னை திரும்பி வர உள்ளோம்.

2.8.12 பெளர்ணமியன்றும் சென்னையிலிருந்து விமானம் மூலம் சென்று 11.8.12 அன்று சென்னை திரும்பி வர உள்ளோம்.

8 இரவுகள் 9 பகல்கள். மூன்று வேளை சைவ உணவு நட்சத்திரத் தகுதியுடைய தரமான ஹோட்டல்களில் தங்குவது, நுழைவுக் கட்டணங்கள், ஏசி கோச் பஸ் முதலியவைகளுடன் சென்றுவர கட்டணம் ரூ. 48,000/-, முன்பணம் ரூ. 20,000 அனுப்பி பயணத்தை உறுதி செய்யுங்கள்.

ஜூலை, ஆகஸ்ட் மாதங்களில் உங்கள் வசதிக்கேற்ப பயணிக்கலாம். சுற்றுலாவில் கலந்து கொள்ள விரும்புவோர் பாஸ்போர்ட் வைத்திருக்க வேண்டும். விசா எடுத்துத் தரப்படும். மேலும் விபரங்களுக்கு : 99404 55254, 97897 66700.

முகவரி : நா.இளங்கோவன், (ஆசிரியர், நகரத்தார் மலர்),

புது எண். 20, 4வது வீதி, அபிராமபுரம், ஆழ்வார்பேட்டை, சென்னை - 600018.



VIVEKANANDA VIDYA KALA ASHRAM

Gurukulam Residential School, Affiliated to C.B.S.E

"M.S.Jain Gyana Vihar", Sivanvoil P.O.Thiruvallur District, Tamil Nadu. Pin.: 602024

Phone 044 27624701/702, email: vvka@vesonline.org, ves@vesonline.org

AN IDEAL RESIDENTIAL SCHOOL NEAR CHENNAI FOR BOYS

Located in serene rural surroundings. Pollution free air and plenty of water.

Experienced and dedicated teachers residing in the campus impart value-oriented education, rooted in Bharatiya tradition and culture. Instructional programme includes prayer, yoga, drill, games, karathe, instrumental music etc. besides academic classes from class VI to X under CBSE stream with choice of Hindi / Tamil as second language.

Fully equipped dormitory type hostel accommodation with wholesome vegetarian food and fresh milk from Goshala in the campus.

The School is promoted by **VIVEKANANDA EDUCATIONAL SOCIETY** which has nearly 40 years of experience in establishing and running many reputed schools in and around Chennai city.

Admissions are open to classes VI, VII, VIII and IX for the academic session 2012-13. For more details contact **Vivekananda Vidya Kala Ashram**, Krishna Apartments, H-Block, 1053, Poonamallee High Road, Chennai - 600084.

Phone (044) 23452120, 23452121 or 9884400191 or 9384804488.

அன்றைய சென்னை இளைஞர்களின் சாதனை

சர்வமத மகாசபையில்
சுவாமி விவேகானந்தர்
பங்கு பெற வேண்டும் என்ற
எண்ணமே அவரது சீடரான
அளசிங்கருக்குச் சிலிர்ப்பை
ஊட்டியது.

அவர், 'சுவாமிஜி, சிகாகோ சர்வ
மத மகா சபையில் நீங்கள் ஏன் பங்கேற்கக்
கூடாது?' என்று கேட்டார்.

“தேவியின் திருவுளம் அதுவானால்
அப்படியே நடக்கட்டும்” என்றார் சுவாமிஜி.

சுவாமி விவேகானந்தர் சிகாகோ சர்வமத
மகாசபையில் பங்கேற்பதைப் பற்றி சுந்தரராம
ஜயர் கூறுகிறார்:

‘ஒரு நாள் (1893 பிப்ரவரி முதல் வாரம்)
காலை மயிலை லஸ் சர்ச் சாலையில் மேற்கிலி
ருந்த சர்.எஸ்.சுப்பிரமணிய ஐயரின் இல்லத்
தில் அவரைச் சந்திக்க 15 - 20 இளைஞர்க
ளோடு, சுவாமிஜி கைத்தடியுடன் கம்பீரமாக
நடந்து கொண்டிருந்தார்.

‘சுவாமிஜி சர்வமத மகாசபையில் பங்
கேற்க வேண்டும் என்ற தங்கள் விருப்பத்தை
சுவாமிஜியிடமே தெரிவிப்பதாக ஏற்பாடு.
சுவாமிஜி நடக்க நடக்க, கூட்டம் பெருகியது.
முக்கியமான சிலர் சர்.எஸ். சுப்ரமணிய
ஐயரின் இல்லத்திற்குள் சென்றனர்.

‘முறைப்படி அந்த வேண்டுகோளைக் கூறி
யதும், சுவாமிஜி அதை ஏற்றுக்கொண்டார்.
பிறகு சுவாமிஜியும் அமெரிக்கா போகும் தம்
விருப்பத்தை வெளிப்படுத்தினார்:

‘நமது மதத்தைப் பரப்பும் நேரம் வந்துவிட்
டது. ரிஷிகளின் இந்து மதம் ஆற்றலுடன் எழு
வதற்கான தருணம் வந்துவிட்டது.நம் புராதன
மதமாகிய கோட்டையை அந்நியர் அழிக்க
முயலும்போது நாம் மௌனமாக இருக்க
லாமா? அதை அவர்கள் அசைக்க முடியாது
என்று எண்ணி நாம் கைகட்டி இருப்பதா?

‘நாம் அடங்கிப் போக வேண்டுமா அல்லது
முற்காலத்தைப் போல நமது மதத்தின் பெரு
மையைப் பறைசாற்ற வீராவேசத்தோடு எழ
வேண்டுமா?... நாம் மீண்டும் உயர வேண்டு
மானால், இந்தியா பலமும் ஒற்றுமையும் மிக்க
நாடாக இருக்க வேண்டும். ஆற்றல்களை
எல்லாம் ஒருமுகப்படுத்த வேண்டும்.’

சுவாமிஜியின் இந்தப் பேச்சைக் கேட்ட
சீடர்களுக்குப் பரம திருப்தி. மகாசபையில்

ப ந் கே ர் கு ம்
மாமனிதர் யாரென
முடிவாகிவிட்டது.

‘சென்னையிலிருந்து
எழுகிற இப்புதிய ஒளி
நாடு முழுவதும் பரவும்’
என இதனால்தான் சொன்னார்
சுவாமிஜி.

செலவு பற்றிய பேச்சு
எழுந்தது. ‘பணத்திற்காக வீடு
வீடாகப் பிச்சை எடுப்பேன்’
என்றார் அளசிங்கர். தமது சீட
ரும் நண்பர்களும் வற்புறுத்தவே,
சுவாமிஜி முடிவில் நிதி கேட்க
ஒத்துக்கொண்டார். இரண்டு அரசர்
கள் சிறிது உதவுவதாகக் கூறியிருந்த
போதிலும், மக்களின் பங்கும் அதில் இருக்க
வேண்டும் என்பது சுவாமிஜியின் ஆவல்.

‘நான் போவது தேவியின் திருவுளம் என்றால்
மக்கள் நிதி வழங்கட்டும்! ஏனென்றால், இந்திய
மக்களுக்காக, ஏழைகளுக்காகத்தானே நான் மேலை
நாடுகளுக்குப் போகிறேன்!’ என்றார் சுவாமிஜி.

அளசிங்கர் வீடுவீடாகச் சென்று கேட்கத் தயங்க
வில்லை. இந்து மதத்தின் மீதும், தமது குருவின் மீதும்
அவர் கொண்ட ஈடுபாடும் பக்தியும் தன்னலமில்லா
அவரது தியாக உணர்வும் அத்தகையதாக இருந்தன.

ஆனால் திடீரென்று சில நாட்களாக இந்த விஷயத்
தில் சுவாமிஜியின் அக்கறை குறைந்து வந்தது. பயணத்
திற்கான நிதி வருவதைக் கண்டு சுவாமிஜி மகிழவில்லை.
தேவியின் திருவுளத்தை வேண்டினார். ஒருவேளை அது
தெளிவாகத் தெரியாததாலோ என்னவோ தன் பயணத்
திட்டத்தைக் கைவிட்டுவிடலாம் என அந்த வார இறுதி
யில் தெரிவிக்கவும் செய்தார்!

சுவாமிஜியின் எண்ணங்கள் தங்கள் சிந்தனையிலி
ருந்து வேறுபட்டவை என்பது அளசிங்கருக்குத் தெரி
யும்; சுவாமிஜியின் காரியங்களுக்கு ஓர் உயர் நோக்கமும்
அர்த்தமும் உண்டு என்பதில் அவருக்கு உறுதியான
நம்பிக்கை இருந்தது. எனவே சுவாமிஜியின் தீர்மா
னத்தை எல்லோரும் ஏற்றுக் கொண்டனர். தமது தோளி
லிருந்து பெரும் சுமை இறக்கப்பட்டதாக உணர்ந்தார்
சுவாமிஜி.

அழகு இயற்கையின் புகழ்மிக்க அன்பளிப்பு. - ஹோமர்

சுவாமி சுநிர்மலானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

29

வைகாசி-மே-2012

கயிலை தரிசனம்...

பிறவி புண்ணியம்...

திருக்கயிலாயநாதரின் திருவருளோடு கடந்த 1992-ஆம் ஆண்டு முதல் நாங்கள் நடத்தி வரும் இந்த புனித யாத்திரையில் பல ஆயிரக்கணக்கான யாத்திரியர்கள் மனநிறைவோடு பங்கேற்று திரும்பியுள்ளனர். நாங்கள் இந்த யாத்திரையினை ஒருங்கிணைக்கும் ஏஜெண்டுகள் அல்ல. இந்த புனித யாத்திரையை நடத்துபவர்கள். நேப்பாள், காடமண்டுவை தலைமையிடமாகக்கொண்டு நடக்கும் சாம்ராட் நிறுவனம் திபெத் சைனாவின் CIPSC, நேப்பாள் டிரிஸ்டம் போர்ட் மற்றும் இந்திய அரசின் பதிவு பெற்ற மிக நம்பகமான, மிக பாதுகாப்பான வசதிகள் அளிப்பதில் முதல் இடத்தில் உள்ளது.

பசுபதிநாத், ஜலநாராயண், குக்கேஸ்வரி, பெளத்தநாத் தரிசனத்துடன் கூடிய

திருக்கயிலாய மானசரோவர்

விமானம் 15, இரயில் 21, ஹெலிகாப்டர் 11 நாட்கள் கொண்ட ஸ்டார் பேக்கேஜ் யாத்திரை புறப்படும் நாட்கள் மே 25, ஜூன் 9, ஜூலை 9, 25, ஆகஸ்ட் 21, செப். 7 இத்துடன் சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம் செய்து வர மேலும் 4 நாட்கள் ஆகும்.

மானசரோவரில் புனித நீராடல், கயிலை முன் சிவாச்சாரியார்களின் ஹோமம் & பூஜைகள், அஷ்டபத் தரிசனம், திருக்கயிலை கிரிவலம், தினமும் 3 வேளையும் மிக ஆச்சாரமான சைவ உணவு வகைகள், மினரல் வாட்டர், காடமண்ட் & சாகாவில் 3 ஸ்டார் ஹோட்டலில் தங்குதல், மற்ற இடங்களில் குளிரை தாங்க மிக தரமான பாதுகாப்பான படுக்கை வசதிகள், வயதானவர்களுக்கு மருந்துவ ஆலோசனை, மருத்துவ வசதி, 4 பேருக்கு ஒரு உதவியாளர் என்ற முறையில் மிக கவனமான சேவை, ஒவ்வொரு வாகனத்திலும் ஆக்சிஜன் சிலிண்டர், கேமோ பேக், சேட்டிடைட் போன் போன்ற நவீன வசதிகள், சிலீப்பிங் பேக், டவுன் ஜாக்கெட், கயிலாய பர்மிட், திபெத் விசா, பரிக்கிரமாவின் போது எந்த இடத்திலும் டெண்ட் உபயோகிக்காமல் விடுதியில் தங்குதல் ஆகிய அனைத்து கட்டணங்களுடன், யாத்திரை மற்றும் கிரிவலம் முழுவதும் நாங்களே உடனிருந்து வழிகாட்டுதலுடன் கூடிய மிக தரமான மனநிறைவான சேவை.

Deluxe Bus மூலம் Rs.60000/- அல்லது 4500 Land Cruiser மூலம் Rs.70000/-

காடமண்ட் சென்று வர இரயில் அல்லது விமானக்கட்டணம் தனி

திருக்கயிலாய உள்பரிக்கிரமா

18 நாட்கள், ஆகஸ்ட் 21

சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம்

ஏப்ரல் முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது

இரயில் 12 நாட்கள் : Rs.22000/-

விமானம் 6 நாட்கள் : Rs.23000/-

காடமண்ட் சென்று வர விமானக்கட்டணம் தனி

1சாம்ராட் ஹாலிடேஸ்TM

2-C, வித்யாலயா ரோடு, ராமகிருஷ்ணா பார்க் அருகில், சேலம்-7.

போன் : 0427-4262888, 3203220 செல் : 96009 91111

1-A, சாய்மகிமா அய்யார்மெண்ட்ஸ், காரப்பாக்கம் OMR, சென்னை-99.

செல் : 8122111111, e-mail : samratholidays@yahoo.com, www.samratholidays.in / www.holykailashmanas.com

முன்பதிவு மற்றும் விபரங்களுக்கு : S.ஸ்ரீனிவாசன், 96009 91111

அந்த வேளையில் சுவாமிஜிக்கு ஐதராபாத் அன்பர்களிடமிருந்து ஓர் அழைப்பு வந்தது.

1893, பிப்ரவரி 13-இல் ஐதராபாத்திலிருந்து சுவாமிஜி அளசிங்கருக்கு ஒரு நீண்ட கடிதம் எழுதினார். அளசிங்கருக்கு சுவாமிஜி எழுதிய கடிதங்கள் விலைமதிக்க முடியாத செல்வங்கள்.

தாம் விரும்பியபடி காரியங்கள் நடைபெறாவிடால் வரும் கோபம், சிறுசிறு வெற்றிகள் கிடைக்கும்போது வரும் களிப்பு என எல்லா உணர்ச்சிகளையும் அளசிங்கரிடம் சுவாமிஜி பகிர்ந்திருக்கிறார். தமது திட்டங்களை விவரித்திருக்கிறார்.

1893, பிப்ரவரி 17 அன்று சுவாமிஜி ஐதராபாத்திலிருந்து சென்னை வந்தார். அளசிங்கரும் மற்றவரும் ரயில் நிலையத்தில் அவரை வரவேற்றனர்; சுவாமிஜியின் குரலில் புத்துணர்ச்சி இருந்தது. அளசிங்கரின் உள்ளத்தில் மீண்டும் ஆர்வம் துளிர்ந்தது.

தேவியிடமும் தமது குருதேவரிடமும் தொடர்ந்து பிரார்த்தித்தார் சுவாமிஜி. நாட்கள் நகர்ந்தன. ஓர் இரவு அரைத் தூக்கத்தில் அவர் படுத்திருந்தார்.

ரீஷிகனின் இந்து மதம் ஆற்றலுடன் எழுவதற்கான தருணம் வந்துவிட்டது. நமது புராதன மதமாகிய கோட்டையை அந்நியர் அழிக்க முயலும்போது நாம் மௌனமாக இருக்கலாமா? அதை அவர்கள் அசைக்க முடியாது என்று எண்ணி நாம் கைகட்டி இருப்பதா?

அப்போது குருதேவர் தோன்றி, கடல்நீர் மீது நடந்து சென்றவாறே திரும்பிப் பார்த்துத் தம்மைத் தொடர்ந்து வருமாறு சுவாமிஜியை அழைத்தார்.

சுவாமிஜிக்கு எல்லாம் தெளிவானது. குருதேவரின் அருளானை அவரது மனதில் பதிந்தது. தாம் மேலை நாடுகளுக்குச் செல்லலாமா என்பதைக் கேட்டு சுவாமிஜி முன்பே அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவிக்குக் கடிதம் எழுதியிருந்தார்.

சுவாமிஜியை ஆசீர்வதித்து அன்னையின் பதில் கடிதம் இந்த வேளையில் சுவாமிஜிக்குக் கிடைத்தது. குருதேவரின் அருளும் அன்னையின் ஆசிகளும் சுவாமிஜியின் சந்தேகங்களை விலக்கின.

சர்வமத மகா சபைக்குப் போக வேண்டும் என்ற சுவாமிஜியின் தீர்மானத்தைச் சீடர்கள் அறிந்தனர். புத்துணர்வுடனும் புதிய ஊக்கத்துடனும் அவர்கள் சுவாமிஜியின் அமெரிக்கப் பயணத்திற்காக மீண்டும் பணம் திரட்டத் தொடங்கினர். சிலர் மைசூர், ராமநாதபுரம், ஐதராபாத் ஆகிய இடங்களுக்கும் சென்றனர். அளசிங்கப் பெருமாள் தலைமையில் நிதி வசூலிக்கும் கமிட்டி செயல்பட்டது.

சுவாமிஜியின் சகோதரர் சீடர் சுவாமி சிவானந்தர்,

காலம், எல்லாவற்றையும் தீர்மானம் செய்கிறது. - எமியேல்

‘சுவாமிஜியின் சென்னைச் சீடர்கள் நன்கொடை மூலம் ரூ.4000 திரட்டினார்கள்’ என்று எழுதினார்.

அவர் தம் சீடர் ஒருவரிடம், ‘சுப்ரமண்யரும் மன்மதரும் ஆளுக்கு ரூ.500 தந்தனர். பிறரிடமும் நிதி வசூலிக்கப்பட்டது. அரசு உயர் அதிகாரிகள் நிதி அளிப்பதைக் கண்ட ராமநாதபுரம் மன்னர் தாமும் ரூ.500 அனுப்பினார்’ என்று கூறவும் செய்தார். அளசிங்கர் மைசூர் அரசரிடமிருந்தும் உதவி பெற்றார்.

அளசிங்கரும் நண்பர்களும் ஆர்வத்துடன் பயண ஏற்பாடுகளைக் கவனித்து வந்தனர். அப்போது எதிர்பாராத ஒரு திருப்பம் நேரிட்டது.

கேத்ரி மன்னர் அஜித்சிங் சுவாமிஜியின் சீடர். 1891-இல் சுவாமிஜி கேத்ரிக்கு விஜயம் செய்த போது, நாட்டை ஆள்வதற்கு ஒரு வாரிசு வேண்டுமென மன்னர் வேண்டினார்.

சுவாமிஜியும் ஆசீர்வதித்தார். இரண்டு ஆண்டுகள் கழித்து இளவரசன் ஜெய்சிங் பிறந்தான். சுவாமிஜி குழந்தையை ஆசீர்வதிக்க வேண்டும் என அஜித்சிங் விரும்பினார்.

சுவாமிஜி கேத்ரி புறப்படத் தயாரானார். வழியனுப்பும் விழா உருக்கமாக இருந்தது. சென்னைச் சீடர்கள் சுவாமிஜியின் திருப்பாதங்களில் வீழ்ந்து வணங்கினர். அவருடன் ரயில் நிலையம் சென்றனர். ரயில் புறப்படும்போது இறைநாமத்தைச் சொல்லிக் கோஷமிட்டனர். சுவாமிஜி கையை உயர்த்தி ஆசீர்வதித்தபடியே ரயில் பெட்டியின் கதவருகில் நிற்குகொண்டிருந்தார்.

சுவாமிஜி கேத்ரியில் மன்னருடன் சில நாட்கள் தங்கிவிட்டு அமெரிக்கா செல்ல பம்பாய் சென்றார். அங்கு ஓர் ஆச்சரியம். அவரது அன்புச் சீடரான அளசிங்கர் சென்னையிலிருந்து வந்து அவருக்காக காத்திருந்தார். எல்லாச் சிரமங்களையும் மீறி அவர் ஆனந்த சாகரத்தில் மிதந்து கொண்டிருந்தார்.

சுவாமிஜி மகாசபையில் பங்கேற்க வேண்டும் என்ற தமது ஆசை நிறைவேறும் நேரம் வந்துவிட்டது என்பது மட்டும் அவர் மனதை நிறைத்திருந்தது.

அளசிங்கர் சில முக்கிய வேலைகளைச் செய்ய வேண்டியிருந்தது. சுவாமிஜியின் பயணத்திற்காக ஒரு கடிசாரம் வாங்கி அளித்தார். சுவாமிஜிக்காக ஐரோப்பியப் பாணியில் ஆடைகள் தயாராயின.

சுவாமிஜிக்காக நூறு முகவரிச் சீட்டுகளை (Visiting card) அளசிங்கர் அச்சிட இருந்தார். அப்போதுதான் சுவாமிஜி, தம் பெயரை ‘சுவாமி



விவேகானந்தர்’ என அச்சிடுமாறு கூறினார். பாஸ்டன் போகும் பயணச் சீட்டுச் செலவு ரூ.1200/- சர்க்குலர் நோட்டுகள் வாங்குவதற்காக சுவாமிஜி அளசிங்கருடன் ‘குக் கம்பெனிக்குப்’ போனார்.

சர்க்குலர் நோட்டு என்பது நமது பணத்தை அயல் நாட்டின் பணமாக மாற்றிக் கொள்வதற்கான ஒரு வசதி. இந்த வசதிக்காக குக் கம்பனிக்கு ரூ.395 தர வேண்டியிருந்தது. இவையெல்லாம் போக மீதி 2805 ரூபாய் (187 பவுண்டுகள்) மட்டுமே அளசிங்கரால் சுவாமிஜியிடம் கொடுக்க முடிந்தது.

அந்தத் தெய்விக நாள் வந்தது - 1893, மே 31.

சுவாமிஜி கப்பலின் உள்ளே சென்றார். முன்ஷி ஜக்மோகனும் அளசிங்கரும் சுவாமிஜியின் உடைகளைக் கப்பலுக்கு எடுத்துச் சென்றனர்.

கண்ணீரை அடக்கியபடி அளசிங்கர் சுவாமிஜியின் பாதங்களில் வீழ்ந்து வணங்கினார். உணர்ச்சிக் கொந்தளிப்பில் இருந்த சுவாமிஜியும் தம் அன்புச் சீடரை அணைத்துக் கொண்டார்.

முடியாததையும் முடித்துக் காட்டும் சேவகன் அனுமனை ஸ்ரீராமர் தழுவிக்கொண்டதுபோல் இருந்தது அது.

ஒரு ஸ்பரிசம், ஒரு வார்த்தை, ஒரு பார்வை இவற்றாலேயே முக்தி அளிக்க

வல்ல சுவாமிஜியின் அரவணைப்பு அல்லவா அது! சனாதன தர்மத்தின் வடிவான சுவாமிஜியைத் தாங்கிக் கொண்டு அந்தக் கப்பல் புறப்பட்டது.

உலகம் தன் நீண்ட வரலாற்றில் ஒரு புதிய அத்தியாயத்தைத் தொடங்கியது. முதன்முதலாக ஆன்மாவின் பெருமையைப் பரப்புவதற்காகக் கடல் கடந்து போய்க் கொண்டிருந்தார் ஒரு துறவி.

உலகம் இருளிலிருந்து ஒளிக்கு உயர்வுறத் தயாரானது. - தமிழில்: ஹெச்.ஹரிஹர கிருஷ்ணமூர்த்தி

வெற்றியோ, தோல்வியோ, நீ நல்ல முறையில் செயலாற்றி. - வேதாந்தக் கருத்து

ஸ்ரீராமவதாரத்திலும் ஸ்ரீகிருஷ்ணாவதாரத்திலும் விஷ்ணு சஹஸ்ரநாமத்திலும் ஸ்ரீநரசிம்மரின் பெருமை பரவலாகப் பேசப்படுகின்றது.

ருக்மணிக்கும் சிகபாலனுக்கும் கல்யாணம் என முடிவானது. உடனே, தான் கண்ணனையே கணவனாக அடைய வேண்டுமென்று ஏழு ஸ்லோகங்களால் கிருஷ்ணனை அவள் சரணாகதி செய்தாள்.

ஒரு பிராம்மணர் மூலமாக துவாரகையில் இருந்த கிருஷ்ணனுக்காக ஒரு கடிதம் எழுதி, 'ந்ருஸிம்மரிடம் இதைக் கொண்டுபோய்க் கொடுங்கள்' என்றாளாம்.

பிராம்மணர் ருக்மணியிடம், "நீங்கள் எழுதியதோ கிருஷ்ணனுக்கு. ஆனால் ந்ருஸிம்மரிடம் தரச் சொல்கிறீர்களே! ஏன்?" என்று கேட்டார்.

அதற்கு ருக்மணி கூறினாளாம்: சத்தியத்திற்காக தசாவதாரத்தில் எந்த மூர்த்தி அவதாரம் செய்தாரோ, அவரது பேரைக் கூறி நான் கூப்பிட்டால்தான் கிருஷ்ணன் வந்து என்னை ஏற்பான்.



கிருஷ்ணன் வரேன் என்பான். வராமல் போனாலும் போய்விடுவான். வருகிறேன் என்ற இடத்தில் வரமாட்டார். வர மாட்டேன் என்றிருந்த விதுரருக்கு, திடீரென்று தூதாய்ப் போனபோது அவரது வீட்டிலேயே தரிசனம் கொடுத்தார்.

அதனால்தான் 'வந்தாய் போலே வாராதாய் வாராதே போலே வருவாயோ' என்று கிருஷ்ணன் பற்றி ஆழ்வார் பாடினார். அதனால் சத்தியத்திற்குக் கட்டுப்பட்டவர் ந்ருஸிம்ஹன்தான். ந்ருஸிம்ஹராக வந்து என்னை அழைத்துச் செல்லுங்கள் என்றாள்.

எப்படிப்பட்ட நரசிம்மன்?

'காலே ந்ருஸிம்ஹ நரலோக மனோபிராமம்'

நரசிம்மன்தான் பக்தர்களை ஆபத்தில் ஓடிவந்து காப்பாற்றக்கூடியவர். அன்று கஷ்டப்பட்டவன் பிரகலாதன். கஷ்டப்படுத்தியவன் ஹிரண்யகசிபு. இன்று கஷ்டப்படுகிறவன் ருக்மணியாகிய நான். எவன் ஹிரண்யகசிபுவாக இருந்து சிகபாலனாக வந்துள்ளானோ,

அவனே என்னைக் கஷ்டப்படுத்துகிறான்.

அன்று நரசிம்மராக வந்த சுவாமியே இன்று கிருஷ்ணனாக வந்துள்ளார். நரசிம்மனாக வந்தபோது பிரகலாதனைக் காப்பாற்றியதுபோல் என்னையும் காக்க வேண்டும்' என்றாள் ருக்மிணி.

ஸ்ரீமத் பாகவதத்தில் ஒரு சுலோகம்.

'சத்யம் விதாதும் நிஜப்ருத்ய பாஷிதம்

வ்யாப்திம் ச பூதே ஷ்வகிலேஷு சாத்மன:

அத்ருஷ்ய தாத்யத்புத ரூப முத்வஹன்

ஸ்தம்பே சபாயாம் ந ம்ருகம் ந மானுஷம்'

ஹிரண்யகசிபுவின் அரண்மனைத் தூணிலிருந்து சத்தியத்தைக் காக்க அவதரித்த மூர்த்தி நரசிம்மர். அவருக்குச் சத்தியமூர்த்தி என்று பெயர். என்ன சத்தியம் அது?

பிரகலாதன், 'பகவான் சர்வவியாபி - எல்லா இடத்திலும் நிறைந்திருப்பவன்' என்ற சத்திய வாக்கு. பிரகலாதனின் சத்தியத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காக பகவான் நரசிம்மராக அவதரித்தார்.

ஹிரண்யகசிபுவிற்கு பிரம்மா பலவித வரங்கள் அளித்திருந்

லக்ஷ்மி நரசிம்மர் மகிமை

தார். பல வரங்கள் வாங்கியிருந்தாலும் அந்த வரங்களை யெல்லாம் அனுசரித்து சுவாமி அவனை வதம் செய்தார். அதனால் பகவான் ஹிரண்யகசிபுவிற்கு பிரம்மா தந்த சத்தியத்தைக் காப்பாற்றினார்.

எப்போது அதர்மம் அதிகமாகி தர்மமானது நசிகிறதோ, அப்போது தர்மத்தைக் காக்க, 'துஷ்ட நிக்ரஹம் சிஷ்ட பரிபாலனமாக அவதரிப்பேன்' என்று சுவாமி தான் கூறியதைக் காக்கவும் பகவானின் அவதாரம் ஏற்பட்டது.

அடுத்து, பகவானுக்கு நரசிம்ம அவதாரத்தில் சத்தியத்தைக் காத்த ஒரு பெருமை நிறைந்துள்ளது எனில், அந்த அசுரன் வீட்டுத்தூணில் பிரகலாதனுக்காக பகவான் ஓடி வந்தார்.

'நினைத்த மாத்திரத்தில் தட்டிய உடனே வருவான் நரசிங்கன்' என்று பிரகலாதன் கூறிவிட்டான்.

அவன் கூறியதைக் காப்பாற்ற சத்தியமூர்த்தியாக அவதரித்தான்.

மேலும், தசாவதாரங்களிலே சுகப்பிரம்ம மகரிஷி இரண்டு அவதாரங்களைத்தான் அடையும் என்றார். அடையும் என்றால் மிகவும் உயர்ந்தது. ஆச்சரிய

மானது. அதற்கு நிகர் இல்
லவே இல்லை. கிருஷ்ணாவதாரம்
ஓர் அற்புதம். நரசிம்மாவதாரம் ஓர்
அற்புதம். கிருஷ்ணாவதாரம் 'தமத்புதம்
பாலகம் அம்புஜேக்ஷணம்' என ஆரம்பிக்கும்.
அற்புதமாக சங்கு சக்கர கதாதரனாக வைகுண்
டத்தில் எப்படி இருப்பாரோ, அதுபோன்றது
கிருஷ்ண அவதாரம்.

ஆனால் நரசிம்ம அவதாரம் எப்படிப்பட்டது?
அது அற்புதத்தைவிட உயர்ந்தது. அற்புதத்தைவிட
உயர்ந்தது எந்தப் பதமாக இருக்கும்? சுகப்பிரம்மம்
கூறினார் : 'அதிர்ஷயதா அதியற்புத ரூபம் முதவஹன்'

அதியற்புத ரூபம். அப்படி இரண்டு அவதாரங்களில்
தான் அற்புதம் என்கிற ஒரு பதப்பிரயோகம் உள்ளது.

ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரில் அவதரித்தாள் ஆண்டாள். அவள்
ருக்மிணியைப் பின்பற்றி, கண்ணனையே நாதனாக அடைய
வேண்டும் என்று திருப்பாவை நோன்பு நோற்றாள்.

நோன்பு நோற்கிறபோது பகவானை எழுப்பி,
'அங்கண்மா ஞாலத்தரசர் அபிமான பங்கமாய் வந்து நின்
பள்ளிக்கட்டிற் கீழே' நிற்கிறோம் என்று கூற, கிருஷ்ணன்
எழுந்து ஆண்டாளிடம், 'எதுக்காக வந்திருக்கிறாய்?' என்று
கேட்டான்.

'கிருஷ்ணா! நாங்கள் உன்னையே சார்ந்து வந்திருக்கி
றோம்' என்று தானே அவள் கூற வேண்டும்? ஆனால்
கிருஷ்ணனை ஆண்டாள் திருப்பாவையில் நரசிம்மனாக
ஸ்தோத்திரம் பண்ணுகிறாளாம். கிருஷ்ணா என்று கூப்பிடவே
இல்லை. ஏனெனில் ருக்மிணி 'நரசிம்மா' என்று கூப்பிட்டதும்
அவளை ஏற்றுக்கொண்டார்.

நாமும் நரசிம்மா என்று கூப்பிடுவோம் என நினைத்த
ஆண்டாள், 'நீ கிருஷ்ணனாக எங்களுக்கு அருள் பாலிக்க
வேண்டாம். நரசிம்மனாக வந்து சிம்மாசனத்தில் உட்கார்ந்து
கொண்டு, நாங்கள் வந்த காரியத்தைக் கேட்டால், அப்போது
நாங்கள் அந்த இடத்தில் சொல்வோம்' என்றாள் ஆண்டாள்.

ராமனையும் கிருஷ்ணனையும் சிங்கத்தோடே சேர்த்தே
கூறுவது சம்பிரதாயம். ராகவனை 'ராகவ சிம்மமே' என்பர்;
கிருஷ்ணனை 'யாதவ சிங்கமே' என்பர். நரசிம்மம்-அதைச்
சிங்கத்தோடு ஒப்பிடுவதுபோல, நீ சிங்கமாக வந்து
ஆசனத்தில் அமர வேண்டுமென்று ஆண்டாள் கூறினாள்.
அந்த ஆசனத்திற்குச் சிம்மாசனம் என்றும் பெயர்
வைத்து, 'சீரிய சிம்மாசனத்திலிருந்து' என்றாள் அவள்.

அது என்ன வரலாறு? ஹிரண்கசிபுவை நரசிம்மர்
வதம் பண்ணிய உடனே பிரகலாதன் பிரார்த்தனை
செய்தான். "பிரபோ? எங்கள் தந்தை ஆட்சி செய்த
இந்த ராஜ்யத்தை நீங்கள் ஏற்று, பட்டாபிஷேகம்
செய்து கொண்டு எங்களுக்கு அருள வேண்டும்"
என்று கேட்டான்.

அப்போது பகவான் கூறினார்: "அப்பா!
நாம் பக்த பரிபாலனத்துக்காகத்தான் வரு
கிறோம். எனக்கு ராஜ்ய பரிபாலனம்
வேண்டாம்."

பிரகலாதன் வற்புறுத்தினான், "சரி, ராஜ்ய பரிபாலனம் செய்ய
வேண்டாம். நான் அமர வேண்டிய ஆசனத்தில் நீங்கள் அமர்ந்து
அதைப் பரிசுத்தப்படுத்தி லக்ஷ்மி நரசிம்மனாக எனக்குப்
பட்டாபிஷேகம் பண்ணுங்கள்" என்று வேண்டினான்.

பகவான், ஹிரண்யகசிபு அமர்ந்த ஆசனத்தில்
லட்சுமியை இடது பக்கத்தில் உட்கார வைத்துக் கொண்டு
அமர்ந்தார்.

'ஸ்தம்பே வதார தமனன்ய லப்யம்
லக்ஷ்மி ந்ருஸிம்மம் சரணம் ப்ரபத்யே'

மகாலட்சுமியோடு அமர்ந்திருந்ததால் அந்த
ஆசனம் பரிசுத்தமானது. பிறகு பிரகலாதனை
அதில் அமர வைத்துப் பட்டாபிஷேகம் செய்தார்
பகவான்.

அப்போது பிரகலாதன் சொன்னான்:
"லட்சுமி நரசிம்மா! அரசர்கள் எதில் அமர்ந்து
பரிபாலனம் செய்வார்களோ, அதற்கு



ந்ருபாசனம் என்று பெயர். நிருபன் என்றால்
ராஜா.

"ஆனால் இன்றைக்கு முதல் முறையாக
அதில் ஒரு சிங்கம் ஏறி அமர்ந்துள்ளது. அதனால்
இனி எத்தனை அரசர்கள் தங்கள் ஆசனங்களில்
அமர்ந்து பரிபாலனம் செய்தாலும், உங்கள்
பெயரால் அதற்கு சிம்மாசனம் என்றே பெயர்
இருக்கும். உங்களைப் போலவே சத்தியம் தவறாது
ஆட்சி புரியும் சக்தி அந்த ஆசனத்தில் அமர்வதால்
அரசர்களுக்கு வர வேண்டும்" என்றான்.

அப்படி பிரகலாத வரதனாக பகவான் அருள் செய்த
தால்தான் ருக்மிணியும் பின்னர் ஆண்டாளும் சிம்மத்தைச்
சொன்னார்கள்.

பீஷ்மர் அம்புப் படுக்கையில் படுத்தபடி கூறியது விஷ்ணு
சுகஸ்ரநாமம். கிருஷ்ணன் இதிரில் நிற்கிறான். அப்போது அவர்
'விச்வம் விஷ்ணு வஷ்ட்காரோ' என ஆரம்பித்ததும் கூறினாராம்.

தசாவதாரத்தில் முதலில் எதைச் சொல்ல வேண்டும்? மதஸ்ய அல்லது வராக, இல்லை, உயர்ந்த ராமாவதாரத்தைச் சொல்ல வேண்டும். எல்லாவற்றையும் விட்டுவிட்டு சகஸ்ரநாமம் எதில் ஆரம்பிக்கிறது என்றால், 'விச்வம் விஷ்ணு வஷ்ட்காரோ' என்று பகவானின் திருநாமங்களைச் சொன்னார்.

அவதாரம் என்று ஆரம்பிக்கும்போது 'நாரசிம்ஹ வபு ஸ்ரீமான் கேசவ புருஷோத்தம:' என்றார் பீஷ்மர்.

“அவதாரம் என்றால் கிருஷ்ணா, முதலில் உன்னை நரசிம்மராகத்தான் நமஸ்கரிக்கிறேன்” என்று பீஷ்மரே சொல்கிறார்.

இது போல், ஸ்ரீராமரிடம் விபீஷணன் சரணாகதி பண்ணினான். விபீஷணனைச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டாம் என்று பலர் கூறினர்.

கோபத்தில் ராமனுக்கு நரசிம்மவதாரம் ஞாபகத்துக்கு வந்துவிட்டதாம். உடனே உரைத்தார்:

‘வானரர்களே,

உடைந்தவர்க்கு உதவானாயின்

உள்ளதொன்று ஈயானாகில்,

அடைந்தவர்க்கு அருளானாகின்

அரண் என்ன ஆண்மை என்ன!

அடைந்தவருக்கு அருளுவதே தெய்வமாகிய எங்கள் லட்சணம்’.

சரண் என்று வந்தவனைச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். விபீஷணன் வந்தால் அவரால் எனக்கு ஆபத்து வந்துவிடும் என்று கலங்குகிறீர்களா? ஒன்று தெரிந்து கொள்ளுங்கள். எனக்கு வானரர்கள் வேண்டாம். அஸ்திரங்கள் வேண்டாம். ஒன்றுமே வேண்டாம். எனது கை நகங்களினாலேயே ராவணனின் பத்து தலைகளையும் கிள்ளிப் போட்டுவிடுவேன்” என்றாராம்.

‘அங்குலய கிரேனதா...’ “நீங்களெல்லாம் எனக்கு நரசிம்மாவதாரத்தில் துணையாகவா இருந்தீர்கள்? நான் ஒருத்தனாக இருந்து நகத்தாலே கிள்ளி எறிந்தேன் அவனை. அதே ஹிரண்யகசிபுதான் ராவணனாக வந்திருக்கிறான். நினைத்தால் அதேமாதிரி கிள்ளி எறிந்து விடுவேன், ஜாக்கிரதை” என்றார்.

வேங்கடேச புராணத்தில் ஸ்ரீநிவாசனுக்கும் பத்மாவதி தாயாருக்கும் திருக்கல்யாணம் நிச்சயமாகிறது. சாதாரணமாக கல்யாணத்தில் பெண் வீட்டுக்குக் கிளம்பிப் போகிறவர்கள் ஏதாவது சுவாமிக்கு நைவேத்தியம் கண்டருளப் பண்ண வேண்டும்.

திருவேங்கடமலையிலிருந்து ஸ்ரீநிவாசன் கிளம்பும் போது, நிறையப் பட்சணங்கள், தளிகைகள் எல்லாவற்றையும் எடுத்துக் கொண்டு திருமலையிலிருந்து அஹோபிலத்தின் நரசிம்ம மூர்த்திக்கு நிவேதித்தார்.

பிறகு, “ஸ்ரீநிவாச கல்யாணம் சிறப்பாக நடப்பதற்கு லட்சுமி நரசிம்மராகிய தாங்கள் அருள வேண்டும்” என சுவாமியைப் பிரார்த்தித்தார்.

அதனால்தான் அஹோபிலத்து நரசிம்மர் இன்றும் பிரத்யக்ஷமாக இருக்கிறார்.

சுவாமி தேசிகன் சொன்னார்: பகவான் நரசிம்மனாக அவதரித்தபோது, ஹிரண்யகசிபு எங்கே தட்டுவானோ, அங்கே தோன்றி, நாம் நரசிம்மராக அவதாரம் பண்ண வேண்டியிருக்குமோ, ‘தட்டியதோறும் ஒரு நரசிங்கன்’ என்று பிரகலாதன் சொல்லிவிட்டானே, எங்கே வேண்டுமானாலும் தட்டட்டுமே என்று ஈரேழு பதினான்கு லோகத்தையும் நரசிம்ம கர்ப்பமாக சுவாமி மாற்றிவிட்டாராம்.

இன்றைக்கும் பூலோகத்தில் பகவான் நரசிம்ம கர்ப்பமாக இருந்து நம்மை ரட்சித்து வருகிறார். அப்படிப்பட்ட நரசிம்மரின் அவதார தினம் சுவாமி நட்சத்திரத்தில் வருகிறது.

பல இடங்களில் இன்றைக்கு பகவான் யோக நரசிம்மராகவும், சாந்த நரசிம்மராகவும் இருக்கிறார். சோளிங்கரில் சுவாமி, மலைக்கு மேலே யோக நரசிம்மராக இருக்கிறார்.

‘லட்சுமிநரசிம்மா! அரசர்கள் அமர்ந்து பரிபாலனம் செய்வது நடுபாசனம் என்பர். இன்றைக்கு சிங்கமாகிய நீங்கள் அமர்ந்தீர்கள். இனி வரும் அரசர்கள் தங்கள் ஆசனங்களில் அமர்ந்து பரிபாலனம் செய்தாலும் உங்கள் பெயரால் அதற்கு ‘சிம்மாசனம்’ என்றே பெயர் இருக்கும்.

உங்களைப் போலவே சத்தியம் தவறாமல் ஆட்சி செய்யக்கூடிய சக்தி அந்த ஆசனத்தில் அமர்வதால் அரசர்களுக்கு வர வேண்டும்” என்றான்.

கார்த்திகை மாதத்தில் வெள்ளி, சனி, ஞாயிறு மூன்று நாட்களில் கண் திறந்து நமக்கு அருள் செய்வார் என்றார்.

நாமக்கல்லில் நரசிம்மர், லக்ஷ்மி நரசிம்மராகக் குகையில் இருப்பார். அவர் கையில் இன்றைக்கும் ஹிரண்யகசிபுவை அழித்த போது இருந்த ரத்தக் கறையை நாம் தரிசனம்

செய்யலாம். லக்ஷ்மி நரசிம்மன் யோகி, யோகிசன், சாஸ்வதன், சரண்ய பவாத்தி போதன்.

ஆதிசங்கரர், ‘லக்ஷ்மி நரசிம்மா, உன்னைத் தவிர வேறு எனக்குக் கதியில்லை’ என அவனது திருவடியைப் பிடித்துக் கொண்டோம்; அவன் உன்னை எப்படி காப்பாற்றுகிறான் பார்க்கிறேன் என மற்றொருவன்வந்து அதை தடுக்க முடியாது அதுபோல லக்ஷ்மி நரசிம்மன் கைவிட்டுவிட்டார் என்றால் அவன் நம்மைக் காப்பாற்றுவான்.

லக்ஷ்மிநரசிம்மனே கைவிட்டுவிட்டான் என்றால் ‘லக்ஷ்மிநரசிம்மன் காக்காவிட்டால் உன்னை நான் காப்பாற்றுகிறேன்’ என இன்னொருவர் வந்து உன்னைக் காக்க முடியாது. அப்படிப்பட்ட உயர்ந்த எம்பெருமான் நரசிம்மன் என மகான்கள் கூறுவார்கள்.

அப்படி ஆழ்வார்களாலும் ஆச்சாரியர்களாலும் புராணங்களாலும் மகனீயர்களாலும் ஆண்டாளாலும் புகழப்பட்ட லக்ஷ்மி நரசிம்மனை நரசிம்ம ஜயந்தியில் நாம் ஸ்தோத்திரம் செய்வோம்.

ஓம் ஸ்ரீ லக்ஷ்மி ந்ருஸிம்மாய நம: என்று சொல்லி அவனை சரணடைவோம். ❖

கட்டுரை வடிவம் : நா.சுப்பிரமணியன்



ராஜாஜியின் வாழ்விலிருந்து...

ராஜாஜியிடம் ஒருவர், “நீங்களும் தான் பல இடங்களில் ஆளும்கட்சியை விமர்சித்துப் பேசி வருகிறீர்கள். ஆனால் என்ன பயன்? அவற்றை ஆட்சியாளர்கள் லட்சியம் செய்வதில்லையே?” என்று கேட்டார்.

ராஜாஜி: “கடந்த காலத்தில் இத்தனை

தவறுகளும் அநியாயங்களும் நடந்தபோது அதைத் தட்டிக் கேட்க யாரும் இல்லையே என்று பிற்காலத்தில் சரித்திர ஆசிரியர்கள் பரிகசிக்கும் இழிநிலையையாவது தவிர்க்கலாம் அல்லவா?”

★ **இப்போதெல்லாம்** பிரியாணியும் குடியும் கொடுத்துத்தான் அரசியல் கூட்டங்கள் நடத்துகிறார்கள். இதைச் சற்று நினைத்துப் பார்த்த பிறகு, இந்தச் செய்தியைப் படியுங்கள்.

வேதாரண்யம் உப்புச் சத்தியாகிரகத்தின்போது, கலெக்டர் தான் துரை சத்தியாகிரகிகளுக்கு, யாருமே உபசாரம் செய்யக் கூடாது என்று தடை விதித்திருந்தார். ஆனாலும் தடையை மீறி வழிநெடுக அவர்களுக்கு மக்கள் விருந்தோம்பல் செய்தார்கள்.

ஓர் ஊரில் நடந்த விருந்தில், ஆசையை அடக்க முடியாமல் ஒரு சத்தியாகிரகி மறுமுறை பாயசம் விரும்பிச் சாப்பிட்டார். பின்னர் ராஜாஜி அவரிடம் தனியே, “உன்னால் மறுமுறை பாயசம் சாப்பிடும் ஆசையைக் கூடக் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை. நாட்டிற்காக நீ என்ன தியாகம் செய்ய முடியும்? நீ திரும்பிப் போய்விடு” என்று அவரை அனுப்பிவிட்டார்.

★ **அணு ஆயுதக்** குறைப்புக்காக அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஜான் கென்னடியை ராஜாஜி சந்தித்தார். லண்டனில் இந்தியத் தூதராக இருந்த எம்.சி.சுக்லா அவர்களுடன் ராஜாஜி தங்கி இருந்தார்.

எம்.சி.சுக்லா கூறுகிறார்: “ராஜாஜியோடு தங்கிய நாட்களில் அவரது பேச்சிலிருந்து நான் பல புதிய விஷயங்களைத் தெரிந்து கொண்டேன். ஆனால் எனக்கு இது அதிசயமளிக்கவில்லை.

“அந்த மூதறிஞர் அவருக்குத் தெரியாத சில விஷயங்களைப் பற்றி என்னைக் கேள்விகள் கேட்டுத் துளைத்துத் தெரிந்துகொள்ள முயன்றது தான் எனக்கு வியப்பளித்தது. மேதையாக இருந்தும் அவர் மேன்மேலும் அறிவைப் பெருக்கிக் கொள்வதில் எவ்வளவு கவனமாக இருக்கிறார் என அதிசயிக்கிறேன்.”

-தொகுப்பு: டி.எம்.எஸ்.



ராமகிருஷ்ணமடம்

நாட்டறம்பள்ளி, வேலூர் மாவட்டம் 635 852 போன்: 04179 - 242227

கட்டணமில்லா மாணவர் இல்லச் சேர்க்கைக்கான அறிவிப்பு

நமது திருமடத்தில் இயங்கி வரும் சுவாமி சிவானந்தா மாணவர் இல்லத்தில் தங்கி 6 முதல் 10 வது வகுப்புவரை தமிழ் வழிக் கல்வி பயிலவதற்கு நடப்பு ஆண்டிற்கான [2012 - 2013] சேர்க்கை விண்ணப்பங்கள் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

தாய் தந்தை இல்லாத அல்லது யாரேனும் ஒருவர் மட்டும் உள்ள, பெற்றோர்கள் இருந்தாலும் வறுமைக்கோட்டிற்குக் கீழே உள்ள 6,7வது வகுப்பு மாணவர்கள் மட்டும் இல்லத்தில் சேர விண்ணப்பிக்கலாம்.



ஆங்கில வழி கற்கும் மாணவர்களும் சில நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டு சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவார்கள். சேர்க்கைக்கான நுழைவுத் தேர்வு மே 27, 2012 அன்று காலை 10 மணிக்கு நடைபெறும். விண்ணப்பங்களை ரூ 10 செலுத்தி நேரிலோ அஞ்சல் மூலமாகவோ பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இறைவன் தொண்டில்

சுவாமி தியாகராஜானந்தா, தலைவர்

‘மற்ற மதத்தலைவர்களை விட, சிந்தனையாளர்களைவிட, புத்தரை நான் பெரிதும் போற்று கிறேன்’ என்றார் பெர்ட்ரெண்ட் ரஸ்சல் என்ற அறிஞர்.

கபிலவஸ்துவின் அரசரான சுத்தோதனர் என்பவரின் மகனா கத் தோன்றினார் புத்தர். சித்தார்த்தர் என்பது புத்தரின் இயற்பெயர். தன் லட்சியத்தை அடைந்தவர் என்பது அதன் பொருள்.

சித்தார்த்தர் பிறந்த சில நாட்களிலேயே அவரது தாய் மாயாதேவி இறந்துவிட்டார். தந்தையிடம் செல்லமாக வளர்ந்தார். சித்தார்த்தர் அரசர்களுக்கு உரிய கல்வி, போர்ப்பயிற்சி போன்ற அனைத்தையும் கற்றுத் தேர்ந்தார். யசோதரா என்ற பெண்ணை மணந்து ஓர் அழகான மகனையும் பெற்றார்.

புத்தரின் அரசபோக வாழ்க்கை மிகவும் மகிழ்ச்சி யானதாக இருந்தது. வாழ்வில் எந்தக் குறையும் இல்லை. ஆனால்...?

ஒரு நாள் வெளியில் பவனி வந்தபோது, ஒரு வயோதிகர், ஒரு நோயாளி, இறந்த ஒருவரின் இறுதி யாத்திரை ஆகியவற்றைக் கண்ட சித்தார்த்தர் மிகவும் சிந்தித்தார்!

மூப்பு, பிணி, சாக்காடு இவற்றுக்குக் காரணம் என்ன? இவற்றைத் தவிர்க்க முடியாதா? என்று ஆழ்ந்து சிந்திக்கத் தொடங்கினார் சித்தார்த்தர்.

ஒரு துறவியிடம் அவற்றைக் குறித்து விளக்கம் பெற்றார். துறவு மேற்கொள்ளும் உறுதியுடன் புறப்பட்டுவிட்டார் புத்தர்.

இளவரசர் புறப்பட்டதைக் கண்டு துணுக்குற்ற தேரோட்டி, “இளவரசே! தங்களுக்கு வாழ்வில் என்ன குறை? அரச பதவி, அரண்மனை சுகம், அன்பு மனைவி, ஆண் மகன் என அனைத்தும் உள்ளன. இவற்றையெல்லாம் பிரிந்து சென்று என்ன சுகத்தைக் காணப் போகிறீர்கள்?” என்று வினவினார்.

சித்தார்த்தர் புன்னகைத்தார்.

எட்வின் ஆர்னால்டு புத்தரின் வரலாற்றை ‘லைட் ஆஃப் ஏஷியா’ என்ற தலைப்பில் ஆங்கிலத் தில் கவிதை நூலாக இயற்றியுள்ளார். சித்தார்த்தரின் துறவை மிகவும் உருக்க

புத்த பூர்ணிமா

மாக வருணிக்கிறார் எட்வின் ஆர்னால்டு.

அரச வாழ்க்கை ஒரு தங்கச்சிறை (Golden prison) என சித்தார்த்தர் கூறியதாக எழுதினார் ஆர்னால்டு.

தட்சனுடைய பிள்ளைகள் தவம் செய்யப் புறப் பட்டனர். அப்போது நாரதர் அவர்களிடம், “நீங்கள் தவம் செய்து உலகியல் வளங்களைக் கேட்டுப் பெற்று ஏமாந்துவிடாதீர்கள்! ஏனெனில் அத்தகைய செல்வச் செழிப்பு தங்கத்தாலான கால் தளைகளைப் போன்றது. ‘நன்கிது என்றோர் பொற்றளை நம்பதம் பூட்டலாகுமோ?’ ” என்று நாரதர் வினவுவதாக கந்தபுராணம் உரைக்கிறது.

சித்தார்த்தர் உண்மை ஞானத்தைத் தேடி கயா வில் ஆறு ஆண்டு காலம் ஆழ்ந்த தியானத்தில் தவ மியற்றி இறுதியில் ஞானம் பெற்று புத்தர் ஆனார்.

இடைவிடாத முயற்சியும் தவமும் ஞானத்தை அளிக்கும் என்பர். இங்கு முருகன் துறவுக் கோலம் கொண்ட வரலாறு ஒப்புநோக்கத்தக்கது.

பெற்றோரைச் சுற்றி வந்து கணபதி கனியைப் பெற்றார். அம்மையப்பனே உலகம் என ஞான பண்டிதனான முருகனுக்குத் தெரியாதா?

அல்லது, முழுமுதற் கடவுளான கணபதியால் உலகைச் சுற்றிவர முடியாதா?

இறைவனிடம் உலகத்தைக் காண்பது என்பது ஒரு நெறி. உலகனைத்திலும் கடவுளைக் காண்பது மற்றொரு நெறி. உலகை வலம் வந்த முருகன் ஒரு வழியையும், அம்மையப்பனைச் சுற்றிய கணபதி பிறிதொரு வழியையும் காட்டினர்.

ஞானத்தை அடைய கடும் முயற்சி செய்யவேண்டும். அல்லது கடுந்தவம் செய்ய வேண்டும். சித்தார்த்தர் தாம் பெற்ற ஞானத்தை உலகின் நன்மைக் காக உபதேசித்தார்.

வாராணசிக்கு அருகில் உள்ள லாரநாத்தில் புத்தர்பிரான் தமது அருளுரைகளை வழங்கினார். அந்த நந்தவனத்துக்கு வடக் கில் ஒரு மடாலயத்தில் புத்தர் சில காலம் தங்கினார். பிற்காலத் தில், அங்கு அசோகச்



சக்கரவர்த்தி ஒரு சலவைக் கல் தூணை எழுப்பினார். அதன் உச்சியில் நான்கு சிங்கங்களின் உருவம் செதுக்கப்பட்டது. இந்தச் சின்னமே நம் நாட்டின் தேசியச் சின்னமானது.

பல இடங்களிலும் தாம் சந்தித்த மக்களின் குறைகளைத் தீர்த்த புத்தர், நாற்பது ஆண்டுகள் தமது உபதேசங்களை அருளினார். அவை ஆசியா வெங்கும் வேகமாகப் பரவின.

கி.மு. மூன்றாம் நூற்றாண்டில் மாமன்னர் அசோகர், புத்தரின் கொள்கைகளைப் பரப்பியதில் முன்னணியில் நின்றார். கயாவிலிருந்த போதிமரக் கன்றுகளுடன் தமது பிரதிநிதிகளை அசோகர் இலங்கைக்கு அனுப்பி வைத்தார்.

புத்தர் எல்லா உயிர்களிடத்தும் அன்பு செலுத்த வலியுறுத்தினார். அன்பை நான்கு வகைகளாகக் குறிப்பிட்டார் புத்தர். பகைவனுக்கும் அருளும் பரந்து விரிந்த அன்பு கொள்ளுதல் மைத்ரி.

உயிர்களிடம் இரக்கம் கொள்ளுதல் கருணா. சமத்துவ மனத்துடன் அனைவரிடத்திலும் அன்பு கொள்ளுதல் உபேக்ஷா.

உற்சாகத்துடன், நம்பிக்கையுடன் தொண்டு செய்தல் முதிதா எனப்படும்.

பிற நாடுகளில் வழக்கத்திலுள்ள மதக் கருத்துக்களுக்கு மாறுபட்ட புதிய கருத்துக்களைக் கூறிய சிந்தனையாளர்களும், சீர்திருத்தவாதிகளும், பெரிதும் துன்புறுத்தப்பட்டுள்ளனர் என்பதை அவர்களின் வரலாற்றிலிருந்து அறியலாம்.

ஆனால், நம் நாட்டில் புதிய கருத்துக்களைக் கூறுபவர்களைப் போற்றுவதுடன் அவர்களுக்குத் தீங்கு நினைக்காத சமயப் பொறை உள்ளது என்று உரைக்கிறார் தத்துவ மேதை டாக்டர் ராதாகிருஷ்ணன்.

இரவில் இயற்கை ஒளி நிறைந்திருக்கும் நாள் பெளர்ணமி. சித்திரா பெளர்ணமி, வைகாசி விசாகம், கார்த்திகை தீபம், ஆருத்ரா தரிசனம், பங்குனி உத்திரம் ஆகிய அனைத்தும் முழுமதி நாட்களில் கொண்டாடப்படுகின்றன.

அந்த வகையில் புத்தபூர்ணிமாவுக்குத் தனிச் சிறப்பு உண்டு. ஏனெனில்,

சித்தார்த்தர் பிறந்த நாள் பெளர்ணமி!

ஞானம் பெற்றுப் புத்தரான நானும் பெளர்ணமி!

நிர்வாணம் எய்திய நானும் பெளர்ணமி!

அத்தகைய சிறப்புடைய புத்தபூர்ணிமாவில், புத்தர் போதித்த உயர் நெறிகளைப் பின்பற்ற நாம் உறுதி கொள்ள வேண்டும். ❖



வாசகர் கடிதம்

எங்கள் கணினி மையத்தில் மாதந்தோறும் நடைபெற்று வரும் 'வாசிப்பும் பகிர்வும்' என்ற நிகழ்வில் பல்வேறு மாத இதழ்களில் வெளியாகும் நல்ல கருத்துக் களை மாணவிகள் படித்துப் பகிர்ந்து கொள்வார்கள்.

இந்நிகழ்வில் 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்' மாத இதழும் அதிக அளவிலான கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளப் பெரிதும் உதவியாக இருந்து வருகிறது.

எமது '10 நற்பண்புக் கல்வி' மாணவர்களுக்கு இப்பத்திரிகை வழிகாட்டுதலாகவும், நூலகத்தில் இடம் பெறும் அரிய பொக்கிஷமாகவும் இருக்கும் என்பதை மகிழ்வுடன் தெரிவிக்கிறோம்.

- சு.அமுதசாந்தி, நிர்வாக இயக்குநர், தியாகம் பெண்கள் அறக்கட்டளை, மதுரை.

ராமநாம மகிமைக் கட்டுரை சிலிர்க்க வைத்தது. ராமநவமி முதல் திசை முஸ்ரீராமஜபம் முடிந்தவரை எழுதத் தீர்மானித்துள்ளேன்.

- அ.சம்பத், திருவரங்கம்.

லட்சிய நல்லாசிரியர் மு.வ.கட்டுரை அருமை. ஒவ்வோர் ஆசிரியரும் படிக்க வேண்டியது. - வள்ளி நாராயணன், கன்னியாகுமரி.

'பேசும் கிளி' சிறுகதை கல்வித் துறையினரால் இனி அதிகம் பேசப்படும். அந்தக் கதையில் பேசியது கிளியல்ல; கிளி மூலமாக மொத்த மாணவச் சமுதாயமே ஆசிரியர்களிடமும் கல்வியாளர்களிடமும் பேசியுள்ளது.

-வேலாயுதம், விவேகானந்தா கல்லூரி, சென்னை.

சுவாமி கமலாத்மானந்தரின் 'சிதாதேவி கூறிய கதை'யில், உதவி செய்யாமல் துன்பம் விளைவிப்பவர்களுக்கும் அன்பு செய்வதுதான் மிகச் சிறந்த பண்பு; கடவுளே மனிதனாகப் பிறந்து வந்தால் மட்டுமே குற்றம் செய்யாமல் இருக்க முடியும். அஞ்ஞானத்தில் இருப்பவர்கள் குற்றம் செய்வது இயல்புதானே! என்ற கருத்துக்கள் நிறையவே யோசிக்க வைத்தன!

-ஆர்.தனபால், புது பெருங்களத்தூர், சென்னை.

'10 ஆம் ஆண்டு தேசிய இளைஞர் தின விழாவில் பேசிய சென்னை மாநகர மேயர் சைதை.துரைசாமி இன்றைய இளைஞர்களுக்குச் சிறப்பான வழிமுறையை எளிய நடையில் தந்தது அருமை. பாராட்டுக்கள்!

மனிதநேயப் பண்பாளர் திரு.மு.வ. அவர்கள் பற்றிய இதுவரை தெரியாத தகவல்கள் தந்த தங்களுக்குத் தனி பாராட்டுக்கள். பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175 ஜயந்தி விழாவில் கலந்து கொண்ட உணர்வைத் தந்தது அருமை.

- எஸ்.பொருநை பாலு, புலியூர், கரூர்.



ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.
email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

போன் : 28442850

28444538

செல்: 9444019151

2012- வருட புனித யாத்திரை

- 22.6.12 **4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:** நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 4,500/- (2 X 2 புஸ்பேக் பஸ்)
- 1.7.12 **12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை:** பூரி, புவனேஸ்வர், கோனார்க், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 9,150/-.
- 1.7.12 **15 நாட்கள் கொண்ட காசி-டெல்லி யாத்திரை:** பூரி, புவனேஸ்வர், கோனார்க், காசி, கயா, அலகாபாத், டெல்லி, ஆக்ரா, மதுரா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,500/-.
- 5.7.12 **14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை:** பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாகநாதம், பண்டரிபூர், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஸ்னேஸ்வர், உஜ்ஜயின், 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 11,000/-.
- 18.7.12 **14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை:** அகமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகா, பேட்டி துவாரகா, நாகேஸ்வர், ஹரிசித்திமாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத், ஸ்ரீநாத்துவாரகா, காங்குரொலி, கோமதி துவாரகா ஆகியன. கட்டணம் ரூ.11,000/-.
- 18.7.12 **4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:** நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 4,500/- (2 X 2 புஸ்பேக் பஸ்)
- 6.8.12 **8 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை:** காசி, கயா, அலகாபாத் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 6,000/-.
- 4.8.12 **15 நாட்கள் கொண்ட காசி-டெல்லி யாத்திரை:** பூரி, புவனேஸ்வர், கோனார்க், காசி, கயா, அலகாபாத், டெல்லி, ஆக்ரா, மதுரா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,500/-.
- 17.8.12 **4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:** நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 4,500/- (2 X 2 புஸ்பேக் பஸ்)

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.

காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

Luxury Flats

At Mangamma Nagar, Srirangam

(Near Vijayanthi Vidhyalaya)

Meadow Castle

Double & Triple Bedroom Flats



- Lift
- Generator
- Intercom
- Car Parking
- Community Hall
- Piped Gas

CS HOUSING PROMOTERS

THE HOME PEOPLE

Ph: 0431-2435732,
Cell : 94431 30733, 94425 80733

mail : cspromoters@gmail.com, www.meadowcastle.com

இன்றைக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

(சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் நடைபெற்ற பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 175-வது ஜயந்தி விழாவில் நீதியரசர் வி.ராமசுப்ரமணியன் ஆற்றிய உரையின் சில கருத்துக்கள்.)

இந்திய ஆன்மிக வரலாற்றை எழுத வேண்டுமானால் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு முன்னால், பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்குப் பின்னால் என்றே எழுத வேண்டும்.

இன்று சமுதாயத்தில் உள்ள பெரிய குறைபாடு போதாமை, பொறாமை என்பவையே.

போதாமை என்பது எவ்வளவு வந்தாலும் போதவில்லை என்ற பேராசை.

இத்தனை ஆண்டுகளுக்குப் பின்னால் பொருளாதார நிலையில் உலகிலேயே முன்னேறி இருக்கும் அமெரிக்காவில் வால் ஸ்ட்ரீட் நிரப்பு எதிர்ப்பு போராட்டத்திற்கு (Occupy Wall Street Protest) அடிப்படைக் காரணம், பேராசை. அதனால் வந்த விளைவுகளை இன்று சந்தித்துக் கொண்டிருக்கிறோம்.

அதனால்தான் எந்தக் காலக்கட்டத்திலும் இருந்ததைவிட இன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மிகவும் பெருமைக்கும், போற்றுதலுக்கும், உரியவராகிறார்.

ஒரு நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நம் முன்னோர்

இன்று மதங்களின் ஒற்றுமை பற்றிப் பேசிப்பேசி அனைவரும் தங்கள் அறிவின் மூலமாக உணர்த்துகிறார்களே தவிர, அனுபவத்தின் மூலம் யாரும் உணர்த்தவில்லை.

ஆனால் பகவான் மட்டுமே மத ஒற்றுமை பற்றித் தம் அனுபூதியிலிருந்து பேசினார்.

வாழ்ந்த வாழ்க்கையையும், நம் இன்றைய வாழ்க்கையையும் ஒப்பிட்டால், நம் முன்னோர் சாதாரண உலகியல் வாழ்வைக்கூட ஆன்மிக வாழ்வாக்கினார்கள்;

நாமோ ஆன்மிக வாழ்வையே சாதாரண உலகியலாக்கி - உலகமயமாக்கி- தலைகீழாக மாற்றிவிட்டோம் என்பது புரியும். இதுவே நம் பிரச்னை.

எத்தனை கோயில்கள் இங்கே உள்ளன. திடீர் திடீரென்று பல கடவுளுக்குச் சக்தி வந்து விடுகிறது. அந்தக் கோயிலுக்குச் சக்தி அதிகம், இந்தக் கோயிலுக்குப் போனால் நம் வாழ்க்கையின் சுகங்கள் அதிகரிக்கும் என நினைக்கத் தொடங்கிவிட்டோம்.

நீதியரசர் வி.ராமசுப்ரமணியன்

நீதியரசர் வி.ராமசுப்ரமணியன்



எப்படிப்பட்ட நம்பிக்கை வேண்டும் என்பதற்கு பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஓர் அற்புதமான உதாரணம் கூறினார்.

முழு நம்பிக்கை தேவை: ஒருவன் வீடு கட்டுவதற்கு முன்னால் ஒரு 15 அடிக்கு ஒரு கிணறு தோண்டினான். நீர் வரவில்லை. உடனே அந்த இடத்தை விட்டுவிட்டு, மற்றோர் இடத்தில் 15 அடி தோண்டியும் நீர் வரவில்லை. இப்படியே தொடர்ந்தான்.

‘நீ மூன்று இடங்களில் 15 அடி தோண்டியதற்குப் பதிலாக ஒரே இடத்தில் 45 அடி தோண்டியிருந்தால், நீரும் கிடைத்திருக்கும், உன் நிலமும் வீணாகி இருக்காது’ என்றார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

கடவுளிடம் எதைக் கேட்பது?: நரேன், ‘நீங்கள் ஆன்மிகத்தைப் போதிக்கிறீர்கள், ஆனால் என் தாய் பசியோடு இருக்கிறார். அதைப் பார்த்துக்கொண்டு எப்படி நான் காளியை வழிபடுவேன்? நீங்கள் தினமும் லோகமாதாவிடம் பேசுகிறீர்கள், எங்கள் வீட்டில் பசி தீர வேண்டும் என்று எனக்காகக் கேளுங்கள்’ என ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் கேட்கிறார்.

‘நான் அப்படியெல்லாம் கேட்க முடியாது, நீ வேண்டுமானால் கேட்டுப் பார். லோகமாதா உன்னிடமும் பேசுவாள், போ’ என்றார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

உடனே விவேகானந்தர் (நரேன்) காளிமாதாவிடம் போனார். திரும்பி வந்தவரிடம் பகவான், ‘என்ன, அம்மாவிடம் கேட்டாயா?’ என்று கேட்டார்.

‘இல்லை. என்னால் கேட்க முடியவில்லை’ என்றார் நரேன். ‘மறுபடியும் போய்க் கேள்’ என்றார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். மூன்றாம் முறையும் கேட்க முடியாமல் திரும்பி வந்த நரேன்,

‘நீங்கள் ஏதோ மாயம் செய்து என்னை மறக்கடித்து விடுகிறீர்கள். அங்கு போனால், காளிமாதா என்ற அந்த பிரம்மாண்டத்தைப் பார்த்துவிட்டு, “எனக்கு ஒரு வேளை உணவு வேண்டும்” என்று கேட்க முடியவில்லை’ என்றார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறினார்: ‘இதே பிரச்னை தான் எனக்கும். யாராவது ஒரு ராஜாவிடம் போய்

வீரர்களாகத் திகழுங்கள்! நமது நாடு வீரர்களை வேண்டி நிற்கிறது. - சுவாமி விவேகானந்தர்

ஒரு பூசணிக்காய் வேண்டுமென்று கேட்பாயா?

‘அதுபோல் இறைவனிடம் அற்பமான எதையும் என்னால் கேட்க முடியாது’.

நாம் கோவிலுக்குப் போகும்போது, இந்தச் சம்பவத்தை ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். நாம் எவ்வளவு பெரிய பட்டியலுடன் கோவிலுக்குச் செல்கிறோம். என் மகன் 10-வது தேர்வில் வெற்றி பெற வேண்டும். கல்லூரியில் இடம் கிடைக்க வேண்டும், திருமணம், குழந்தைப்பிறப்பு என்று எல்லாவற்றிற்கும் மனு தருகிறோம்.

நம்மைப் போன்றவர்கள் அப்படிக்கேட்பதில் தவறில்லை. அதனால்தான் சீதையில் கிருஷ்ணன், ‘ஆர்த்தனோ, அர்தார்த்தியோ, ஞானியோ, ஜிஞ்ஞாஸுவோ யாராக இருந்தாலும் இந்த நான்கு பேரையும் நான் ஆட்கொள்கிறேன்’ என்கிறார்.

அதற்குப் பிரதியாக கடவுள் நம்மிடம் பக்தியையே எதிர்பார்க்கிறார்.

மனிதனுக்குச் சுய விருப்பம் உண்டா?

இந்தக் கேள்வி எல்லோரது மனதையும் சலனமடையச் செய்கிறது.

இதற்கு பகவான் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணர் கூறினார்: ‘அப்படி எதுவும் கிடையாது. இருந்தால், அது ஒரு குறிப்பிட்ட வரையறைக்குள் இருக்கும். அக்குறிப்பிட்ட அளவு என்பது என்ன?’

‘ஒரு கொம்பில் சுயிற்றால் பசுவைக் கட்டி வைத்தால், அது மேயக்கூடிய இடம் அக்கயிற்றின் நீளத்தைப் பொறுத்து வரையறுக்கப்பட்ட மாதிரிதான், சுயவிருப்பமும். அக்கயிற்றின் நீளத்தைக் குறைக்கவோ, அதிகரிக்கவோ, அறுத்தெறியவோ கடவுளுக்கு மட்டுமே அதிகாரம் உண்டு.’

சர்வ சமய சமரசம் : பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் போல் சர்வ சமய ஒற்றுமை பற்றிக் கூறியவர் யாராவது உண்டா?

இன்று மதங்களின் ஒற்றுமை பற்றிப் பேசிப் பேசி அனைவரும் தங்கள் அறிவின் மூலமாக உணர்த்துகிறார்களே தவிர, அனுபவத்தின் மூலம் யாரும் உணர்த்தவில்லை.

ஆனால் பகவான் மட்டுமே மத ஒற்றுமை பற்றித் தம் அனுபூதியிலிருந்து பேசினார்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒரு நாள் யதும்ல்லிக்

என்பவரின் வீட்டிற்குச் சென்றார். அங்கே குழந்தை ஏசுவின் படத்தைப் பார்த்தார். உடனே அந்தக் குழந்தை ஏசு வந்து தன்னுள் புகுவதை உணர்ந்தார்.

இதன் பிறகு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒரு கிறிஸ்தவராகவே மாறி, கிறிஸ்தவத்தின் ஆன்மிக உண்மைகளை உணர்ந்தார். அது போல், ஆஞ்சநேயரைத் தொடர்ந்து வழிபட்டபோது பகவானுக்கு வாலே முளைத்தது.

இஸ்லாம் மார்க்கத்தையும் பின்பற்றி அதன் உண்மைகளைத் தெரிந்து கொண்டார்.

எத்தனை மதங்கள் உண்டோ, அத்தனையும் தேடுவது ஒரே உண்மையையே என்பதை அனுபவத்தால் பேசும் ஒரே மகான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

இந்திய ஆன்மிக வரலாற்றை எழுத வேண்டுமானால், பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு முன்னால், பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்குப் பின்னால் என்று எழுத வேண்டும்.



பக்திமார்க்கம், ஞான மார்க்கம், கர்மமார்க்கம் இவற்றையெல்லாம் பகவான் மிகவும் எளிமையாகச் சொன்னார்.

நேதி, நேதி - இதுதான் ஞானமார்க்கம்.

இதி, இதி - இதுதான் பக்தி மார்க்கம்.

நேதி என்பதற்கு ஒரு சம்பவத்தை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுவார். காட்டிற்கு ராமனும் சீதையும் போகிறார்கள். ரிஷிகளின் கூட்டம். அங்கே மிகப் பெரிய யாகம் நடக்கிறது.

அங்கிருந்த பெண்கள் சீதையிடம், ‘இவர் உன் கணவரா?’ என்று ஒவ்

வொருவராகச் சுட்டிக் கேட்டபோது, ‘இவரல்ல, இவரல்ல’ (நேதி, நேதி என்ற கருத்து) என்றான் சீதை.

முடிவில் ராமனைக் காட்டியவுடன் சீதை பதில் கூறாமல் புன்னகைத்தாள். இது ஞானமார்க்கம்.

நீங்கள் தேடிப் போகும்வரை, இதுவல்ல அது, இதுவல்ல அது என்று முன்னேறிக் கொண்டே இருப்பீர்கள். இதுதான் அது என்று தெரிந்தவுடன் பதில் கிடையாது.

இதி, இதி என்றால் பக்தி. இதுவும் உண்மை, அதுவும் உண்மை. எல்லாவற்றிலும் ஆண்டவன் இருக்கிறான் என்று உணர்வதே பக்திமார்க்கம்.

அனைவரும் பின்பற்றக்கூடிய எளிமையான வழியை, உலகின் அனைத்துத் தத்துவங்களையும் அளித்த மிகச் சிறந்த பெருமைக்குரியவர் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

❖

THE LIVING OUTDOOR EXPERIENCE

*The exteriors express a lot
about your aesthetic
state-of-mind and lifestyle.
Ultra Designer Tile with its
concrete strength and
varied shapes, colours and
textures invites you to spend your
desired moments out there.*

Who says outdoors are strictly for outsiders?

ULTRA

MASTRO Wall Tile
■ Building Elevation
■ Interior Decoration
■ Exterior Decoration

Comes with 100%
fibrillated fibre
reinforcement

For your requirements, please call us at:

AHMEDABAD:9879768337/9879008579; BANGALORE: 23467697/23368001/9845183743; BHUBANESHWAR: 99370 57578; BIHAR: 9830072552;
CHENNAI (North):42147919/9840063058; CHENNAI (South):24896973/24743164/42033363/9940611913; COIMBATORE: 2436197/4399125/9600133113;
DELHI : 24323803/ 43552973/9810834202; GOA: 0832-2734836; HUBLI: 4254530/9880114600; JAIPUR : 9810834202; KANPUR : 9838042555;
KOCHI: 2808169/2808193/9847044099; KOLKATA: 24613790/9831476575; KOLLAM: 9744400188; KOLHAPUR:9881144524; KOTTAYAM:9744880025;
KOZHIKODE: 4021168/98470 88985; LUDHIANA:4611680/9914261566; MADURAI: 9500129398; MUMBAI: 25005793/25000087/9821311228;
NAGPUR:2423004, 9822941562, 9822509586; NASIK: 9822879761; NAGERCOIL: 9940611930; PCMC(PUNE): 9881730240; PORT BLAIR: 9940611912;
PUDUCHERRY: 9940611912; PUNE:24226560/9890152139; RAIPUR:9822941562; RAJAHMUNDY:9959555292; RAJASTHAN:9810834202;
RAJKOT:9879768337; SALEM: 8056012335; SECUNDARABAD:27815360/8008003670; SURAT:9825328707;
THIRUVANANTHAPURAM:3298880/2331977/9847333788; THRISSUR:98473 44099; TIRUPATHY:9959555298; TRICHY:9940611932;
UTTARAKHAND:9027553938; VADODARA:9879566219; VIJAYAWADA: 6618188/9866003008/2470688; VISHAKAPATNAM: 6635409 / 6645411



ULTRA TILE PRIVATE LIMITED

No.11 (Old No.54) First Floor, First Avenue, Jawaharlal Nehru Road, Ashok Nagar, Chennai-600 083.
Phone : 2489 5702, 2474 1457, 2371 0434. Fax : 2489 5114
Website: www.ultratile.com Keywords: Ultratile or Ultratiles
E-mail: ultratile@airtelmail.in



aspiration/UT/030

புராதன ஆஸயங்கள்; அந்திக் காஸப் புனைக்கப்பட்டங்கள்!



பக்தி இயக்கம் தோன்றக் காரணமாய் இருப்பவை நமது கோயில்களும் புண்ணியத் தலங்களுமே. நமது வாழ்க்கையின் ஒரு மிகப் பெரிய அங்கமாக இவை விளங்கி, பக்திக் கனலைக் காப்பாற்றி வந்தன. அத்தகைய புராதனமான எட்டுத் தலங்களை இங்கே காண்கிறீர்கள்.

1. அறைகளைத் திறக்கத் திறக்கப் பொக்கிஷங்கள்! இதுவரை காணாத ஜொலிக்கும் அழகு நகைகள்! அந்தனையும் அந்த ஆண்டவனுக்குத்தான் என்று தெளிவாகச் சொல்லிவிட்டது கொடுத்தவர் சந்ததி. எந்தத் தலம் இது?

2. ஆஹா! எந்தக் கோட்டையின் வாயில் இது. மொட்டைக் கோபுரம், காயத்ரி மந்திர விளக்கமாக 13 கலசங்கள் கொண்ட, ஆசியாவிலேயே பெரிய கோபுரமாக மாறிச் சரித்திரம் படைத்திருப்பது இத்தலத்தில்தான்.

உள்ளே அறிதுயிலில் ஆழ்ந்துள்ள அரியைச் சுற்றிய அரணாக விளங்கும் இது எங்கே உள்ளது?

3. இந்தியாவின் பருவ காலங்களில் சாரல் காலம் எனும் ஓர் அபூர்வ பருவத்தைக் கொண்டாடும் தலம் இது. கோரத்தில் மழை பெய்தால் இவருக்கும் இவரது பக்தர்களுக்கும் கொண்டாட்டம். ஆனந்தமாக அருவியில் ஆடலாமே! எந்த ஊர்? எந்தக் கோயில்?

4,5. 'காசியில் செய்த பாவமும் இங்கு வந்தால் நசியும்'

இறைவனை நம்பு!

உனக்கு ஒரு கஷ்டம் நேருமானால் அதை இறைவனிடமிருந்து கிடைத்த வரமாகவே கருது. அது அப்படியே ஆகும். இறையருள் எப்போதும் இருந்து கொண்டேதான் இருக்கிறது. இறைவன் ஒருவரைத் தவிர வேறு யாரையும் நம்பியிராதே.

- புதுவை அன்னை.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வீட்ஸ்
PURE GHEE SWEETS

பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடைபார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

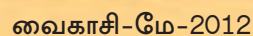


எந்தத் தலம் இது?

விடைகளுக்குத் திருப்பிப் பாருங்கள்.

[illegible]

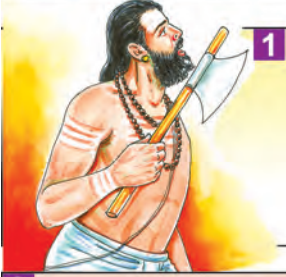
- நெ. இராமன்



எறிபத்த நாயனார்

படக்கதை : பேராசிரியர் ஓய்.ஹரிஹரன்

படம் : ஆர்.வெங்கட்



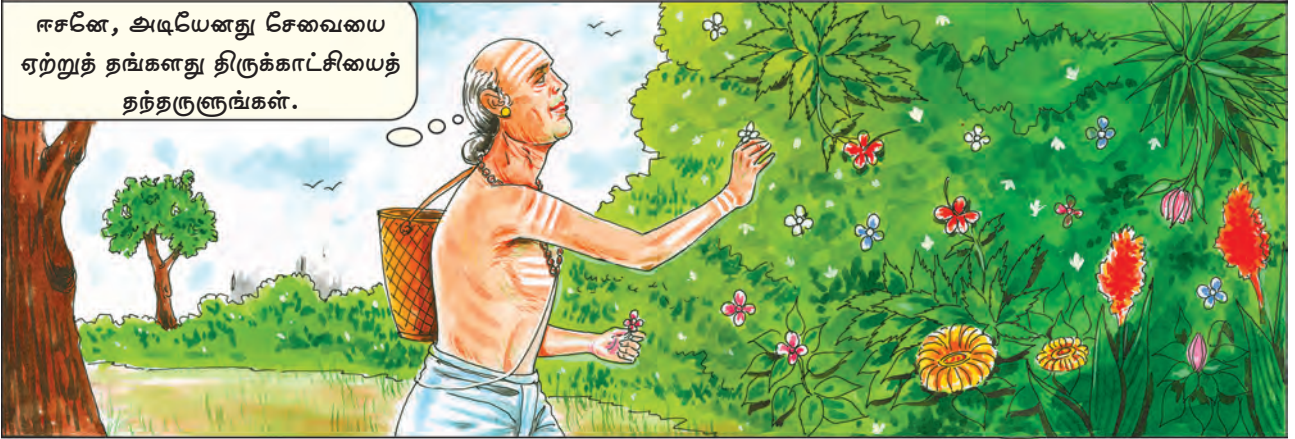
1

சோழநாட்டின் தலைநகரான கருவூர் எனும் பதியில் எறிபத்தர் என்ற பக்தர் வாழ்ந்து வந்தார். சிவபெருமானின் அடியார்க்கு இடையூறு ஏற்பட்டால் சிங்கம்போல் விரைந்து சென்று உதவுகின்ற சிவனடியார் அவர். அதற்காக எப்போதும் ஒரு மழுவினைக் கையில் வைத்திருப்பார்.

2

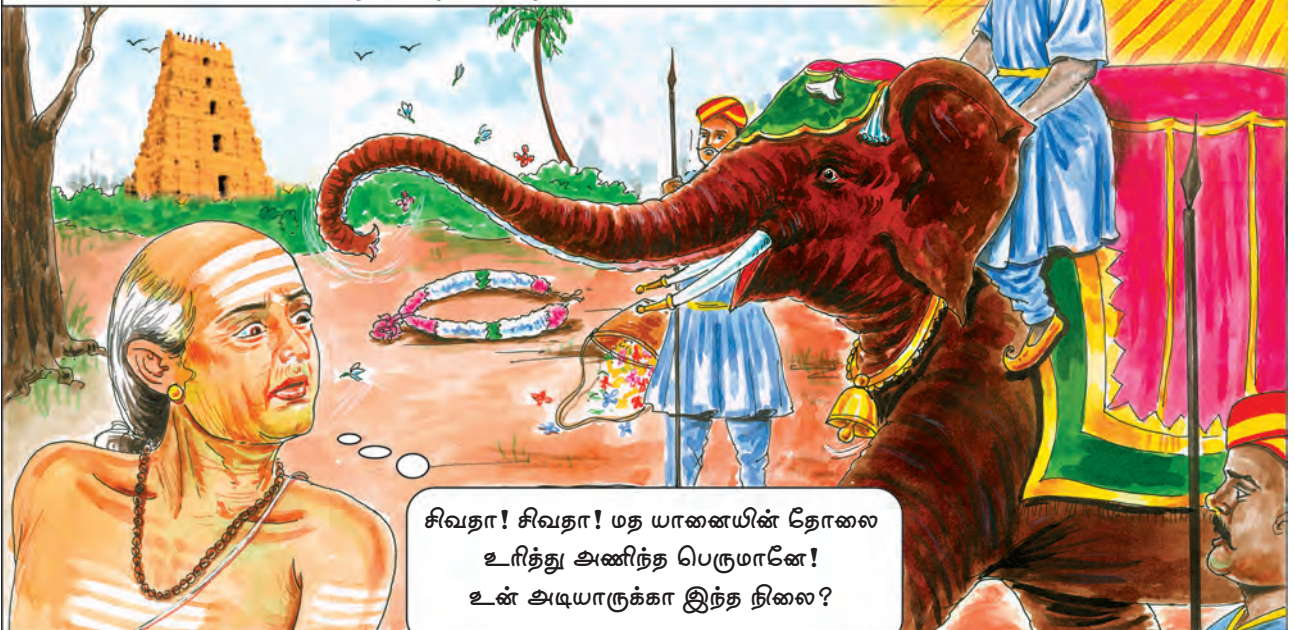
திருவானிலை எனும் தலத்திலுள்ள சிவபெருமானுக்காக, அந்தணரான சிவகாமியாண்டார் தினமும் பூக்களைப் பறித்து, மாலை கட்டி, இறைவனுக்குச் சாத்தி மகிழ்வார்.

ஈசனே, அடியேனது சேவையை ஏற்றுத் தங்களது திருக்காட்சியைத் தந்தருளுங்கள்.



3

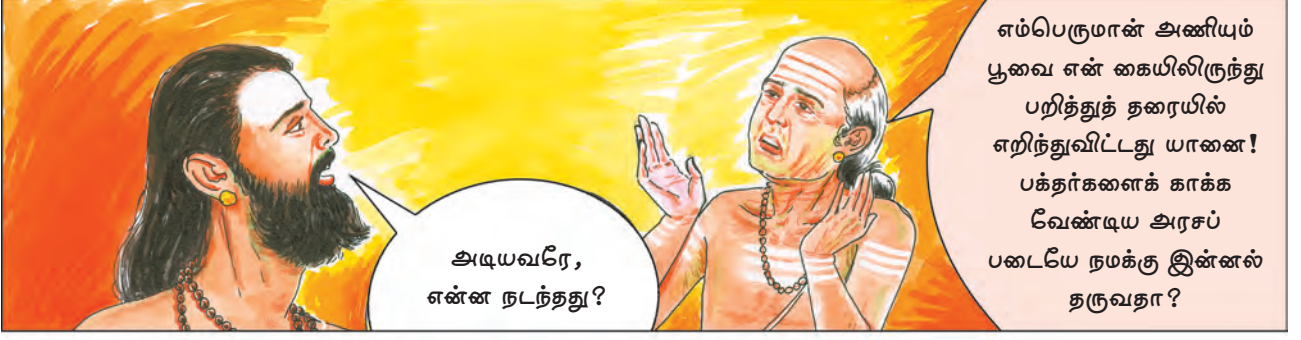
ஒரு நாள், ஆற்றில் நீராடி, மதக்களிப்புடன் தெருவிலே வந்த சோழனின் பட்டத்து யானை சிவகாமியாண்டாரின் பூக்குடையைப் பறித்துக் கீழே எறிந்தது.



சிவதா! சிவதா! மத யானையின் தோலை உரித்து அணிந்த பெருமானே! உன் அடியாருக்கா இந்த நிலை?

4

பக்தரின் கதறலைக் கேட்ட எறிபத்தர் திடீரென அங்கு வந்தார்.



அடியவரே,
என்ன நடந்தது?

எம்பெருமான் அணியும்
பூவை என் கையிலிருந்து
பறித்துத் தரையில்
எறிந்துவிட்டது யானை!
பக்தர்களைக் காக்க
வேண்டிய அரசுப்
படையே நமக்கு இன்னல்
தருவதா?

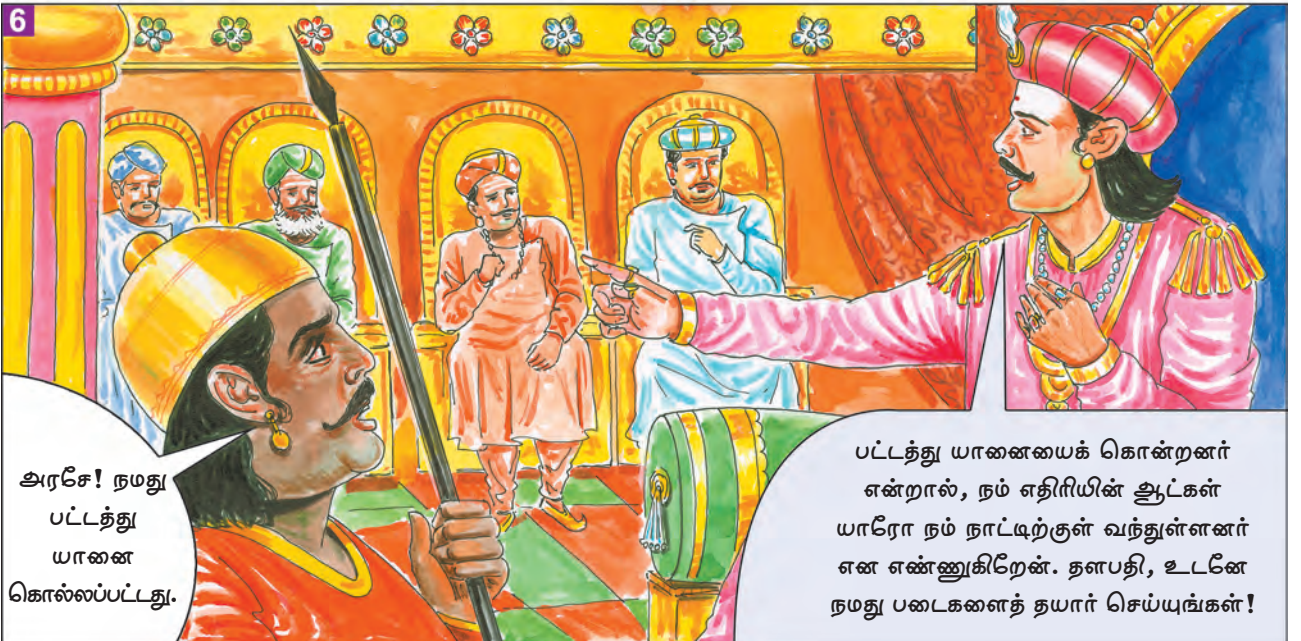
5



அப்படியா? அடியாருக்கு
இன்னல் இழைத்த இந்த
யானை இனி பிழைப்பது
எங்கே?

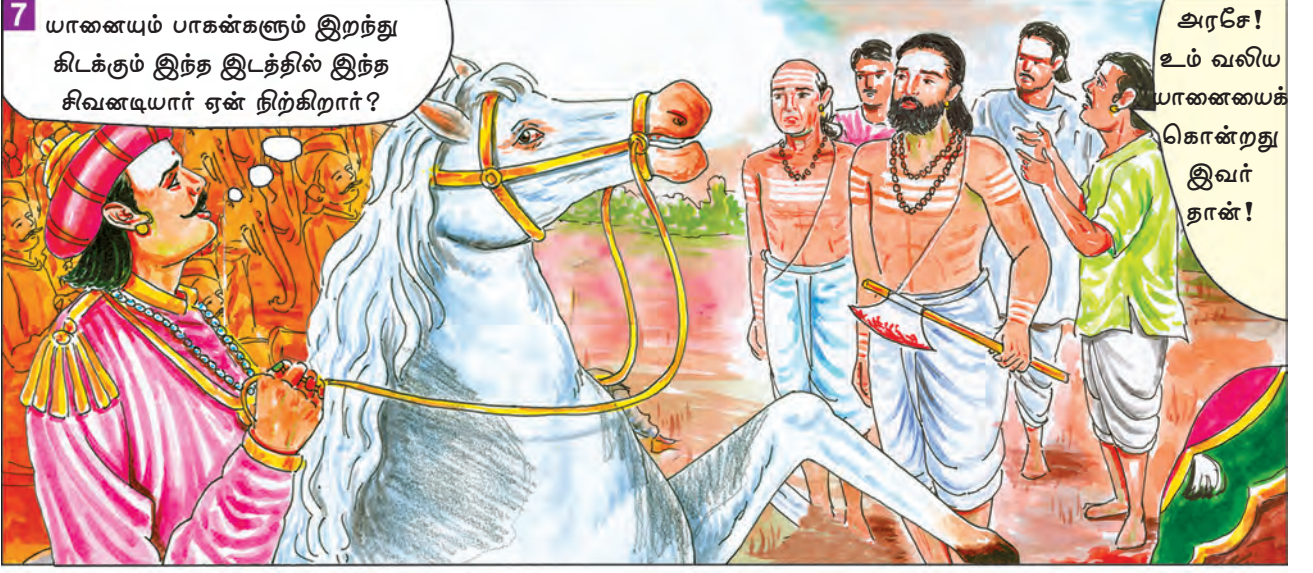
கோபத்துடன் எறிபத்தர் யானையின் துதிக்கையைத் துண்டாக்கினார். தடுக்க வந்த பாகன்களும்
வீழ்ந்தனர். மக்களுள் சிலர் விரைந்து சென்று நடந்ததை மன்னருக்குத் தெரிவித்தனர்.

6



அரசே! நமது
பட்டத்து
யானை
கொல்லப்பட்டது.

பட்டத்து யானையைக் கொன்றனர்
என்றால், நம் எதிரியின் ஆட்கள்
யாரோ நம் நாட்டிற்குள் வந்துள்ளனர்
என எண்ணுகிறேன். தளபதி, உடனே
நமது படைகளைத் தயார் செய்யுங்கள்!



11 ஆ, ஈசனே! இவர் வெறும் அரசனல்ல, சிறந்த அடியாராகத்தான் இருக்க வேண்டும். மற்றவர் செய்த பிழையை, தனது பிழையாகக் கருதி தன்னையும் கொல்ல வேண்டும் என்று கூறும் இவர் உண்மையில் அடியவர்தான்!



12 உடனே எறிபத்தர் மன்னரைத் தடுத்து, ஆ மன்னா! என்னை மன்னிக்க வேண்டும். நான் அவசரப்பட்டு செய்த செயலுக்குத் தக்க தண்டனை என் உயிரை நானே போக்கிக் கொள்வதுதான்.



13 தமது உயிரையே மாய்த்துக்கொள்ள முயன்ற எறிபத்தரை அரசன் தடுத்து நிறுத்தினார்.



இவ்வாறு ஒருவரையொருவர் காப்பாற்றிக் கொண்டதைக் கண்ட ஈசனும் பார்வதியும் அவர்களுக்குக் காட்சி தந்தனர்.



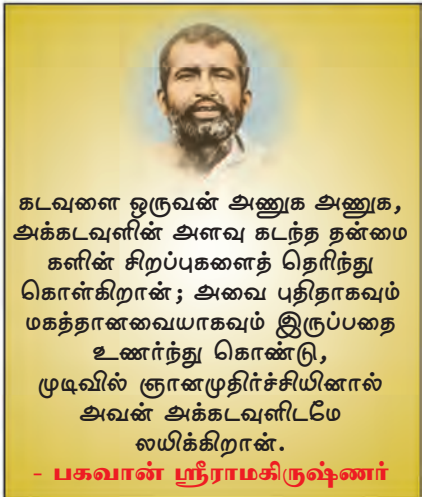
பக்தர்களே! உங்கள் பக்தியின் பெருமையை உலகுக்குக் காட்டவே, யானையையும் உங்களை யும் கொண்டு இந்தத் திருவிளையாடல் புரிந்தோம். யாவரும் உயிர் பெற்று எழுக!

15 இவ்வாறு கூறி ஈசன் மறைந்த பிறகு பட்டத்து யானையின் மேல் எறிபத்தருடன் சோழன் சென்றார்.



தென்னாடுடைய சிவனே போற்றி!

எந்நாட்டவர்க்கும் இறைவா போற்றி!



கடவுளை ஒருவன் அணுக அணுக, அக்கடவுளின் அளவு கடந்த தன்மை களின் சிறப்புகளைத் தெரிந்து கொள்கிறான்; அவை புத்தாகவும் மகத்தானவையாகவும் இருப்பதை உணர்ந்து கொண்டு, முடிவில் ஞானமுதிர்ச்சியினால் அவன் அக்கடவுளிடமே லயிக்கிறான்.

- பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

எல்லாம் இருந்தும் எதுவும் இல்லை என எப்போதாவது உங்களுக்குத் தோன்றுகிறதா? அவ்வாறு தோன்றினால் இதோ, இந்த வீடியோவில் வரும் கொரியாவைச் சேர்ந்த இந்தச் சிறுவனைப் பாருங்கள். புது பலம் பெறுவீர்கள்.

‘எனக்கு என்ன குறை இருந்தாலும், என்னால் எதையும் செய்ய முடியும்’ என்ற தன்னம்பிக்கை தரும் வீவேகாநந்த வீட்டின்களை உண்டவராக மாறுவீர்கள்.

இந்தக் குறும்படத்தைப் பாருங்கள். (இணைய தளத்தின் முகவரி கீழே.)

இதென்ன? ஏதாவது மாஜிக்கா? கால்

“டே-ஹோ, எங்கே உன் உடையைக் கழற்றி விட்டு வேறு போட்டுக் காண்பி” - அம்மா.

உடனே போட்டிருந்த உடையைக் காலால் கழற்றிப் போட்டுவிட்டு வேறு எடுத்து மாட்டிக் கொள்கிறான்!

“உனக்கு உதவட்டுமா என்று கேட்டால், ‘நோ’ என்று உரத்த குரலில் பதில்! அவன் மிகுந்த தன்னம்பிக்கை கொண்டவன்!” என்று வியக்கிறார் தாதி.

மீன் குஞ்சுபோல் அழகாக நீந்தும் இவன் உடலமைப்பில் ஒன்றல்ல, இரண்டல்ல, 8 குறைபாடுகள். கைகள் இல்லை, கால்களின் பலவீனத்தால் வளைந்த முதுகெலும்பு, வளைந்த கால்கள், ஒவ்வொன்றிலும் நான்கு விரல்கள் மட்டுமே!



களால் சூப்பைக் குடிக்கிறான் டே- ஹோ (TAE-HO) என்ற இந்த 11 வயது சிறுவன்.

“அம்மா, சூப் நல்லா இருக்கு” என்று சான்றிதழ் தருகிறான் அழகு சிரிப்புடன்.

தன் சகோதர, சகோதரிகளின் பிரஷ்களை யெல்லாம் அடுக்கி வைத்து உருண்டு, புரண்டு கால்களால் நேர்த்தியாக அவற்றின் மீது பற்பசையை வைக்கிறான். இரு கைகளும் உள்ளவர்களுக்குக்கூட இல்லாத உதவும் பண்பு அவனிடம் இருக்கிறது!

‘காலையில் நான் வேலையில் பிஸியாக இருக்கும் போது ‘டே- ஹோ’ எனது காலைப் பணிகளில் உதவுவான்’ என்று கூறுகிறான் அவனது தாதி.

புத்தம் புது மலர் போன்று டே ஹோவிற்குத் தன் முகத்தை அழகாக வைத்துக் கொள்வதில் கொள்ளை ஆசை! ஏதோ ஒரு கிரீமை எடுத்து முகத்தில் காலால் தடவிக் கொள்கிறான். தலைவாரிக் கொண்டு, “அம்மா, நான் எப்படி இருக்கிறேன்?” என்று இயல்பான ஒரு கேள்வி.

“ஓ, நீ ரொம்ப அழகு” என்றவுடன், “ஐய்யா, நான் அழகாக இருக்கிறேன்” எனத் திரும்பத் திரும்பச் சொல்லி ஒரே கொண்டாட்டத்தான்!

டே-ஹோவைப் பார்க்க: http://www.youtube.com/watch_popup?v=BfL2U0BJ48g&vq=medium#t=81

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக இப்படி விசித்திரமாகப் பிறந்ததால் தாயால் கைவிடப்பட்ட சிக!

கைகள் இல்லாததால் உடல் வெப்பம் வெளியேறாது. அதனால் அடிக்கடி ஜوارம் வரும். ஆனால் எதுவும் அவன் உற்சாகத்தைக் குறைப்பதில்லை. ஐ.சி.யு.வில் இருந்தாலும் தெளிவாகப் பதில் சொல்கிறான்.

டாக்டருடன் விளையாடுகிறான். அவருக்கே கால்களால் ஊசி போடுகிறான். சுற்றிச் சுற்றித் தான் எழுந்திருக்கும்போது, ‘என்னைத் தள்ளிவிடாதே’ என்று குழந்தைக் குரிய உரிமையுடன் கூச்சல் போட்டு எழுந்திருக்கிறான்.

இவனைப் பார்த்தால் எட்டு இடங்களில் குறைகள் இருந்த அஷ்டாவக்கிரந்தான் நம் நினைவுக்கு வருகிறார்.

களிப்பு, மகிழ்ச்சி என்ற எல்லைகளைக் கடந்து எப்போதும் ஆனந்தமாக இருக்கும் டே-ஹோவைப் பார்த்தால், அவனது ஆனந்தம் நம்மை ஈர்க்கிறது.

‘மக்களே, குறைகளைப் பெரிதுபடுத்தி நிறைவான வாழ்க்கையைத் தவற விட்டுவிடாதீர்கள்’ என்றுதான் டே-ஹோ நமக்குக் கூவிக் கூவிச் சொல்கிறானா!

- மோகனா சூரியநாராயணன்

Printed and published by Swami Asutoshananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust from Old No. 16, (New No. 31) Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai - 4 and Printed at Frontline Printers Pvt. Ltd, M-7, Thiru - Vi-Ka. Industrial Estate, Guindy, Chennai - 600032. Ph : 4202 1111.

Editor : Swami Vimurtananda

Managing Editor : Swami Gautamananda.

சுற்றுலா வாய்க்காலே வேண்டாம்!

ஸ்ரீ முருகன்

முராவல் ஏஜன்ஸி

Contact Mobile
98421 62215
98428 62265
94871 33444
98421 17470

(Reg. Govt. of India Tourism)

H.O. : 10, வடக்கு ஆவணிமூலவீதி, மதுரை-1.

Ph. : 0452-2626481, 2622656, 2622561, Fax : 0452-2632766

www.murugantravel.com | Email : murugan_travels@yahoo.co.in

ஆன்மிகயாத்திரை Economic வடஇந்தியா ரயில் சுற்றுலா

Tour Name	ரயில் சுற்றுலா	நாட்கள்	புறப்படும் தேதிகள்	கட்டணம்	Tour Name	ரயில் சுற்றுலா	நாட்கள்	புறப்படும் தேதிகள்	கட்டணம்
A	ஜெய்பூர்-அமிர்தசரஸ்-காசி	14	மே 1, 17 ஜூன் 17 ஜூலை 17	8990	DA	கொல்கத்தா-புவனேஸ்வர்	7	மே 19 ஜூன் 19 ஜூலை 19	4490
B	டெல்லி-காசி	12	மே 5, 10, 18, 27 ஜூன் 6, 18 ஜூலை 6, 18	7790	AJ	அஜ்மீர் - ஜெய்ப்பூர்	8	மே 20 ஜூன் 20 ஜூலை 20	5490
BK	டெல்லி-காசி-கொல்கத்தா	14	மே 5, 10, 18, 27 ஜூன் 6, 18, ஜூலை 6, 18	8790	EEQ	காஷ்மீர் - வைஷ்ணவி தேவி	11	மே 3, 20 ஜூன் 13 ஜூலை 13	5990
C	ஆல்இந்தியா-காசி	20	மே 1, 15 ஜூன் 15 ஜூலை 15	12490	ECA	மும்பை-ஜெய்ப்பூர்-டெல்லி	13	மே 1, 15 ஜூன் 15 ஜூலை 15 ஆக 15	8490
D	கொல்கத்தா-காசி	12	ஏப் 20 மே 4, 20 ஜூன் 20	7490	EEU	டெல்லி-அமிர்தசரஸ்-சிம்லா	10	ஏப் 20 மே 10, 20	5990
E	அலகாபாத்-காசி-கயா	8	ஜூன் 9, 22 ஜூலை 9, 22	5190	Classic Tours				
F	ஸ்ரீராம-மந்திராலயம்-பண்டர்பூர்	7	மே 10, 20 ஜூன் 10, 20 ஜூலை 10, 20	4490	CA	டெல்லி-சிம்லா-குளு-மணாலி	10	மே 9, 10, 18, 23	9490
G	ஆக்ரா-காசி	9	மே 8, 21 ஜூன் 9, 21 ஜூலை 9, 21	5990	CAI	டெல்லி-சிம்லா-குளு-மணாலி	11	ஏப் 23 மே 10, 11, 18, 23	10990
J	கொல்கத்தா-நேப்பான்-காசி	11	மே 7, 8, 18 ஜூன் 7 ஜூலை 7	7990	CB	டெல்லி-அமிர்தசரஸ்-காசி	11	ஏப் 19 மே 3, 17	9990
K	பஞ்சதுவாரகா - சோம்நாத்	12	மே 18 ஜூன் 18 ஜூலை 18	7590	CC	டெல்லி-அமிர்தசரஸ்-மணாலி	13	ஏப் 19 மே 1, 5, 6, 10, 19	10990
L	பத்ரி-கேதார்-கங்கோத்திரி-யமுனோத்திரி	16	மே 2, 20 ஜூன் 10, 19 ஜூலை 19 ஆக 19	11990	CCI	டெல்லி-ஜெய்ப்பூர்-குளு-மணாலி	14	ஏப் 19 மே 1, 5, 6, 10, 19	11990
M	பத்ரி-கேதார்-காசி	17	மே 1, 19 ஜூன் 9, 18 ஜூலை 18	11890	CD	டார்ஜலிங்-கேங்டாக்	8	மே 1, 11, 21	8990
N	பத்ரிநாத் - கேதார்நாத்	12	மே 2, 19 ஜூன் 9, 18 ஜூலை 9, 18	8990	CE	கொல்கத்தா-டார்ஜலிங்-கேங்டாக்	10	மே 1, 11, 21	9990
O	பத்ரி-கேதார்-வைஷ்ணவதேவி	15	மே 20 ஜூன் 20 ஜூலை 20	9990	CF	ஹைதராபாத்-மும்பை-கோவா	10	ஏப் 20 மே 19	9990
P	குளு-மணாலி-காசி	14	மே 5, 17 ஜூன் 18 ஜூலை 18	8490	CJ	நேப்பான்-போக்ரா-முக்திநாத்	12	ஜூன் 17 ஜூலை 17	9990
R	அமர்நாத் - வைஷ்ணவதேவி	13	ஜூன் 20, ஜூலை 20	8990	CG	அந்தமான்	3	வாரந்தோம்	19990
S	நவஜோதிர்லிங்கம்	15	மே 18, ஜூன் 18 ஜூலை 18	8990	விமானச்சுற்றுலா				
Economic Jolly Tours									
AA	ஜெய்பூர்-அமிர்தசரஸ்-டெல்லி	10	மே 1, 17 ஜூன் 17 ஜூலை 17	6490	SPI	சிம்லா-குளு-மணாலி-டெல்லி	8	ஏப் 25, மே 3, 11, 18	22990
BA	டெல்லி-ஆக்ரா	8	மே 5, 10, 18, 27 ஜூன் 6, 18 ஜூலை 6, 18	5490	SP2	காசி-கயா-அலகாபாத்-கொல்கத்தா	6	மே 1, 18	21990

தரமான வெளிநாட்டுச் சுற்றுலா

FA	மலேசியா-சிங்கப்பூர்-தாய்லாந்து	10	ஏப் 20 மே 20	89990	FD	துபாய் - அபுதாபி	4	மாதந்தோரம் 15	39990
FB	மலேசியா-சிங்கப்பூர்	6	ஏப் 24 மே 10, 24	59990	FE	கொழும்பு-கண்டி-கதிர்காமம்	5	மாதந்தோரம் 10	29990
FC	பாங்காக்-பட்டாயா	4	ஏப் 20 மே 20	39990	FEE	யுரோப் சுற்றுலா	12	மே 20, ஜூன் 20 ஜூலை 20	165000
FG	மலேசியா-ஜென்டாங்கா-லங்காவி	7	ஏப் 24 மே 24	62990	FF	பீஜிங்-சியான்-ஷாங்காய் (சீனா)	7	ஏப் 20 மே 20	89990

கிளைகள்

சென்னை-வடபழனி - 98424 47305, சென்னை-பெரியமேடு - 98429 62264

திருச்சி - 98421 62410, கோவை - 98428 62265, திருநெல்வேலி - 98421 62215

பாண்டி - 98421 62269, தஞ்சாவூர் - 98421 62267, புதுக்கோட்டை - 98420 62265

ஈரோடு - 99655 62416, சேலம் - 98421 62246, பழனி - 98421 53054

முழு விபரங்களுக்கு - 98421 62265, 94871 33444, 98421 62416

Vol. 92-5. Sri Ramakrishna Vijayam (Tamil Monthly) May 2012. Regd. with the Registrar of Newspapers for India under No. 1107/1957. Postal Registration Number : TN/CH(C)/221/12-14. Licenced to post without prepayment TN/PMG(CCR)/WPP-145/2012-14. Date of Publication : 26th of every month.



தேவர் மலை பூநரசிம்மர்

ABT Parcel Service

180, Race course Road, Coimbatore - 641 018